

84210

84210



MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años

cuyo privilegio se solicita para todo el territorio nacional a favor de:

Don Manuel LOPEZ VILCHES

de nacionalidad española y con residencia en Barcelona, calle de Mallorca, nº 37, por:


"SOPORTE MEJORADO PARA INSTRUMENTOS DE ESCRIBIR". -

= = = = =



MEMORIA DESCRIPTIVA

Este Modelo de Utilidad se refiere, conforme indica su enunciado, a un nuevo tipo de soporte para bolígrafos y plumas estilográficas en particular y en general para toda clase de instrumentos escritores, el cual y dada sus -

- 
5. originales constitución y organización, es autofijable y su construcción es sencilla, sólida y económica, y si bien es cierto que se conocen muchos tipos de soportes para el mismo fin, ninguno de éstos resulta tan económico y duradero como el que se describe, ya que los conocidos están formados en general por una base metálica en la que por tornillo se fija la rolula que lleva solidarizado el capuchón -
 10. que ha de recibir el instrumento escritor y esta constitución hace que estos soportes resulten de elevados precios.

- Este nuevo soporte se caracteriza principalmente en
15. quedar formado por una pieza realizada en material flexible, con forma de casquete esférico, pero sin que las dos superficies esféricas sean de diámetros iguales, correspondiendo la exterior al menor diámetro y la interior al mayor, con lo que el grueso o espesor de esta pieza alcanza su mayor dimensión en el polo y su borde queda afilado, completándose esta pieza con un apéndice o abultamiento realizado precisamente sobre el polo, y con forma cilíndrica, cons-
 - 20.

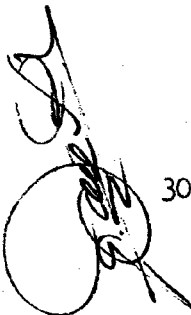


tituyendo este apéndice el lugar de fijación del tornillo para el capuchón, y con ello la forma de casquete -
25. esférico, así lograda, actúa como ventosa para fijar el soporte en el lugar de utilización.

Otra característica del mismo objeto es que sobre el apéndice central de la pieza-ventosa se dispone una cápsula metálica ajustada al mismo, y en este apéndice
30. se practica un orificio de menor diámetro que el tornillo, con lo cual al colocar éste se enrosca fuertemente comprimido y la ventosa no pierde la estanqueidad necesaria, quedando así el tornillo atravesando totalmente el apéndice y saliendo por un orificio practicado en el cas-
35. quillo.

Es por último característica del mismo objeto que la parte sobresaliente del tornillo, se dobla hacia cualquier lado y sobre ella se acopla, enroscado, el capuchón o pieza soportante del instrumento escritor, con lo que
40. esta pieza sirve al mismo tiempo como elemento sujetador del tornillo y por tanto se asegura el correcto armado del soporte.

Fácil será comprender las ventajas que este soporte representa dado que por su original y sencilla constitución resulta muy económico y práctico; no obstante y sólo
45. para facilitar la mejor comprensión de cuanto se ha indi-





50. cado, se describen seguidamente las representaciones de la adjunta hoja de dibujos, en las que se han representado diversas vistas relacionadas con un caso de posible realización, el cual debe ser considerado como ejemplo ilustrativo sin carácter limitativo.

[Handwritten signature and scribbles]
55.

En dicha hoja la figura primera representa el nuevo soporte desarmado; en la segunda se representa armado pero sin colocar y en la tercera se representa armado y colocado sobre una superficie plana. En las dos primeras está grafiado visto en sección para mayor claridad y en la tercera sin seccionar.

60. En dichas figuras se ha señalado por (1) el cuerpo de la ventosa que tiene forma de casquete esférico pero con la superficie exterior (2) de menor diámetro que el de la interior (3) produciéndose así el borde vivo (4) que facilita la colocación de la ventosa sobre cualquier superficie lisa. En la parte central está dotada del apéndice cilíndrico (5) con la garganta (6) en su base y el
65. orificio (7) en su centro, colocándose sobre este apéndice la pieza (8), que es metálica y queda fuertemente ajustada, para lo que esta pieza se realiza con diámetro interior ligeramente menor que el exterior de (5) y como sea que este apéndice (5) es de material flexible, se puede -

84210 JJ



70. acoplar bien el casquillo (8), en el que se practica el orificio (9) en su parte superior cerrada. Por ello al -
atravesar el tornillo (10) por el orificio (7), que es de menor diámetro que el del tornillo, se produce una ligera expansión del apéndice, que así queda más ceñido dentro
75. del casquillo (8) y al mismo tiempo el tornillo (10) queda a su vez bien aprisionado dentro del orificio (7) y por -
tanto la ventosa sigue siendo estanca. Al enroscar bien el tornillo (10) en el orificio (10) y llegar a tope la cabeza (11) que es troncocónica, se acentúa algo la forma de -
casquete de la ventosa por la deformación que en (12) experimenta. Una vez colocado el tornillo (10) en su sitio y -
bien apretado hasta tope, se dobla por (13) para que la -
parte sobresaliente (14) pueda recibir ya el acoplamiento a rosca del capuchón (15), del tipo conocido y que está do-
80. tado del orificio roscado (16), quedando el soporte totalmente armado, (como se representa en la figura segunda) y en disposición de ser colocado sobre cualquier superficie lisa, aunque no sea plana, por sencillo aplastamiento de la ventosa tal como se representa en la figura tercera.
- 85.
90. Dado que la ventosa conserva su estanqueidad a pesar de estar atravesada por el tornillo, la fijación es de larga duración, máxime al tener los bordes (4) afilados con lo que se evita que involuntariamente se pueda forzar o ini-





95. ciar el levantamiento del borde al tropezar con cualquier objeto que se tenga sobre el mismo lugar en que se instala el soporte.

Descritas convenientemente las características fundamentales del objeto a que se contrae este Modelo de Utilidad, se hace constar que en el mismo se podrán introducir todas aquellas modificaciones que la experiencia y la práctica pudieran aconsejar, siempre que con ellas no se cambie, altere o modifique su idea fundamental que es la que se resume y concreta en la siguiente:

100.

N O T A

105. Se declaran de novedad, propiedad y utilidad para todo el territorio nacional, las siguientes:

R E I V I N D I C A C I O N E S

110. 1ª.- Soporte mejorado para instrumentos de escribir que se caracteriza en quedar formado por una pieza de material elástico con forma de casquete esférico con la particularidad de que el diámetro de la superficie exterior es menor que el de la superficie interior, produciéndose así un cuerpo de espesor decreciente cuyo borde está determinado por la línea en que interceden las dos superficies, dotándose a esta pieza y en su parte central o po-

115.



- lo exterior, de una prolongación cilíndrica preferente-
mente gargantada por su base, sobre la que va acoplado a
presión un casquillo metálico cerrado por su parte supe-
rior, completándose el conjunto con la disposición de un
120. tornillo que atraviesa a la ventosa y su apéndice central,
el cual sobresale por encima de la parte cerrada del cas-
quillo, para lo que tanto el apéndice como el casquillo
están dotados de sendos orificios al efecto, acoplándose
a rosca sobre el extremo de dicho tornillo, el clásico ca-
125. puchón invertido.

- 2ª.- Soporte mejorado para instrumentos de escribir
según la nota anterior, que se caracteriza también en que
el orificio del cuerpo de la ventosa y su apéndice es de
diámetro menor que el del tornillo al objeto de que éste
130. quede fuertemente ceñido y la ventosa no pierda estanquei-
dad.

- 3ª.- Soporte mejorado para instrumentos de escribir
según las notas anteriores que se caracteriza también en
que el apéndice superior de la ventosa se realiza con diá-
135. metro algo mayor que el diámetro interior del casquillo -
metálico, con lo cual éste se acopla con ligera presión y
al colocar el tornillo se incrementa el diámetro del apén-
dice y se asegura la sólida fijación del casquillo.

17
84210



4^a.- "SOPORTE MEJORADO PARA INSTRUMENTOS DE ESCRIBIR".

Todo ello tal y como queda descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de ocho hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras y una hoja de dibujos que la ilustra.

Madrid, 15 de Noviembre de 1960.

P. A. de
D. MANUEL LOPEZ VILCHES.
PASCUAL CIVANTO
P.P.



84210

FIG. 1

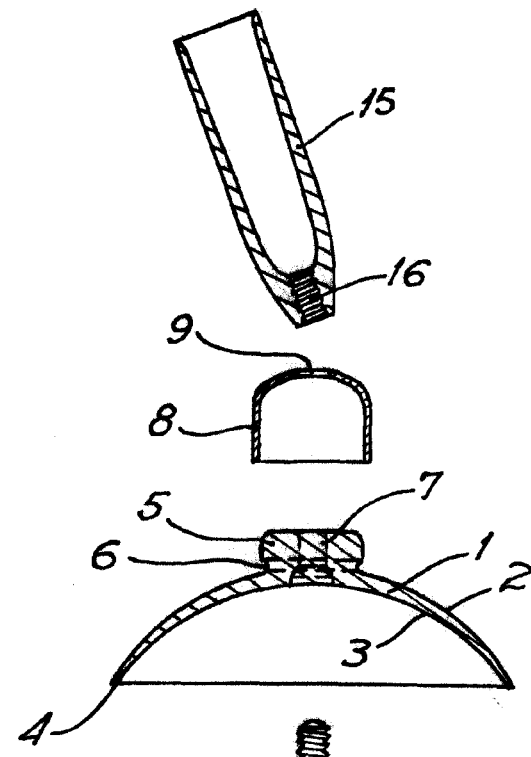


FIG. 2

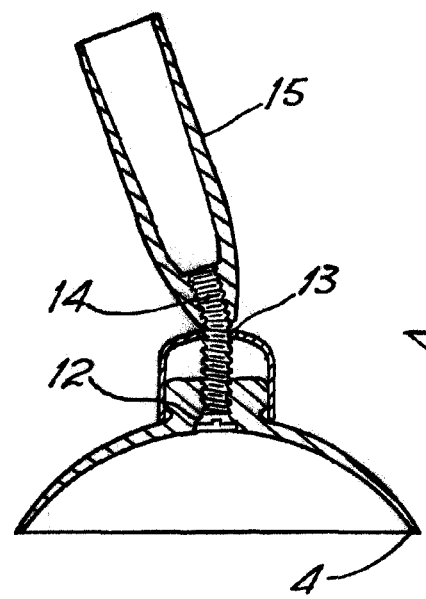
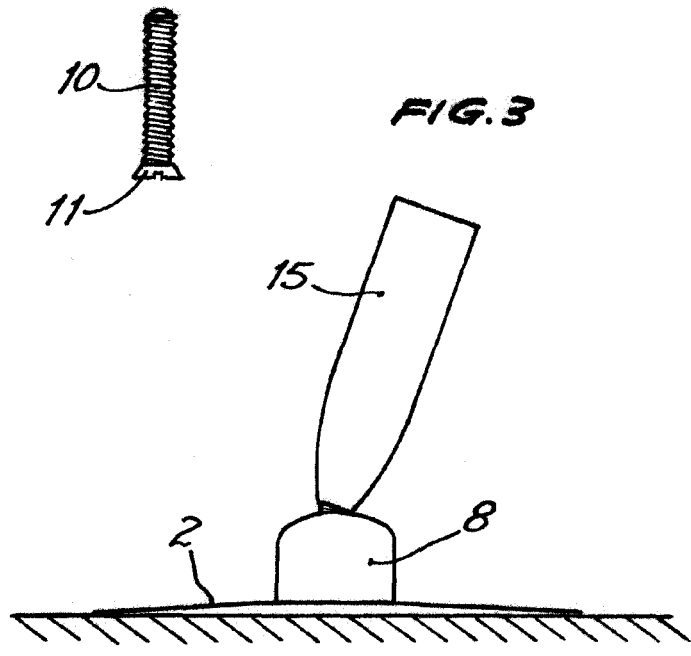


FIG. 3



Madrid, 17 de Noviembre 1.960

PASCUAL CIVENTO
P. P.

Escala variable.

Manuel