



82484

M O D E L O D E U T I L I D A D

por V E I N T E años

en España, a favor de Don José Antonio LONGAS GARCÉS, súbdito español, residente en BILBAO, calle Espartero nº 3-3ª interior izda; cuyo modelo tiene por objeto:

" JUGUETE BAILADOR "

--- --

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se refiere este modelo, conforme indica su enunciado a un juguete bailador constituido por un muñeco de cualquier disposición o figura, hombre o mujer, que vestido de forma variada, según se estime conveniente se mueve por la acción de un motor eléctrico y mecanismos adecuados previstos por el invento, dando la impresión de estar bailando un zapateado.

5.-



- 5.- Un objeto del modelo, es el de constituir un muñeco con las extremidades libremente articuladas, suspendido sobre una peana o plataforma de baile, que encierra el motor electrico y mecanismos de accionamiento que mueven el muñeco con dos movimientos: uno alternativo ascensional y otro de rotación siempre en un mismo sentido.

- 10.- Otro objeto del modelo prevé la alimentación del motor electrico, mediante una bateria de pilas o una bateria de acumuladores, que en ambos casos quedan alojadas en el interior de la carcasa que conforma la peana o plataforma de baile y también cuando en determinados casos así se requiera(por exhibirse en escaparates, etc), la energia electrica de alimentación puede obtenerse de la red sin intervención ni necesidad de pilas.

- 15.- De conformidad con una de las características del modelo, la unión del muñeco a la peana y por tanto a los mecanismos de accionamiento, se hacen por medio de una varilla que sale al exterior, y es en ella donde se engarza la varilla que posee el muñeco.

- 20.- De conformidad con otra de las características del modelo, el movimiento total que se imprime al muñeco, lo proporciona una estrella,

- 25.-



6.-

incluida en el dispositivo de accionamiento mo
vido por el motor electrico, cuya estrella tie-
ne unos brazos periféricos que hacen ascender
periódicamente una rueda de perfil dentado o es
trellado, solidaria a la varilla proyectada al
exterior en que se asienta el muñeco, cuya rue-
da recibe además y simultáneamente un movimien-
to de rotación. Según el número de brazos de la
estrella impulsora y los intervalos en que se
distribuyen puede controlarse y determinarse fa-
cultativamente, la cadencia más o menos varia-
ble del zapateado del muñeco conforme el fin
que se persiga.

10.-

15.-

Una idea más completa del objeto que cons-
tituye este modelo, la proporciona la siguiente
descripción al comentar la lámina de dibujos que
a esta memoria se acompaña, en la que de manera
un tanto esquemática y tan solo por vía de ejém-
plo se representan los conjuntos y detalles pre-
feridos por la idea del invento al hacer refe-
rencia a un posible caso de realización prácti-
ca.

20.-

En los dibujos:

25.-

La figura 1ª., muestra una sección del me-
canismo mostrando la disposición interna de mo-
vimiento.

La figura 2ª., corresponde a una sección
del mecanismo en otra vista, pero en planta.

La figura 3ª., señala una sección de los



mecanismos, mostrando otra disposición.

La figura 4ª., es una vista del conjunto, mostrando un posible muñeco que es accionado por el dispositivo.

- 5.- Comentando estos dibujos se hace la aclaración de que mediante el número -1- se señala el motor eléctrico de accionamiento; siendo -2- la serie de engranes que reducen la velocidad, atemperándola a la necesidad del juguete; corresponde el número -3- a la estrella con brazos en número variable y con distribución de los mismos en forma adecuada, a fin de dar al muñeco bailar las cadencias y movimientos adecuados. Estos brazos de la estrella cumplen la doble finalidad de hacer la ascensión de la estrella -4- y por tanto de su eje, del muñeco y simultáneamente por el rozamiento, dar el giro a la estrella -4- que es solidaria de la varilla -5-, que sale al exterior y es donde engarza el muñeco. Esta estrella debe desplazarse verticalmente por las guías 7-8 y simultáneamente tiene un movimiento de rotación que se lo imprimen los brazos de la estrella -3-; a fin de que no haya retorno o movimiento loco de la estrella -4-, está guiada en parte de sus movimientos de ascenso y descenso por la pieza -9- que queda entre los dientes de la citada estrella -4- que nos ocupa.
- 10.-
- 15.-
- 20.-
- 25.-



5.- El número -5- indica la varilla hueca que es solidaria de la estrella -4-, donde se aloja la varilla del muñeco -10-; esta varilla da movimiento al muñeco; siendo -6- la parte de apoyo inferior de la varilla -5-, y -7- guía de la varilla -5- portadora de la estrella -4-. Con el número -8- se señala la guía de la varilla -5-; siendo -9- la pieza que de forma permanente, en parte del recorrido de ascenso o descenso de la estrella -4- hace de guía a la misma, y de esta manera los movimientos de rotación que la estrella -3- imprime a la estrella -4- son eficaces solamente en una pequeña parte, lográndose de esta manera que el muñeco gire poco, relativamente; igualmente se señala con el número 10.- -10- el elemento que sujeta al muñeco por su parte central o proxima a la cintura del mismo.

15.- El número -11- representa el lugar de fijación al muñeco de la varilla -10-; siendo -12- el cuerpo del muñeco rígido con relación al elemento -10-; y -13- los brazos con articulación loca en el juego de los hombros. Mediante el número 20.- -14- se muestran las piernas del muñeco, articuladas doblemente en el encaje de cintura y en las rodillas del mismo; corresponde el número 25.- -15- a la parte inferior de las piernas que quedan locas. Estas piezas que quedan locas sobre el cuerpo del muñeco son las que dan la sensación de baile del mismo.

14 AGO



82484

El número -16- señala el cuerpo peana sobre el que se hace el baile, dentro del mismo deben estar los mecanismos de accionamiento; siendo -17- la base de los mecanismos, y -18- las patas del conjunto. El número -19- indica el chasis de los mecanismos. Corresponde el número -20- a las pilas de accionamiento del motor eléctrico. Se han dispuesto a modo de ejemplo, dos pilas en serie, a fin de dar suficiente tensión al motor de accionamiento, pero es de advertir que en algunos casos llevará la toma de corriente directamente de la red.

El número -21- indica la conexión de alimentación al motor, que llega del -21- al -22- siendo -23- otro de los polos de la pila que se conecta con el interruptor -24-; mediante el número -25- se indica el interruptor de accionamiento; siendo -26- el plot que recibe la corriente a través del interruptor -24-, cerrándose la alimentación del motor por -27- y éste funciona; siendo -28- la cubierta de las pilas.

Se comprende fácilmente después de observados los dibujos y la explicación que acabamos de efectuar de ellos, que el actual modelo proporciona una construcción sencilla y efectiva que puede ser llevada a la práctica con gran facilidad, asegurando la obtención de una manufactura relativamente barata.



82484

Se hace constar a los efectos oportunos que en el objeto que constituye el actual invento serán susceptibles de introducir todas aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que con las variantes que se introduzcan no se cambie, altere o modifique la esencialidad del modelo descrito.

5.-

NOTA

Se declaran como de novedad y propiedad para todo el territorio español, el contenido de las siguientes

10.-

REIVINDICACIONES

1ª.- Jugete bailador, que comprende un muñeco de cuerpo rígido y extremidades libremente articuladas, suspendido de un eje vertical que sobresale de una carcasa, cuyo eje está retenido con libre deslizamiento por unos guías, y verticalmente proyectado del exterior de dicha carcasa hueca, la cual encierra: un motor eléctrico, susceptible de alimentarse con cualquier fuente de energía eléctrica y gobernado en sus momentos de arranque y parada por un interruptor incluido en la propia carcasa; un dispositivo mecánico que accionado por el motor, imprime un doble movimiento de elevación y rotación al eje que suspende el muñeco y una caja

15.-

20.-

25.-

24 AGO



depósito para las pilas o batería de alimentación del motor.

5.- 2ª.- Jugete bailador, caracterizado por que el dispositivo mecánico que imprime el movimiento al muñeco, está constituido por una estrella con un número de brazos variable, que recibe movimiento del motor a través de unos engranajes reductores de velocidad y acciona una rueda dentada, calada en el vástago que suspende el muñeco.

10.- 3ª.- Jugete bailador, caracterizado por incluir en el dispositivo mecánico objeto de la reivindicación precedente, un vástago vertical, asentado en la base que comporta el motor y mecanismos de accionamiento del muñeco, y cuyo extremo superior alojado en el perfil entallado de la rueda dentada solidaria al eje que suspende el muñeco, impide el giro loco de dicha rueda dentada que alternativamente al ser impulsada por cada uno de los brazos constitutivos de la estrella, asciende verticalmente hasta que sobrepasado dicho vástago gira y desciende a su posición primera retenida por el repetido vástago.

20.- 4ª.- " JUGUETE BAILADOR "

25.- Todo ello conforme se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de OCHO HOJAS escritas a máquina por una sola de sus caras y dibujos que la ilustran.

Madrid 4 de Agosto 1.960

E. GONZALEZ VACAS
P. P.

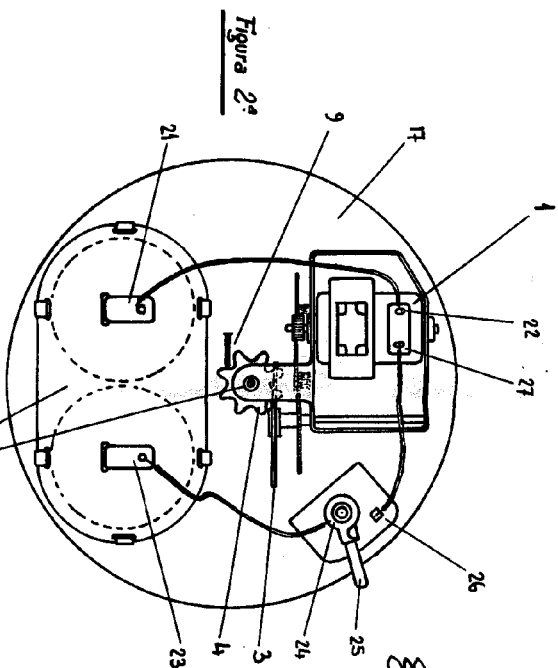


Figura 2ª

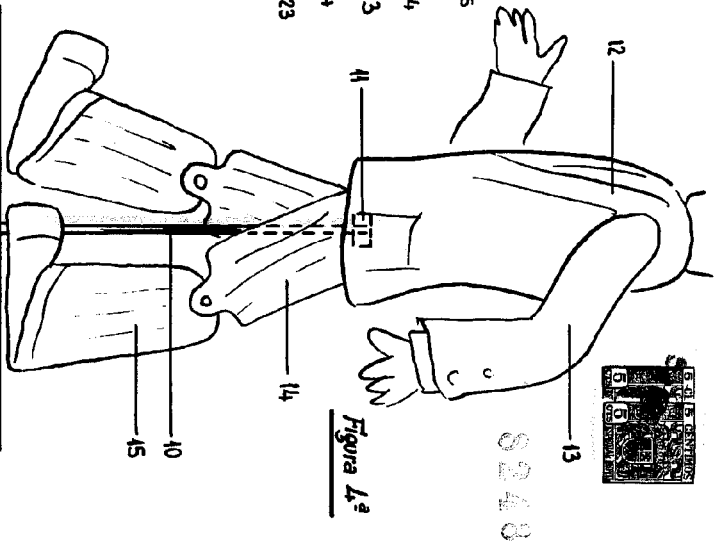


Figura 4ª

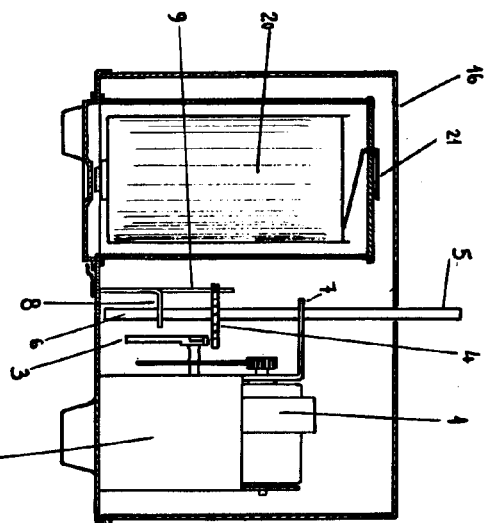


Figura 1ª

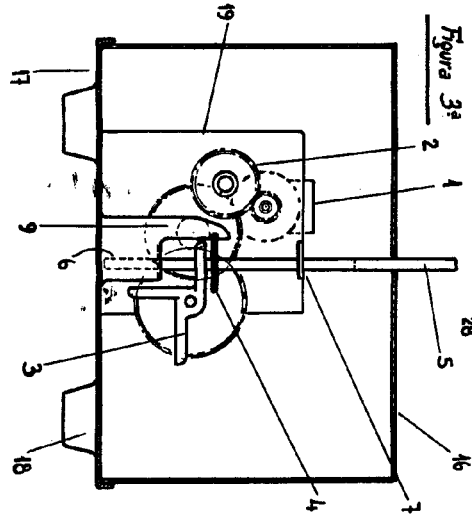


Figura 3ª

Escala variable

MARZO 4 AGOSTO 1960 -
V. E. GONZALEZ-VARGAS.

82484