

Nº 80756



80756

M O D E L O D E U T I L I D A D

por "UN LIBRO INFANTIL CON DISPOSITIVO SONORO" a favor de
EDITORIAL MOLINO, Pablo y Luis del Molino, ^{Mateus} de nacionali-
dad española, residente en Barcelona, calle de Urgel 245.

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

El presente Modelo hace referencia a un libro con dis-
positivo sonoro, que constituye una particularidad de enri-
quecimiento de los elementos de decoración y aditamentos
complementarios en los cuentos y lecturas propias para el
pasatiempo de los niños.

5

La finalidad del Modelo, es la de aportar a la profusa
ilustración, que acostumbran a tener tales publicaciones, la
sincronización de unos compases musicales, sobre temas cono-
cidos y populares, que estén íntimamente relacionados con
el texto de la narración, lo que dá un atractivo más a la
lectura al mismo tiempo que fomenta la afición a la música
de los pequeños lectores y aumenta su educación musical.

10

La apertación consiste en agregar al formato del libro,
adheriéndolo a la última hoja o cuadernillo, un recipiente
a modo de caja, en cuyo interior se aloja un dispositivo mu-
sical, que por su naturaleza es accionado mediante una pe-
queña manivela que asoma al exterior.

15



En la Fig. 1, se representa, atítulo de ejemplo no limitativo, una realización del libro, visto en perspectiva. Se diseña en forma abierta para evidenciar la posición superior de un folleto -3-, de un número prudencial de hojas, con capacidad de texto suficiente para un cuento o fábula usual, pero que se califica de libro, por el volumen de la caja -4-, que dá lugar a ello, por estar situada a partir de la última hoja, en forma que semeja ser un nuevo paquete de hojas o librillos, cuyo montón equivalga a un tome algo más grueso que los corrientes libros de cuentos.

En el interior de dicha caja y en la posición que señala la línea de trazos, se instala el aparato vibrador, que aparece dibujado en detalle en la Fig. 2. Este, consiste en una placa de acero -5-, portadora de un peine de púas -6-, seccionadas todas a igual anchura y distancia entre ellas, en cantidad adecuada para sobrepasar las notas de la escala musical en un solo tono. Aunque su línea de inserción en la placa es oblicua para poderles otorgar distintas longitudes, su base es común y siguiendo una línea horizontal uniforme, para que se sitúen todas al alcance de los topes de arrastre -7-, existentes en la superficie de una pauta musical -8-, consistente en una plancha de material flexible, cerrada por sus extremos en régimen de cinta sinfín.

Para mostrarla lateralmente, se dibuja de canto, al lado del dibujo anterior. Se desliza sobre dos rodillos -9- y -10- que, a modo de pasadores, se apoyan en las dos bridas que establecen el soporte -11- del dispositivo, con las que se asientan, a su vez, en el fondo del recipiente -4-, que hace las veces de caja de resonancia. El pasador -9-, se prolonga lo suficiente para salir al exterior a través de su pared, para convertirse, gracias al doble correspondiente, en la manivela -12- para su accionamiento.



El desplazamiento o torsión que las notas salientes de la cinta producen en las púas, son los agentes iniciales de la emisión del sonido.

5 En la realización práctica del objeto descrito, podrán variar las formas, dimensiones, proporciones y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se altere ni modifique su esencialidad.

- N O T A -

10 Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

15 1ª.- Un libro infantil con dispositivo sonoro, caracterizado porque el formato del libreto, lleva adherido como prolongación a su última hoja, un recipiente cerrado en el que se aloja un dispositivo musical, constituido por un vibrador de púas metálicas sujeto a un montante que se hace solidario del fondo del recipiente y contra cuyo peine de púas, tropezan durante su paso, los pivotes salientes en relieve de una cinta sinfín, que se mueve con uno de sus bordes de torsión dispuesto tangencialmente al referido vibrador de púas.

20 2ª.- El propio libro, según la reivindicación anterior, caracterizado porque la cinta sinfín, está montada sobre dos ejes pasadores articulables a un bastidor-soporte de dos bridas paralelas, destinadas a darle cuerpo consistente en su sustentación sobre el fondo de la caja en que se sitúa, con la particularidad de que, uno de tales ejes se prolonga, para salir exteriormente fuera de la citada caja, constituyéndose en la manivela de accionamiento.

25

3ª.- UN LIBRO INFANTIL CON DISPOSITIVO SONORO.

Madrid, de Mayo de 1960

FERNANDO PERAIRE

P.P.

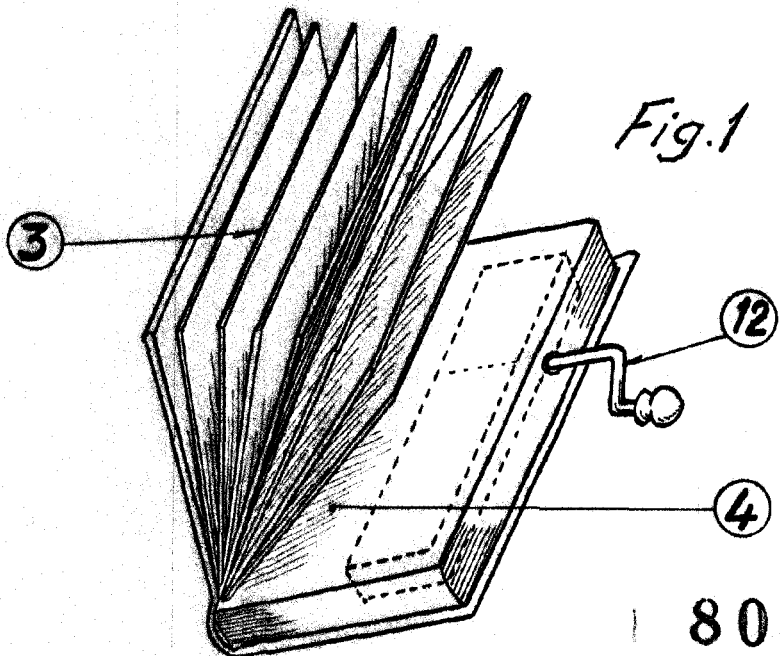


Fig. 1

80756

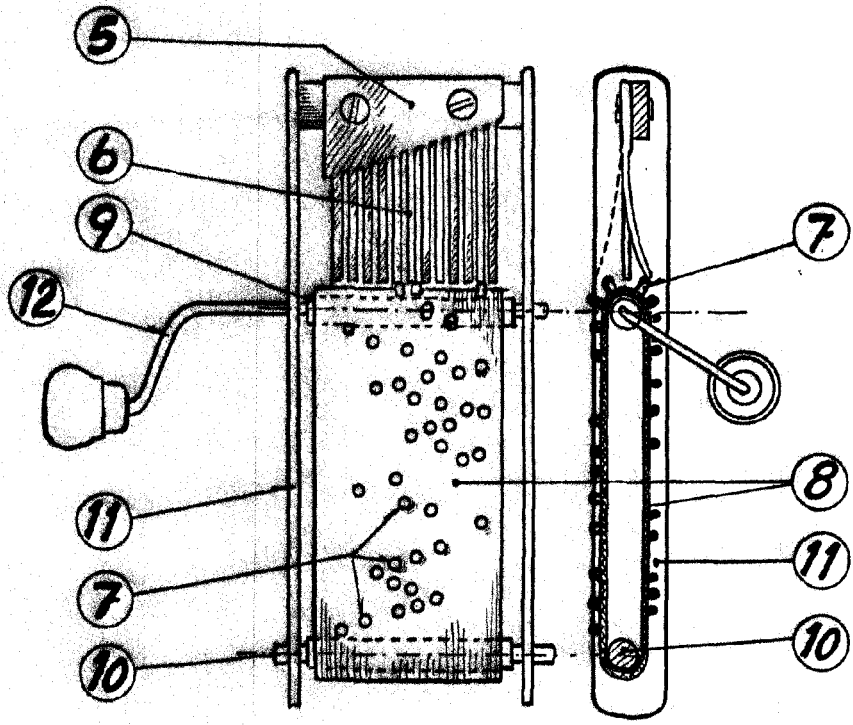


Fig. 2

P.A.
Fernando Peraire

Escola variable

