



15 mo a las terrazas, existe una imprescindible rendija que ocasiona notables molestias, tal como entrada de polvo; corrientes internas de aire frio, que entra por ella del exterior; pérdida de calorías de la vivienda por escape por la rendija del aire caliente interior, natural ó calentado por cualquier medio calefactor, y finalmente, la entrada de insectos y otros animales repugnantes.

20 Los mencionados inconvenientes se suelen intentar evitar adaptando junto al canto de la puerta un burlete de fieltro, pero este medio no se emplea con profusión a causa de resultar molesta su colocación, por afear la puerta y también por su poca duración en buenas condiciones, debido a que está rozando permanentemente el suelo y se desgasta, perdiendo hermeticidad y efecto el cierre de la

25 rendija.

Con el burlete automático objeto del invento, todas las dificultades citadas quedan eliminadas del modo más eficiente, pues no solamente constituye un elemento más bien decorativo que realza y mejora la estética de las puertas a que se aplique, sino que, además, es de fácil colocación, resulta a precios relativamente bajos y asequibles y sobre todo efectúa un cierre eficaz y permanente siempre que se cierra la puerta, sin desgastes ni roces con el suelo y por consiguiente con una duración prácticamente ilimitada. Es por todas estas mejoras y efectos verdaderamente utilitarios, por lo que su creador se hace merecedor al privilegio de exclusiva fabricación, venta y explotación en España y colonias, que supone el presente Modelo de Utilidad.

30

35

40 El burlete automático a que nos venimos refiriendo



do consiste en esencia en una plancha metálica, de plástico, madera u otro material, en forma de franja y de una longitud igual ó aproximada a la anchura de la puerta a la que se ha de aplicar, en cuya plancha va sujeta por -
45 cualquier medio una tira de burlete de caucho, goma, esponja ó espuma de latex ó goma, fieltro ó tejido, bien en forma de cinta ó en forma de tubo, de tal modo que este burlete ó materia blanda va sujeto en la plancha soporte, rebasando el borde inferior de ella en una porción suficiente para que se doble contra el suelo y efectúe el cierre que se le exige. La plancha soporte del burlete va -
50 articulada con bisagras u otro medio, a otra tira de cualquier material, que a su vez va sujeta a la puerta, poseyendo un resorte de cualquier clase que obliga a la plancha móvil, soporte del burlete, a situarse en posición oblicua con respecto a la puerta y al piso, si no hay ninguna fuerza que la obligue a adoptar la otra posición prevista que es la vertical ó muy parecida. Para esto, la -
55 plancha móvil que soporta el burlete, dispondrá en un extremo de un brazo, de orientación transversal, con medios de deslizamiento en un extremo, el cual rozará con el marco de la puerta, en una plancha de deslizamiento situada al efecto, de modo que cada vez que la puerta se acerque al marco, el brazo tropezará con este y obligará al soporte del burlete a situarse vertical y a que el burlete cierre la rendija. También dispondrá de un tope que limita el giro de la plancha soporte, siendo todo ello fácilmente desmontable y con posibilidad de que el mismo aparato, pueda adaptarse tanto a las puertas que cierran a la derecha como las que lo hacen a la izquierda.
60
65
70



75

Para facilitar la comprensión de las características generales que dejamos descritas se acompaña una lámina de dibujos con la representación de un caso de realización práctica de uno de estos aparatos, el cual debe interpretarse ampliamente y sin limitación alguna, dada su condición de mero ejemplo.

Los referidos dibujos representan en sus figuras como sigue:

80

Fig. 1 - vista frontal en alzado del burlete montado en una puerta.

Fig. 2 - sección vertical por A-B, de la figura 1, estando la puerta cerrada.

85

Fig. 3 - sección vertical de la puerta, con el burlete automático acoplado, mostrando la posición que adopta cuando la puerta está abierta.

Fig. 4 - detalle ampliado de un extremo del burlete.

90

Fig. 5 - sección transversal por C-D, de la figura 4.

Fig. 6 - sección transversal por E-F, de la figura 4.

95

Las diversas partes que componen el ejemplo representado en las referidas figuras, se señalan en ellas bajo las siguientes acotaciones: -1- es el tabique ó pared en que va montado el marco -2-, siendo -3- la puerta y -4- la rendija que se forma entre el piso -5- y el borde inferior de la puerta -3-.

100

Con -6- se señala una cinta metálica, formando una pala de bisagra, que se sujeta por medio de los torni-



llos -7- a la puerta -3-, yendo unida a dicha cinta metálica, otra plancha -8- más ancha, que constituye la otra pala de la bisagra -9-, yendo articuladas por dicha bisagra mediante el correspondiente eje -10- en el que se disponen uno ó varios muelles -11- con sus extremos haciendo tope en las palas -6- y -8-, para impulsar a la pala movable -8- la tendencia a abrirse.

La pala -8- estará doblada por sus goznes, formando dos planchas, ó sea sección en U, para comprender entre ellas una plancha ó lámina de espuma de latex -12-, de goma, ó de fieltro, cuyo borde rebasa la anchura de la pala -8- que la soporta. Las dos partes de la pala -8- pueden ser iguales ó, como en el ejemplo, la exterior algo mayor, teniendo esta su borde -13- ligeramente curvado para favorecer el doblar de la lámina blanda y flexible -12-, pudiendo completarse la sujeción de dicha lámina -12- en su soporte -8-, por medio de tornillos -14-.

En un extremo, y según este ejemplo, se dispone un soporte complementario -15- sujeto con un tornillo. En el otro extremo hay otro soporte similar -16-, también sujeto con un tornillo, teniendo este un lado inclinado, para actuar de tope que limita la abertura de la pala de bisagra -8-.

En uno de los extremos de la plancha soporte -8-, precisamente aquel por el que la puerta cierra, va montado un brazo -17- que en este ejemplo adopta forma horquillada para abarcar con sus ramas a la plancha -8- y sujetarse a ella y a la lámina blanda de su interior, por medio de los tornillos -18-. En el extremo de este brazo -17- va montada una ruedecilla -19-, deslizable en la



plancha metálica -20- fijada en el marco -2-.

135 Como fácilmente puede deducirse después de lo dicho, cuando la puerta está abierta, la fuerza de expansión del muelle -11- arrollado en el eje -10- obliga a la pala de bisagra -8- articularse y elevarse, colocándose en la posición que vemos en la figura 3, ó sea con el faldón de la lámina blanda -12- separado del suelo, estando limitado el giro de la pala -8- por el tope -16-. Al cerrar la puerta, el brazo -17- tropieza con el marco -2- y su ruedecilla -19- se desliza sobre la plancha -20-, -

140 obligando a la pala -8- de la bisagra a cerrarse, colocándose casi vertical y casi paralela a la puerta -3-, de modo que el faldón de la plancha de latex, caucho, ó fieltro -12- es aplastada sobre el suelo -5-, doblándose y quedando haciendo presión sobre él, con lo cual cierra herméticamente la rendija -4- que es lo que se pretende, cierre este que se mantiene mientras la puerta -3- está cerrada, pues al abrirse vuelve a colocarse el burlete separado del suelo, por efecto del muelle -11-.

145 Finalmente, tenemos que hacer constar la posibilidad de que este aparato se fabrique en cualquier clase de material, sea metálico, de plástico, madera, etc., ó con una combinación de varios de ellos, pudiendo ser la lámina flexible y blanda, también de cualquier material y en

155 formas y coloridos diversos, con uno ó varios muelles y en general con aquellas modificaciones de detalle que no alteren lo esencial que se resume en la siguiente

N O T A
=====

Los puntos nuevos y de propia invención que se -

160 presentan para su reivindicación en este Modelo de Utili-
dad, son:

165 1º.- Burlete automático, caracterizado por com-
prender dos palas de bisagra, con su correspondiente eje
de articulación y un muelle, cuyos extremos tienden a ar-
170 ticular a dichas palas, poseyendo una de ellas medios pa-
ra montarse solidariamente en una puerta, situada trans-
versalmente a ella y cerca de su borde inferior, mientras
que la otra pala queda libre con posibilidad de moverse,
en un movimiento de abertura limitado por un tope, lle-
vando montada esta pala móvil una plancha de cualquier ma-
teria blanda y flexible que la rebasa por su borde infe-
rior, formando un faldón.

175 2º.- Burlete automático, caracterizado porque en
un extremo de la pala móvil de la bisagra de la preceden-
te reivindicación va lateralmente dispuesto un brazo fijo
a ella, con medios de suave deslizamiento de su extremo,
tal como un rodillo, quedando situado dicho brazo frente
al marco de la puerta, de tal modo que al cerrar esta, el
brazo tropieza en él por su extremo, se desliza sobre el
180 marco en un punto reforzado y cambia de posición obligan-
do a la pala móvil a cerrarse, situándose paralela a la
puerta, comprimiendo contra el suelo al faldón flexible
de su borde inferior, el cual se dobla y obtura la rendi-
ja inferior existente entre el piso y la puerta, mientras
185 que al abrirse la puerta la pala móvil gira y se abre por
efecto de su muelle, separando el faldón flexible del pi-
so. Y

3º.- "BURLETE AUTOMATICO", de conformidad en un
todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en

80561

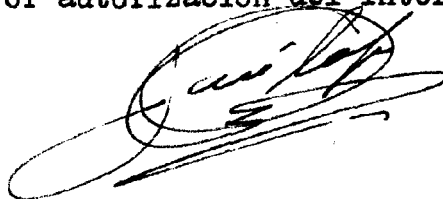
190

la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SIETE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 191 líneas.

Valencia, 21 de Abril de 1960

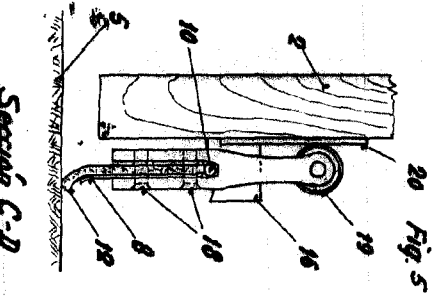
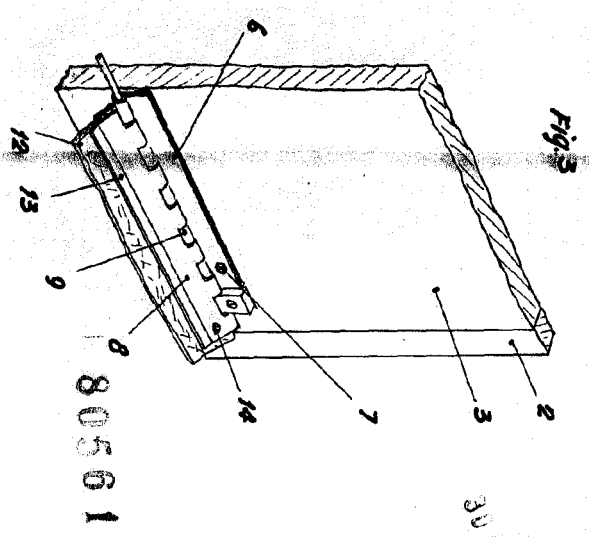
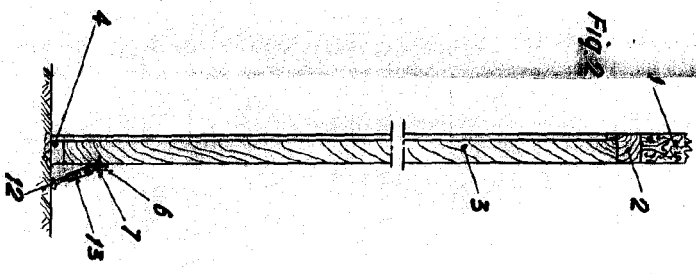
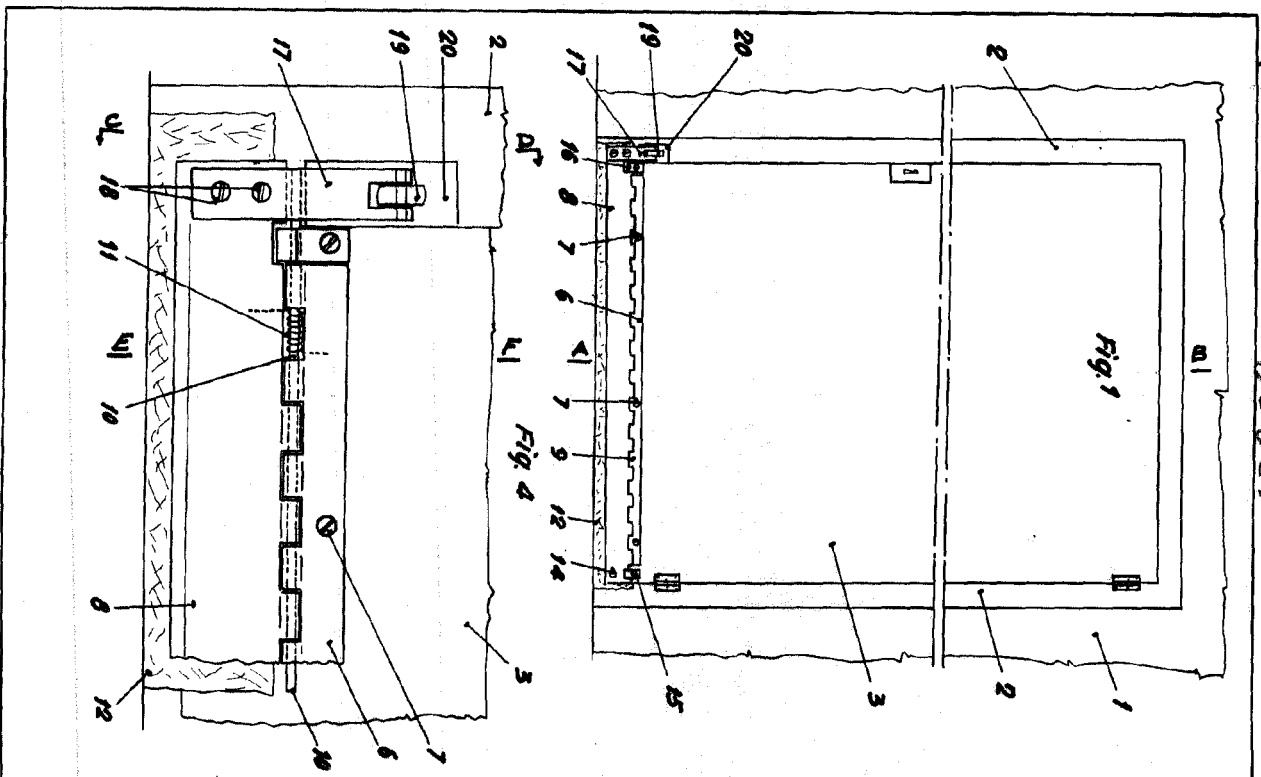
Por autorización del interesado



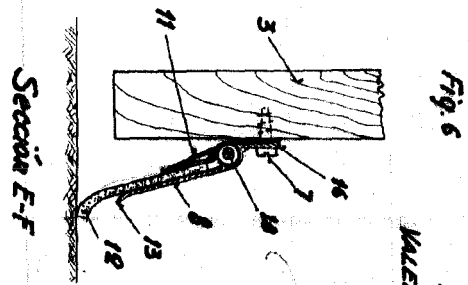
D. LUIS CAMPOS 80561

MODELO DE UTILIDAD

80561 HOLA ÚNICA



Sección C-D



Sección E-F

ESCALA VARIABLE
VALENCIA, 20 ABRIL 1960
P.A.

80561

