

25 MAR 1960

79774



25 MAR 5

79774

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a

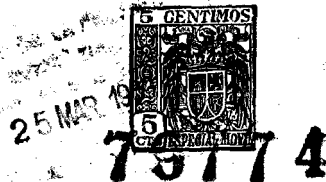
la solicitud de un

MODELO DE UTILIDAD por VEINTE AÑOS en ESPAÑA, a favor de  
INDUSTRIAS MATUTANO, S.L, entidad española, domiciliada  
en VALENCIA, calle de Salamanca nº 64

por

"UN DISPOSITIVO CONTADOR Y DE BLOQUEO DEL PASO DE PELICULA  
EN CAMARAS FOTOGRAFICAS"

-----  
-----  
-----



La Invención a que se refiere la presente Memoria constituye una novedad industrial con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva por ella solicitado, de acuerdo con las prescripciones del Estatuto vigente sobre Propiedad Industrial de fecha 26 de julio de 1929, texto refundido y publicado el 30 de abril de 1930.

Como indica el enunciado, el objeto de la presente solicitud es un dispositivo contador del paso de la película en las cámaras fotográficas, el cual dispositivo funciona en combinación con unos órganos de bloqueo de dicho paso, los cuales impiden el cambio de posición de la película cuando todavía no se ha impresionado la parte que se encuentra frente el objetivo.

Consiguientemente, el dispositivo contador actúa directamente en el paso de la película, mientras que el de bloqueo lo hace sobre el carrete enrollador, pero accionado a su vez por el primero, actuando el contador sobre el carrete a través de un trinquete que tiene su eje de giro sobre el cuerpo de la máquina.

El contador posee una placa superior de cierre, en cuyo borde han sido practicadas dos muescas situadas en posiciones diametralmente opuestas las cuales muescas permiten el encaje de una uña solidaria del trinquete en el brazo opuesto a aquel por el cual se apoya sobre un dentado solidario a su vez de una arandela fija al carrete de arrastre de la película para impresionar, coincide una de las citadas muescas con la uña del trinquete modificando la posición de éste para hacerlo apoyarse sobre el dentado solidario del carrete. Se encuentra en tal momento la cámara lista para su empleo y bloqueado

25 MAR 1960



79774

el paso de la película hasta tanto que no haya sido disparado el objetivo y accionado el trinquete para liberar el carrete recuperador. El contador se encuentra unido a través de un eje con la rueda dentada que regula el paso de la película.

35

El contador propiamente dicho está constituido mediante dos coronas circulares superpuestas la inferior de las cuales posee medios de anclaje sobre el alojamiento de la cámara en que está encajada. Estos medios de anclaje no afectan en su colocación al borde interno en el que hay practicado un dentado. La segunda corona es libre dentro de su alojamiento para moverse en sentido circular sobre su eje virtual. Posee también un dentado en su borde interno, pero con la particularidad de que el número de sus dientes es superior en uno al menos al número de dientes de la corona inferior anteriormente descrita. Simultáneamente sobre los dientes de ambas coronas engranan sendos piñones soportados sobre dos ejes diametralmente opuestos en su colocación y solidarios de la tapa del contador. La tapa del contador, que posee dos muescas o ventanas en su superficie también situadas en posiciones diametralmente opuestas, está enchavetada en el extremo de un eje solidario por el extremo contrario de la rueda dentada que regula el paso de la película.

40

45

50

55

Como antes hemos dicho, sobre las citadas muescas de la tapa del contador actúa la uña solidaria del trinquete que bloquea el movimiento del carrete de arrastre de la película.

60

Para la mejor comprensión de cuanto llevamos descrito se han realizado planos que se acompañan en doble lámina única a la presente memoria. En la figura 1ª de los mismos se ha representado el objeto de la solicitud en una vista

25 MAR. 1960



79774

65

en planta. En la figura 2ª se percibe la forma de montaje del contador. La figura 3ª muestra los dos elementos (coronas circulares) de que se compone el contador, separados uno de otro. La figura 4ª vuelve a ser el conjunto de la figura 1ª pero señalándose en el mismo un momento del paso de la película. La figura 5ª, finalmente, representa el dispositivo montado sobre la cámara fotográfica. Naturalmente todos estos dibujos han sido realizados de modo totalmente esquemático y según un simple ejemplo de realización no limitativo.

70

75

Refiriéndonos a la figura 1ª tenemos el contador -1-, la arandela dentada solidaria del eje del carrete de arrastre de la película -2- y el trinquete -3- intermedio. El eje de giro de dicho trinquete, -4-, sobre el cuerpo de la cámara, la uña -5-, solidaria de uno de los brazos del mismo trinquete y la manilla de accionamiento -6- con la que separamos el extremo contrario aguzado -7- del dentado -8- de la arandela -2-. Las dos muescas -9- de la tapa del contador y el eje de giro de dicha tapa sobre el cuerpo de la cámara, así como los ejes -11- y -12- solidarios de la tapa sobre los que encajan los piñones de arrastre de la corona circular superior del contador según después veremos. Finalmente, puede apreciarse también en esta figura el medio de unión de la arandela -2- al eje del carrete de arrastre de la película, constituido dicho medio de unión por los resaltes internos de dicha arandela -13-.

80

85

En la figura 2ª vemos los piñones de arrastre fijos a los ejes de la tapa del contador -14- y -15-, cuyos piñones engranan con el dentado interno de la corona del contador -16-.

90

En la figura 3ª se ha representado, además de la co-



rona superior del contador, la inferior -17- Enclavada sobre el cuerpo de la cámara mediante sus muescas externas -18- y -19-. Como ya se dijo anteriormente, esta segunda corona posee como mínimo un diente menos que la primera.

98

La figura 4a, correspondiendo a una misma planta del conjunto que la figura 1a, tiene como misión mostrar al dispositivo en un momento de avance de la película. En efecto, veremos que el trinquete ha separado -por acción manual- su uña -5- de la muesca -9- de la tapa del contador, con lo cual esta puede girar hasta que la otra muesca opuesta venga a coincidir con la citada uña -5-. En este momento también el extremo -7- en punta del trinquete se ha separado del dentado -8- de la arandela -2-, permitiendo así la operación de arrastre de la película. En este caso los piñones -14- y -15- que, repetimos, son solidarios de la tapa del contador, realizan el arrastre de la corona superior.

100

105

110

115

En la figura 5a tenemos representados con los mismos números iguales elementos que en las figuras anteriores. Pero aquí vemos además la rueda dentada -20- solidario del eje -10- de la tapa del contador, la cual rueda dentada moviéndose al compás del paso de la película hace girar a su eje y por tanto moverse a los piñones -14- y -15- que arrastrarán a la corona superior del contador, según se explicaba en la figura anterior. Así pues, la rueda dentada -20- funciona sincronizada con el movimiento manual imprimido al mando 21 portador de la palanca de embrague -23- y solidario del eje del carrete de arrastre -22-, sobre el que se encuentra anclada la arandela dentada -2-.

120

El funcionamiento ha quedado suficientemente descrito en los párrafos anteriores, pero concretándolo ahora tene-

25 MAR 1956  
5 CENTIMOS  
ESPANOL MONEDA

79774

125

mos que, cuando accionado el mando -21- (figura 5a) hemos hecho avanzar una porción de película para situarla frente al objetivo, una de las muescas -9- (figura 1a) ha llegado a encajar con la uña -5- solidaria del trinquete -3-. Entonces se produce el encaje del extremo -7- de dicho trinquete sobre un diente -8- de la arandela -2-, y como ésta es solidaria del carrete de arrastre se producirá en tal momento la inmovilización del carrete y la imposibilidad de que la película siga avanzando. La media vuelta dada por la tapa del contador ha provocado justo el paso de un nuevo número sobre la ventana que supone la muesca contraria de la tapa a aquella que queda encajada con la uña del trinquete. Este paso se ha producido como consecuencia de la diferencia del número de dientes entre las dos coronas engranadas con los piones solidarios de la tapa del contador. Cuando la fotografía ha sido hecha se presiona manualmente el trinquete en -6- para obligarle a separar su uña -5- de la muesca -9- en que estaba encajada y entonces puede deslizarse nuevamente la película hasta que la muesca opuesta venga a encajarse con la misma uña para que haya aparecido un nuevo número en la muesca contraria, y para que se haya producido nuevamente el bloqueo del paso de la película.

130

135

140

145

La simplicidad y originalidad de este dispositivo, su facilidad de montaje y su seguridad de funcionamiento son otras tantas ventajas que aportan a la cámara fotográfica en que sea instalado.

150

Hecha la descripción precedente es necesario añadir que los detalles de realización de la idea expuesta pueden variar sin que por ello cambie la esencia de la invención que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y



lo que se reivindica en la siguiente

79774

N O T A

En resumen; El Modelo de Utilidad que se solicita ha de recaer sobre las reivindicaciones siguientes;

155

1<sup>a</sup>.-UN DISPOSITIVO CONTADOR Y DE BLOQUEO DEL PASO DE PELÍCULA EN CÁMARAS FOTOGRÁFICAS, caracterizado esencialmente por el hecho de estar constituido mediante un eje solidario por uno de sus extremos de una rueda dentada reguladora del paso de la película ante el objetivo y por el otro extremo de una pieza discoidal provista de sendas muescas en su borde situadas en posiciones diametralmente opuestas y portadora de dos ejes de giro para otros tantos piñones situados también en lugares diametralmente opuestos, los cuales piñones vienen a engranar con los dentados practicados en los bordes internos de dos coronas circulares superpuestas, la superior de las cuales posee al menos un diente más que la inferior estando esta última fija al cuerpo de la cámara fotográfica y siendo la primera desplazable sobre la segunda según un sentido circular.

160

165

170

2<sup>a</sup>.-UN DISPOSITIVO CONTADOR Y DE BLOQUEO DEL PASO DE PELÍCULA EN CÁMARAS FOTOGRÁFICAS, según la anterior reivindicación caracterizado esencialmente por el hecho de comprender un trinquete con eje de giro sobre el cuerpo de la cámara fotográfica que por uno de sus extremos, en punta, encaja en determinados momentos de su trabajo sobre las muescas o dientes practicados en una arandela solidaria del carrete de arrastre de la película y giratoria con él, mientras que, en el brazo contrario, está provisto dicho trinquete de una uña destinada a encajar en una de las muescas de la pieza discoidal cuando en la muesca contraria de la misma ha apareci-

175

180

25 MAR. 1960



79774

do, después de una media vuelta de su eje, un nuevo número de los correlativos inscritos en la corona circular superior; siendo el extremo libre del mismo trinquete punto de accionamiento manual para el desbloqueo del paso de la película.

185

3ª.- Se reivindica por último como objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita "UN DISPOSITIVO CONTADOR Y DE BLOQUEO DEL PASO DE PELÍCULA EN CÁMARAS FOTOGRAFICAS".

190

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de ocho hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

Madrid, 25 de marzo de 1960

ALFONSO UNGRIA

195

Fig. 1:

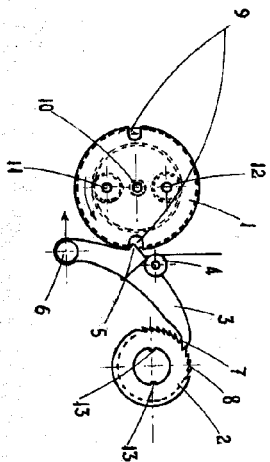


Fig. 2:

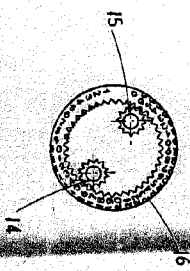


Fig. 3:

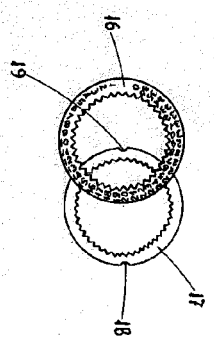


Fig. 4:

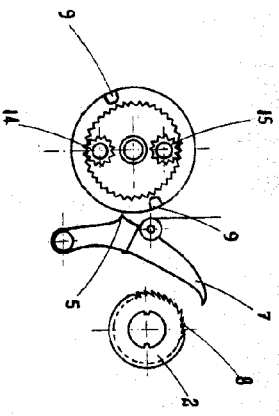
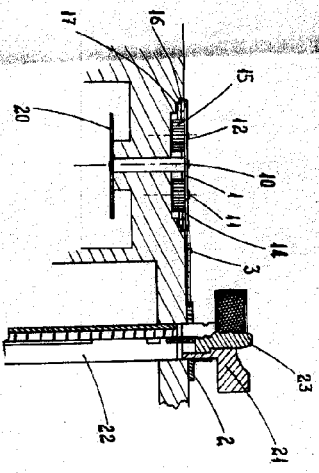


Fig. 5:



ESCALA VARIABLE  
 MADRID, 25 DE MARZO DE 1960  
 INVENTOR: OVALLE

*[Handwritten signature]*

25 MAR 1960