

79703

23



79703

79703

MODELO DE UTILIDAD

que por veinte años, para España y sus Posesiones, se solicita a favor de DON JORGE ZARZA FLEMING, de nacionalidad española, residente en VALVERDE DEL CAMINO (HUELVA-ESPAÑA), calle José Antonio, 11, por "UN SOFA TIPO JAMUGA".

Memoria Descriptiva

Para mayor duración y vistosidad en el mobiliario moderno, se está imponiendo mucho los muebles de tipo reversibles, ya que se ha demostrado su sentido práctico en el hogar.

Este modelo de utilidad cuyo registro se solicita, se caracteriza por constituir un nuevo sofá tipo jamuga con uno, dos o más asientos, todos ellos reversible, así como sus espaldares, llevando el tapizado tanto del espaldar como del asiento, con las caras de diferentes colores y calidad.

Dicho sofá tipo jamuga está formado por tres asientos



10 (1-figs.1-2) que van montados con movimiento libre de giro sobre un
eje que le permite cambiar de cara en el momento deseado.

El asiento propiamente dicho es de sección bicóncava así
como el espaldar (2-figs.1-2), que va también montado sobre un eje
en la mitad exactamente entre los laterales (3-figs.1-2) que separa
15 un asiento del otro.

Para el bloqueo de los asientos (1-figs.1-2) lleva mon-
tados, sobre los brazos abatibles (4-fig.1) una pequeña pieza rec-
tangular (5-fig.1) también giratoria, para dar paso al asiento en
el momento de giro, reforzando el bloqueo del asiento, una bola
20 (6-figs.2-3) solidaria a una orejeta (7-fig.3), que va montada sobre
una barra (8-fig.2) que arriestra las patas (9-fig.2) entre sí,
haciendo el bloqueo la orejeta (7-fig.3) sobre las ranuras (10-fig.1)
del asiento.

Para el bloqueo de los espaldares (2-figs.1-2) lleva éste
25 sofá una barra (11-fig.2) fijada entre la parte trasera de los late-
rales (3-figs.1-2) y alojada sobre una ranura en toda su longitud,
que le da una mayor fortaleza impidiéndole todo movimiento de giro.

Este modelo de sofá está dividido en tres asientos por
medio de los laterales (3-figs.1-2) y sobre la parte inferior lleva
30 practicado una ranura (12-fig.1) para el acoplamiento del brazo
(4-fig.1), que también puede ser reversible, estando situada la
pieza (5-fig.1) de bloqueo en su punto medio.

Este sofá tipo jamuga puede sufrir modificaciones siempre
que no se alteren la esencialidad del invento.

35 Todo según se detalla en el dibujo adjunto que a título
de ejemplo acompaña a la presente memoria descriptiva en el que
representa:

La fig. 1: Una vista en perspectiva del sofá.

La fig. 2: Una vista posterior del mismo y,

40 La fig. 3: Un detalle de la bola de bloqueo.

23 MAR 1960



-REIVINDICACIONES-

79703

Se reivindica como de la propia y nueva invención la propiedad y explotación exclusiva de:

45 1.- Un sofá tipo jamuga, caracterizado por llevar el espaldar y el asiento de sección biconcava, y montada en su punto medio sobre un eje de giro.

50 2.- Un sofá tipo jamuga, según reivindicación 1ª, caracterizado por llevar como piezas de bloqueo del asiento, una pieza rectangular de forma alargada montada sobre el punto medio del brazo abatible, otra pieza de arriostramiento sobre la parte posterior, formada por una barra rectangular y una bola fijada a una orejeta con movimiento de giro.

55 3.- Un sofá tipo jamuga, según reivindicación 1ª y 2ª, caracterizado por llevar como bloqueo del espaldar, una barra rectangular alojada en una ranura y fijada sobre la parte trasera de los laterales.

4.- Un sofá tipo jamuga, según reivindicación 1ª a 3ª, caracterizado por llevar los brazos que dividen un asiento de otro, también reversibles y acoplado sobre una ranura.

60 5.- Un sofá tipo jamuga, según reivindicación 1ª a 4ª, caracterizado por llevar las partes superiores e inferiores de los asientos y espaldares, tapizadas en diversos materiales y colores.

6.- "UN SOFA TIPO JAMUGA".

Consta la presente memoria descriptiva de tres hojas numeradas y mecanografiadas en una sola cara a las que se acompañan un plano para su mejor comprensión.

MADRID, 23 MARZO DE 1.960-

Alfredo de la Torre

70703

Figura 1.

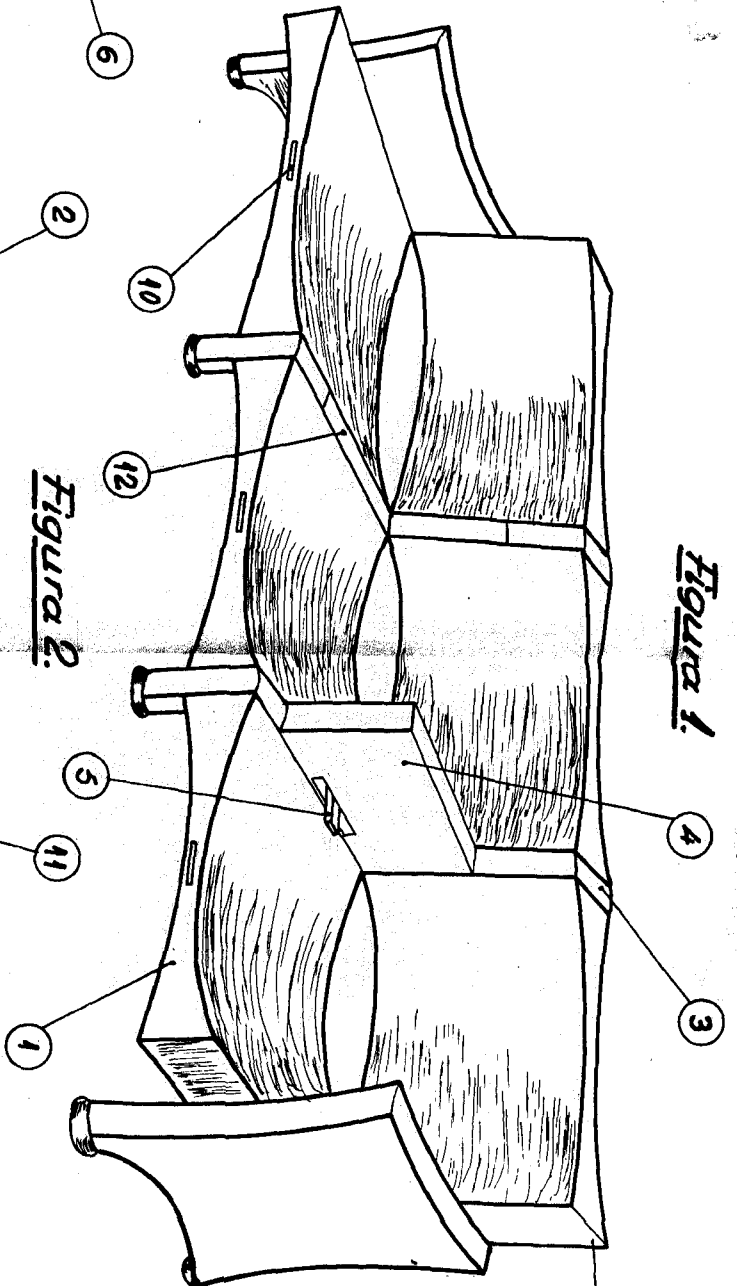


Figura 3.

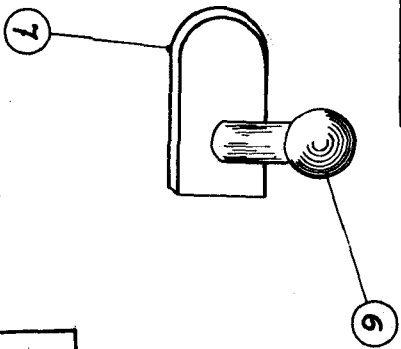
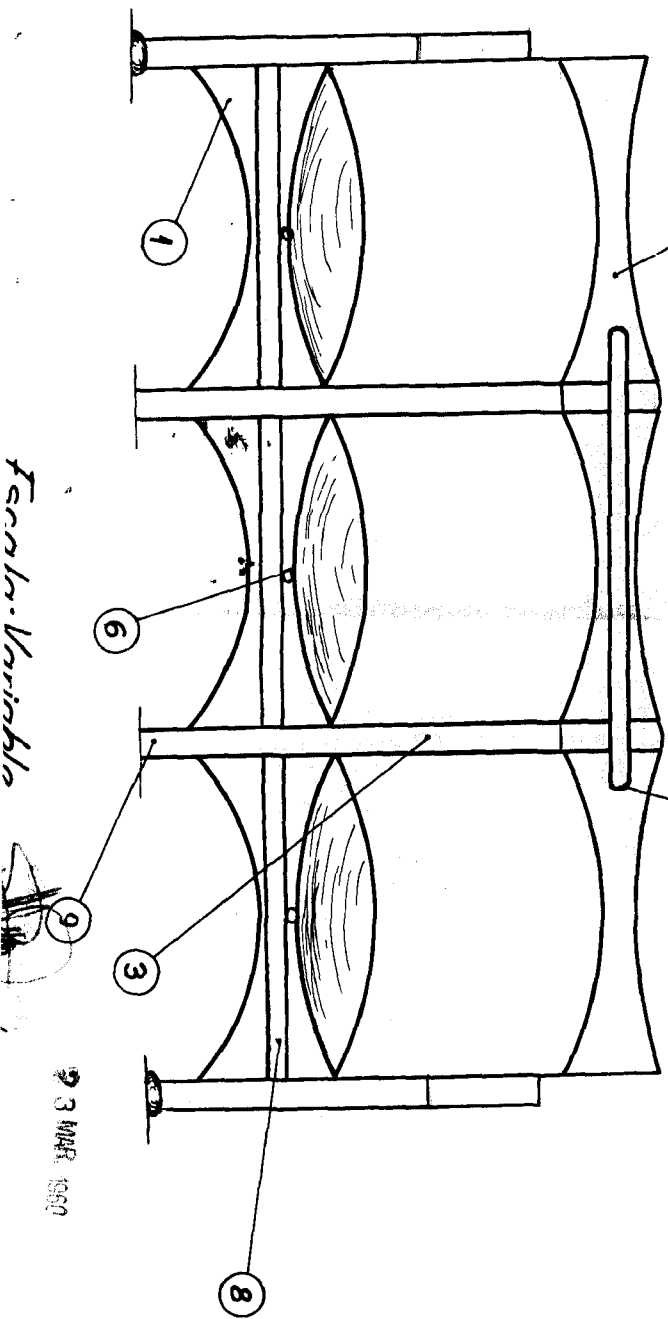


Figura 2.



Fernán Varínbla

3 MAR 1950

