



2

79152

79152

MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS  
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de D. Prudencio García-Rayó Granell, y  
D. José Izquierdo Bea, de nacionalidad española, domicilia-  
dos en Mislata (Valencia), General Mola, 34 y Valencia  
C/. Marvá, nº 11, respectivamente

p o r

==;== " NUEVO DISPOSITIVO EMPALMADOR DE PELICULAS " ==;==;

~~~~~

MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

El Modelo de Utilidad a que se refiere la pre-  
sente Memoria Descriptiva y adjuntos dibujos, tiene como  
objeto garantizar la exclusiva fabricación y venta en  
España y sus territorios dependientes de un nuevo dispo-  
sitivo empalmador de películas.

5

Dada la frágil naturaleza del celuloide en que  
se impresionan las películas, sean de la clase y ancho  
que fueren, son muy frecuentes sus roturas, máxime cuando



- 2 - 79152

7  
10 han sido pasadas numerosas veces, o han sido manipuladas por operadores ocasionales e inexpertos.

Estas roturas de cintas, frecuentemente producidas durante las exhibiciones de films, obligan a una rápida reparación, todo lo sólida que sea posible, para reanudar a la mayor brevedad su exhibición. Por lo general, en las cabinas de proyección no existen más medios para salir al paso de estos inconvenientes, que unas tijeras para cortar los extremos rotos y acetona para unir estos, apretando con los dedos, por lo general, para asegurar la unión.

20 Estos rudimentarios medios no pueden dar otro resultado que la inutilización de unos fotogramas, pues quedan manchados con la impresión de las huellas digitales, y frecuentemente el empalme sale torcido.

Existen también otros procedimientos de empalme, 25 utilizando medios mecánicos, bastante voluminosos, pesados, caros y de resultados no convincentes.

Frente a estas pobres soluciones, los titulares del presente registro, perfectos conocedores de la industria cinematográfica, han vencido todos los obstáculos que presentaba una perfecta solución de este problema, 30 y han creado un dispositivo que, a su novedad, une una utilidad extraordinaria puesto que junto a su poco volumen y fácil manejo, permite la rápida reparación de las cintas rotas, asegurando un empalme limpio, rápido, sin que precise de presionar con los dedos y sobre todo perfectamente alineado, de forma que durante la proyección de una cinta reparada con nuestro empalmador, es materialmente imposible, discernir en que momento de la proyección se encuentra el empalme. De esta forma las películas alcanzan una 35



- 3 - 79152

40

mayor vida comercial y asegurar a las Distribuidoras un perfecto control del paso efectuado por sus clientes.

45

Nuestro dispositivo, construido totalmente de material antimagnético, respeta por su naturaleza las impresiones magnéticas sonoras que aparecen en las bandas de las películas, de forma que al efectuar las reparaciones o empalmes, se mantiene incólume el sonido en la parte de cinta que se coloca sobre el empalmador, aún cuando se arrastre o roce ligeramente sobre el mismo.

50

Para mejor comprensión de la descripción que seguidamente vamos a realizar, hemos considerado conveniente acompañar una hoja de dibujos, en la que se ofrece un caso práctico de este nuevo empalmador, bien entendido que esta aportación se hace a título de ejemplo, y por ello no deberá ser considerada en sentido limitativo.

55

Las figuras 1ª, 2ª, 3ª, y 4ª, constituyen otras tantas vistas en planta del empalmador en sus distintas fases de funcionamiento, y las figuras 5ª, 6ª y 7ª, son asimismo vistas en alzado y perfil del empalmador, en diversas posiciones de sus partes.

60

Refiriéndonos mediante acotaciones a las antedichas figuras, vemos que nuestro dispositivo empalmador está constituido por una plataforma o peana -1- sobre cuya superficie existe la platina -2- separada por un pequeño canal -3- de la regleta -4- que constituye el banco de apoyo para el pegado y unión de los trozos de la cinta a reparar. A la derecha de la expresada regleta -4- y convenientemente separadas, aparecen las regletas -5- y -6-, paralelas a aquella y entre sí, las cuales se hallan enrasadas, en cuanto a altura, con la regleta -4- y platina -2-;

65

70



26  
52  
Tanto la platina -2- como las regletas -5- y -6-, ofrecen unos pequeños pivotes -7- y -8- convenientemente dispuestos para retener a los trozos de películas por sus orificios laterales de arrastre, y de los cuales, los señalados con -8- ofrecen un pequeño ensanchamiento en su base, a fin de servir al propio tiempo para los pasos de perforación de las películas magnéticas, ópticas y plano quedando limitados los que señalamos con -7-, a su uso para las cintas de 16 m/m.

75  
80  
La plataforma -1-, ofrece los cojinetes laterales -9- que soportan al eje -10-, provisto del muelle tensor -11-, y cuyo eje, exteriormente consta de las tuercas -12- de presión, que pueden, cuando así convenga aumentar la flexión del muelle tensor -11-.

85  
90  
95  
El eje -10-, según se muestra en las figuras 1 a 4 sirve de soporte ( a la par que de eje de giro) al alerón -13- de presión sobre la platina -2-, al alerón -14- provisto de sus ventanas alargadas -15- y -16- que enmarcan a las regletas -5- y -6-, y al alerón -17- de presión sobre el alerón -14-. Estos tres alerones, para su fácil manejo, poseen unas pestañas -18-, -19- y -20-, respectivamente, y el alerón -14-, posee un resalte -21- junto a su pestaña, para anclaje de los extremos de un tornillo de presión -22-, montado sobre la pestaña -20- y provisto de un muelle recuperador -23-, y cuyo tornillo asegura la presión del alerón -17- sobre el alerón -14- durante el uso del dispositivo empalmador.

100  
Los dos alerones de presión -13- y -17-, tienen sus bordes concurrentes perfectamente ajustados entre sí, de forma que al abatirse los dos y dejar el dispositivo empalmador cerrado durante la fase de pegado, la presión que ambos ejercen no deja ningún resquicio. Además, cuando por



7-152

105 el roce de estos bordes se produjera algún pequeñísimo  
desgaste, las tuercas -12-, permitirían absorberlo apre-  
tando entre sí a los dos alerones. Estos mismos alerones,  
ofrecen en sus superficies de presión unos pequeños hue-  
cos -30- para albergar, cuando ejercen su presión, los  
pivotes -7- y -8-.

110 En la parte anterior de la plataforma -1-, el  
empalmador consta de un soporte -24-, que sustenta, con  
posibilidad de giro, al brazo -25-, provisto de una larga  
ventana -26-, a través de la cual pasa el tornillo -27-  
solidario de la corredera -28-, la cual ofrece un canto  
-29- moleteado o estriado, para constituir una banda de  
115 fricción. Este dispositivo de fricción, mediante su giro,  
puede pasar a ocupar la posición que muestra la figura 6,  
de forma que el brazo -25- descansará sobre el alerón -13-,  
y la banda de fricción -29- recaerá precisa y exactamente  
sobre la regleta central -4- que constituye el banco de  
120 apoyo durante la operación de empalmado de la cinta -31-.

La estructura que hemos descrito anteriormente,  
permite una limpia y rápida manipulación de los trozos de  
cinta a empalmar, actuando de la siguiente forma: se inicia  
la operación, colocando el dispositivo empalmador en la  
125 posición que muestra la figura 1, esto es con sus alerones  
-13-, -14- y -17-, levantados. Seguidamente se coloca uno  
de los extremos de la cinta que han de ser empalmados, so-  
bre el alerón -14-, de forma que la división del fotograma  
quede centrado sobre la regleta o bando de apoyo -4-, y  
130 los pivotes -7- u -8- (según sea la cinta) introducidos  
en los orificios de arrastre de la película tras lo cual se  
baja el alerón -17-, para que ejerza su presión contra el  
alerón -14-, e impida que aquella pueda moverse en las subsi-



3  
 135 guientes operaciones asegurándose con el tornillo -2-. Dis-  
 puesta así la cinta, se suben los alerones -14- y -17- y  
 el otro trozo de cinta a empalmar se sitúa sobre la pla-  
 tina -2- centrándola asimismo por medio de los pivotes  
 -7- u -8- sobre la regleta central -4-. Seguidamente se  
 140 baja el conjunto de los alerones -14- y -17- en cuya ope-  
 ración se efectúa el corte o sección de los dos trozos  
 sobrantes de la película, y volviéndose a elevar los ante-  
 dichos alerones, quedará visible sobre la regleta -4-  
 una pequeña porción de película. A continuación se lleva  
 el brazo -25- mediante su giro, sobre el alerón -13-, y  
 145 accionando la corredera -28- sobre el extremo de la peli-  
 cula que descansa sobre la regleta -4-, la banda de fric-  
 ción -29-, eliminará la gelatina y dejara limpio al celu-  
 loide, tras lo cual se aplica sobre este extremo limpio  
 la acetona que normalmente se emplea en estas operaciones, y  
 150 a continuación bastará bajar a los alerones -14- y -17-  
 para verificar la unión de los dos trozos de película  
 sobre la regleta de apoyo -4-.

Suficientemente descrita la estructura y forma  
 de proceder del empalmador objeto del presente registro,  
 155 sólo nos resta manifestar que serán variables las circuns-  
 tancias de tamaños y formas, así como otros detalles acceso-  
 rios, que quedarán comprendidos en el presente registro,  
 siempre y cuando no constituyan alteración de su esencial-  
 dad, puesta de relieve en la siguiente

160

N O T A  
 =====

Los puntos nuevos y de propia invención que se  
 reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:



165 1º.-Nuevo dispositivo empalmador de películas, caracterizado por constar de una plataforma sobre la cual se halla una platina situada en la parte izquierda, separada por un estrecho canal de una regleta situada en el centro de la plataforma, y en la parte derecha de ésta, se elevan a la misma altura que las antedichas platina y regleta, otras dos regletas, paralelas entre sí y a la central, poseyendo estas dos regletas, así como la platina antes citada, unos pivotes convenientemente dispuestos, para servir de puntos de anclaje a las perforaciones laterales de las cintas cinematográficas, sean éstas de la clase que sean, incluso para 16 m/m.

175 2º.-Nuevo dispositivo empalmador de películas, caracterizado porque en la parte de atrás de la plataforma, existen unos cojinetes extremos para soporte de un eje, provisto de un muelle tensor, con tuercas externas de presión, y cuyo eje sirve para el soporte y giro de tres alerones, uno de ellos que puede abatirse sobre la platina de la precedente reivindicación, y de los otros dos, uno de ellos, está provisto de dos ventanas, para que, al abatirse sobre la plataforma, en el lado derecho, queden enmarcadas las regletas situadas sobre la plataforma en dicho lado, y el otro alerón, en su giro, se puede abatir sobre aquel, para ejercer su presión sobre la película que se coloque encima del alerón primero de dicho lado derecho.

185 3º.-Nuevo dispositivo empalmador de películas, caracterizado porque los tres alerones de la precedente reivindicación, poseen unas pestafias para facilitar su manejo, y el primer alerón de la derecha, al lado de su pestafia consta de un resalte para anclaje del extremo

190



195 que ofrece un tornillo de presión, situado en la pestafia  
del alerón de presión del mismo lado, y cuyo tornillo pri-  
sionero, consta de un muelle recuperador, cuya presión hay  
que vencer para verificar el antedicho anclaje, constando  
los alerones de presión de uno y otro lado de unas pequeñas  
cavidades practicadas en su superficie de contacto para  
ocultamiento de los pivotes de las respectivas platina y  
200 regletas sobre las que se abaten.

4º.-Nuevo dispositivo empalmador de películas,  
caracterizado porque en la parte anterior de la plataforma,  
existe un soporte en el que se articula y sobre el cual  
gira, un brazo en el que hay practicada una ventana longi-  
tudinal para deslizamiento de una corredera, prisionera  
205 al brazo mediante un tornillo que se desliza a través de  
la ventana, y cuya corredera ofrece un canto estriado que  
actúa de banda de fricción para eliminación de la gelatina  
de la película sobre la que se frota, y cuya corredera  
viene a recaer precisamente sobre la regleta central de  
210 la plataforma, que actúa al efecto de banco de apoyo.

5º.-Nuevo dispositivo empalmador de películas,  
caracterizado porque el primer alerón de la derecha, pro-  
visto de ventanas, en su abatimiento ajusta contra la re-  
gleta central, actuando de cizalla de la banda de celuloi-  
de, y los dos alerones de presión, de uno y otro lado,  
ajustan sus bordes concurrentes a la perfección, quedando  
215 en todo momento garantizada esta perfecta unión por las  
dos tuercas de presión que tienden a su aproximación,  
absorbiendo los pequeños desgastes del primer alerón de  
220 la derecha, las holguras de las dos ventanas que enmarcan  
a las regletas con pivotes del mismo lado. Y

6º.-"NUEVO DISPOSITIVO EMPALMADOR DE PELICULAS",

26



- 9 -

79152

225 de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de NUEVE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 227 líneas.

Valencia, 16 Febrero 1960

Por autorización de los interesados.

*Juan López*

D. Federico Garcia-Rayo  
D. Jose Izquierdo

Modelo de Utilidad

Hoja unica

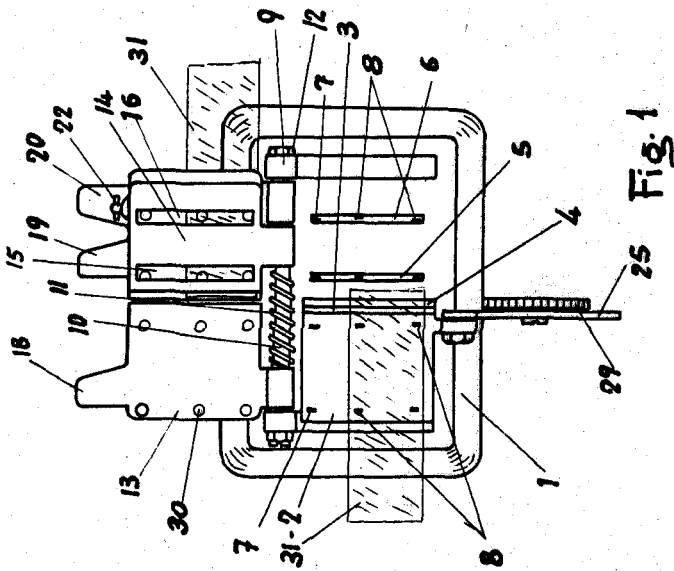


FIG. 1

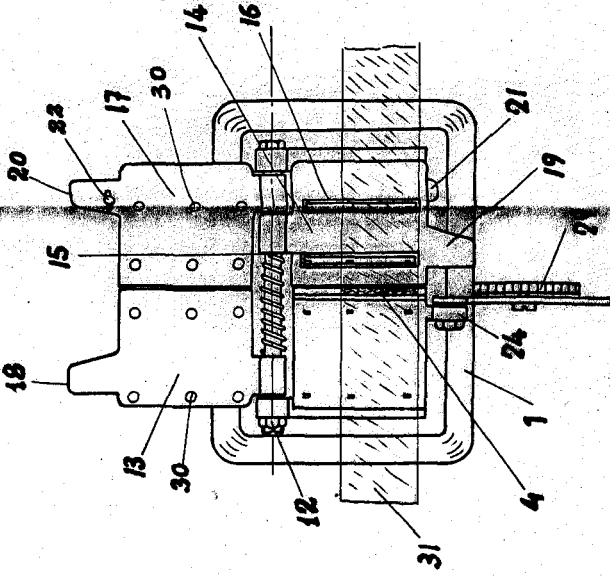


FIG. 2

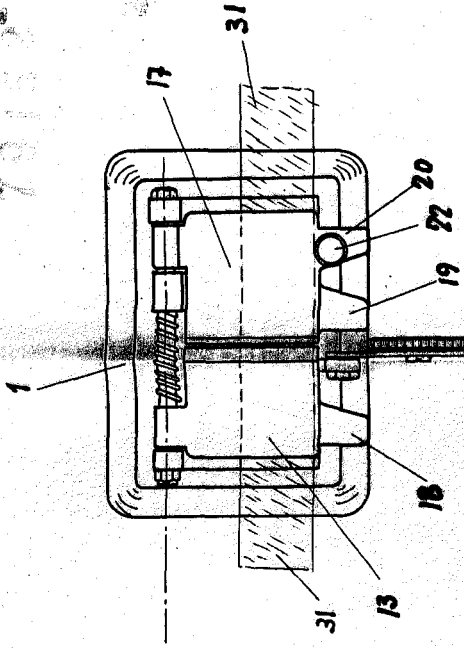


FIG. 3

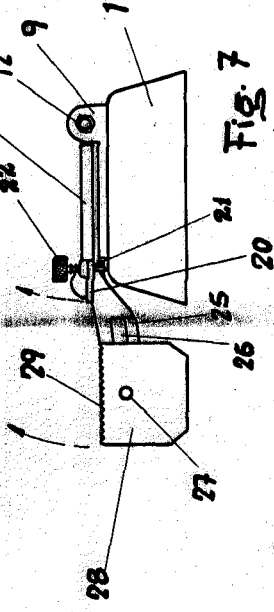


FIG. 4

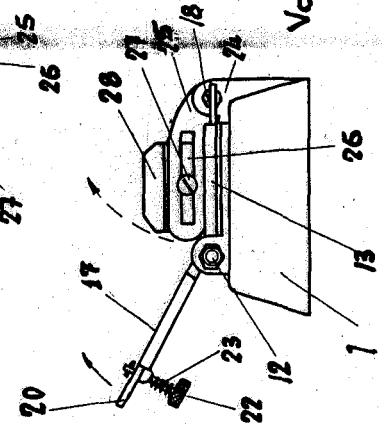


FIG. 5

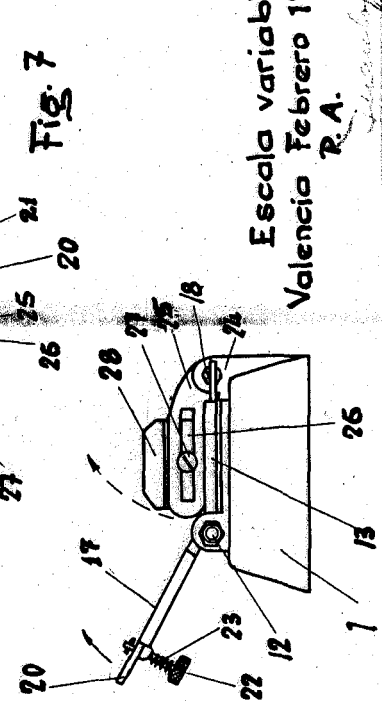


FIG. 6

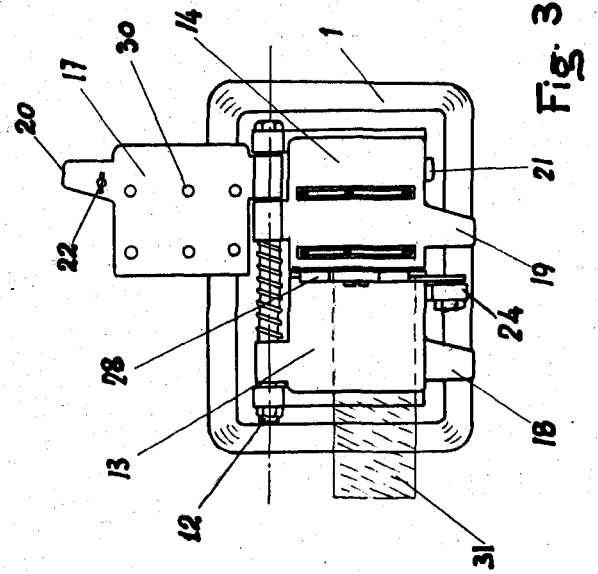


FIG. 7

Escaleta variable  
Valencia Febrero 1960  
R.A.