

7 8767 .

78767

11 FEB 1960



MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD por veinte años en España a favor de Don Francisco PALMERO HERRERA y D. Miguel SAPENA MOREL, ambos de nacionalidad española, residentes en VALENCIA, Avda. Gaspar Aguilár número 97 por: "NUEVO TABLERO CONTRACHAPADO".

-----

Viene el tablero contrachapado a ocupar un destacado puesto entre sus similares ya que es totalmente nuevo, es decir no se trata de una versión mas o menos perfeccionada de lo que ya se conoce sino de algo verdaderamente nuevo, como consecuencia de un nuevo método de fabricación.

No se trata de una superposición de tableros, pero sin embargo lo que se obtiene es un tablero con fibras vegetales, concretamente de madera en disposición de contra.

11 FEB 1960



78767

Supera con mucho, sin embargo a todo lo similar, porque con mas ligereza admite mas carga, es imposible el sbarquillamiento y alaveo.

5.- Pero su característica dominante es la infinita gama de soluciones que pueden darse desde el punto de vista de aspecto de su superficie que para cualquier destino a que se le dedique no precisa de pintura ni de ningun acabado de superficie que no sea exclusivamente un barnizado de tal o cual característica pero destinado a darle mas brillo y ello si así se desea que si no, no es necesario y para protegerle de la destrucción que la humedad y agentes atmosféricos en general puedan realizar en sus fibras, pero claro ello, tambien, si es necesario, pues si se ha

10.- usado para interiores tampoco es absolutamente indispensable, circunstancias todas ellas que no se producen ni se dan en nada de lo actualmente conocido.

15.- Acompañamos dibujo en el que mostramos una de las infinitas maneras de resolver la distribución

20.- de fibras, si bien como se verá el procedimiento de llegar a ellas y las características de todas son las mismas. Este dibujo se cita solamente a título de ejemplo sobre el que haremos una descripción mas detallada pero no reviste carácter limitativo alguno.

25.- En la figura, mostramos como se disponen las capas pertinentes.

30.- Es (1) el tablero central en chopo, okumen o cualquier otra madera, ligera y susceptible de emplearse en este tipo de materiales en lo conocido hasta ahora o que se pueda descubrir y a un lado y otro

78767 1980



del mismo y fijado por los mastics usuales y medios pertinentes se fijan capas de lámina constituida por multitud de haces de maderas diferentes en cuya disposición si bien siempre es la misma, se pueda volcar la fantasía limitada solo por la imaginación del artista ya que pueden ser desde pocos anchos, hasta muchísimos y estrechos y tanto en un caso como en otro de dos tonalidades si se emplearon solamente dos clases o tipos de madera hasta los que se deseen y ello disponiendolos ordenadamente, en desorden escogido o simplemente como caigan.

Añádase a lo dicho que estos haces pueden ser de caras paralelas verticales o no, rectas o no, unas rectas inclinadas o no y otras curvas, en fin que el número de aspectos posibles de alcanzar es infinito.

Pero ciñéndonos a la figura, sobre el tablero central y a ambas caras van sendos conjuntos de haces (2) y (3) pegados al tablero y como se aprecia están armados por haces situados alternos entre maderas claras y maderas oscuras e igualmente se aprecia que lo son de haces determinadas por límites curvilíneos irregulares.

Un lijado y pulido le dotará de superficie lisa y brillante.

El conjunto (2) se muestra cortado para ver su ligado al tablero (1).

Como pueda apreciarse por lo descrito las cualidades que reúne debido a la novedad que le caracteriza, requisitos mas que suficientes para aspirar

11 FEB 1960



78767

al privilegio del registro que se solicita.

N O T A

En resumen: El MODELO DE UTILIDAD recaerá sobre las particularidades de las siguientes

5.-

REI VI NDI CA CI ON ES

1ª.- Nuevo tablero contrachapado, caracterizado por estar constituido por un tablero alma central al que transversalmente a la disposición de sus fibras naturales se le pega por ambas caras y eventualmente por una sola un conjunto de haces de fibras constituidos cada uno de ellos por fibras monocromáticas si bien de unas a otras hay relación predeterminada.

10.-

2ª.- Nuevo tablero contrachapado, caracterizado porque los haces se pegan al tablero central según reivindicación anterior, cubriendo toda la superficie sin dejar resquicio entre unos y otros sacrificando a esta exigencia el paralelismo de las superficies que los delimitan.

15.-

20.-

3ª.- "NUEVO TABLERO CONTRACHAPADO".

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y se ilustra con el dibujo que a la misma se acompaña.

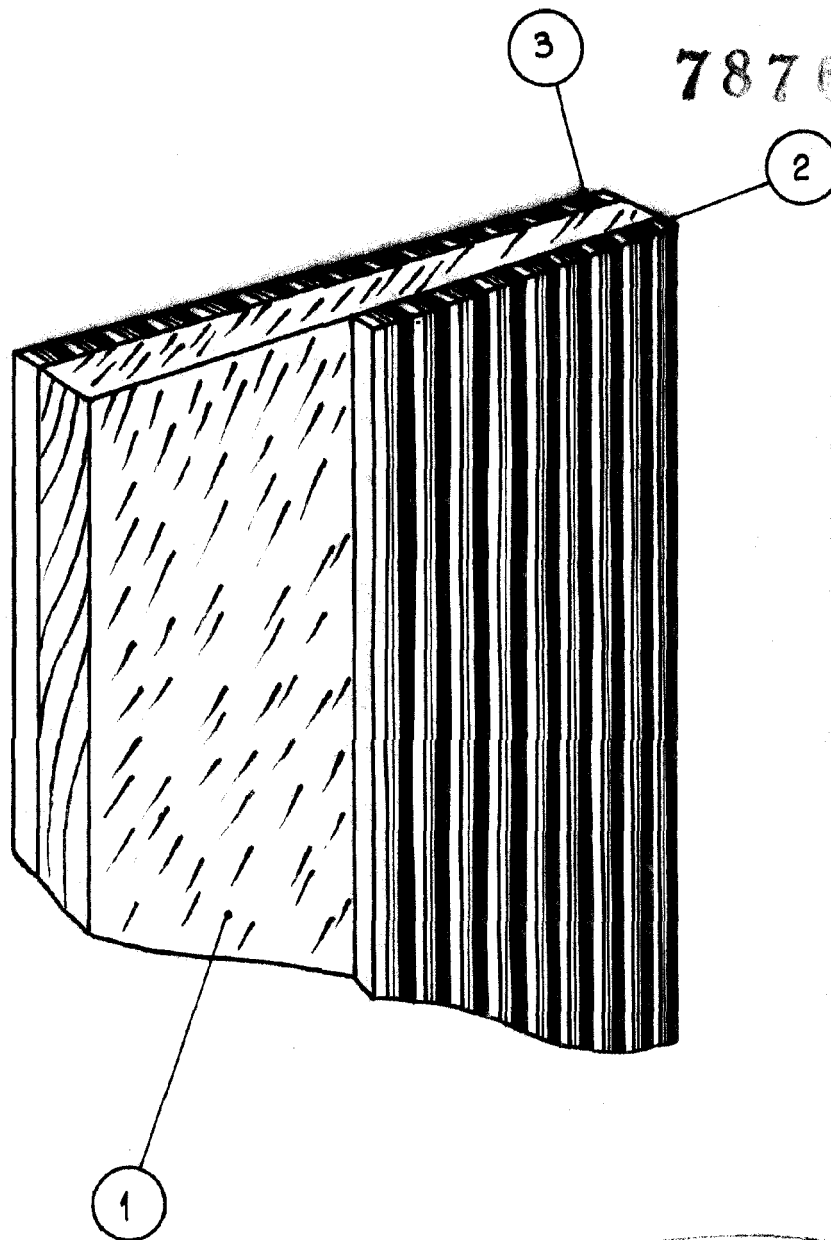
Madrid 11 de Febrero 1960

Francisco Palmero Herrera.  
Miguel Sapeña Moret.

Hoja única



78767



Madrid, 11 de Febrero de 1.960

Escala variable.