



10 positivos de ensamblaje de que se les ha dotado, se mon-
tan facilmente unas a otras integrando un atractivo fusil
ametrallador de juguete capaz de lanzar unas inofensivas
balas de plástico o de cualquier materia incapaz de cau-
15 sar daño, a la vez que produce en cada disparo un carac-
terístico ruido que al repetirse imita el tableteo de un
fusil ametrallador de los conocidos con el nombre de me-
tralleta.

Lo propiamente característico de este juguete con-
siste en que partiendo del conjunto de piezas montadas
20 que componen el fusil ametrallador o metralleta, si su-
primimos y desmontamos el cañón y empuñadura delantera,
habremos desdoblado el juguete en dos: uno en forma de
pistola y otro que sigue conservando el aspecto de metra-
lleta, pero más simple. Si a esta metralleta que resta,
25 le desmontamos la culata, habremos transformado el jueque
te en dos pistolas: la primeramente citada y la que resul-
ta al quitarle la culata. Pero si a esta pistola le des-
montamos lo que pudieramos llamar caja de mecanismo, se
transforma en una pistola de formas diferentes, capaz de
30 seguir disparando las balas inofensivas. Otra combinaci^on
posible consiste en montar la culata a la caja de meca-
nismos y a esta el cañón, con lo cual dispondremos de -
una pistola con su correspondiente cargador y de un fusil
normal. Resulta pues que el niño tendrá la posibilidad
35 de montar y desmontar las piezas, como si se tratara de
un juego de construcciones mecánicas, con el consiguien-
te entretenimiento y el atractivo de variar la clase y
formas de las armas de juguete, y con la ventaja de poder
disponer de un juguete, armando el conjunto, o de dos -



40

dentro de las combinaciones citadas y otras que pueden conseguirse.

45

Las mencionadas propiedades son una consecuencia de las características de todas y cada una de las piezas componentes, de su disposición, forma especial y medios de ensamblaje, pero sobre todo de la situación y organización de los referidos medios para conseguir las transformaciones y combinaciones mencionadas.

50

Para facilitar la comprensión de las características de este elemento recreativo, la descripción del mismo la realizaremos valiéndonos de un ejemplo de realización representado en los adjuntos planos, los cuales habrán de interpretarse con carácter amplio y general y sin limitación alguna.

55

En la figura 1 de los citados dibujos se representa una vista lateral en alzado del conjunto de piezas montado, formando un fusil ametrallador, cuyas piezas principales, en número de seis, se señalan: con -1- el cañón; con -2- la empuñadura delantera; con -3- la caja o montura general; con -4- la culata; con -5- la pistola básica y con -6- el cargador.

60

65

El cañón -1-, que en la figura 3 se representa suelto, vemos que tiene unas nervaduras -7-, imitando las aletas de refrigeración de un cañón real de fusil ametrallador, cuyas aletas, en el extremo posterior, se convierten en unas espiras de rosca -8- que permiten montarlo en la parte frontal de la caja -3-, la cual dispone al efecto de un amplio orificio -9- (figs, 8 y 24). Este cañón -1- tiene en su parte inferior un par de espigas de ensambladura en T, -10- (fig. 3), en las cuales se monta



70 la empuñadura -2- que al efecto tiene en su parte superior una caja de ensambladura -11- (figs. 5 y 6), a todo lo largo que permite montarla y desmontarla a voluntad en el cañón.

75 Si del conjunto representado en la figura 1, desenroscamos el cañón -1- y su empuñadura -2-, nos quedará otra metralleta de cañón corto, según vemos en la figura 7 y con las piezas -1- y -2- desmontadas, tendremos una pistola, habiendo convertido el juguete en dos.

80 La culata -4- es desmontable en la caja principal -3- y al efecto tiene en su parte anterior y a ambos lados, dos canales -12- (figs. 14 y 15), que ensamblan en cuatro nervios -13- dispuestos en la caja -3-, según se aprecia en la fig. 10. Además, la culata -4- tiene en la meseta superior de ajuste, dos ranuras -14-, (fig. 16),
85 que sirven para asegurar más la culata a la caja -3-, por medio de dos aletas de que luego se hablará.

Al desmontar la culata -4- de la metralleta de la figura 7, obtenemos una pistola, según vemos en la figura 9. Pero si a esta pistola de la figura 9, le desmontamos además la caja -3-, entonces queda el juguete reducido a la pistola básica -5- que se representa en la figura 17, que está compuesto por dos medios cuerpos, que
90 comprenden en su interior un mecanismo de disparo capaz de producir cierto ruido al apretar el gatillo y de impulsar a un vástago, con su resorte, para lanzar al exterior los cuerpos en forma de balas inofensivas, con que
95 se llena el cargador -6-, que tiene en su interior el conocido muelle elevador que coloca las balas dentro del cuerpo de la pistola -5-.



100 La caja -3- tiene en su parte posterior, (figs. 11,12,22 y 23), un dispositivo de sujeción de la caja a la pistola -5-, la cual se aloja en el interior de la mencionada caja, asomando por el orificio -9- el corto cañón -30-. Este dispositivo se compone de un vástago -15-
105 (fig.13) dotado de una aleta de mando -16-, cuyo vástago se desliza longitudinalmente en los orificios practicados en dos tabiques -17-18- teniendo dos aletas -19-20- que pasan a través de las ranuras -21-22-, de tal modo que mantienen a dicho vástago -15- avanzado, para que su punta -23- penetre en el apéndice -24- de la pistola -5-, asegurando la caja -3- a dicha pistola -5-, según se aprecia en las figuras 11 y 12 mencionadas, existiendo además un muelle -25- que hace retroceder al citado vástago cuando se gira y se liberan las aletas -19-20- de los
110 orificios -21-22-.

El cargador -6- conteniendo las balas inofensivas, (figs. 20-21), posee una espiga de ensambladura -26- con sección en T, por medio de la cual se monta en la parte delantera del cuerpo de pistola -5-, precisamente
120 en la caja de ensambladura o canal guía -27- y atravesando dicho cuerpo -5- se dispondrá un pulsador saliente -28- con su correspondiente resorte, que intercala un diente, (no visible), en el canal guía -27- el cual hace presa en una muesca -29- de la espiga -26- asegurando así
125 el cargador al cuerpo de pistola -5-.

Si el cañón -1-, desprovisto de la empuñadura -2- puede montarse en la caja suelta -3-, y en la parte posterior de esta, puede montarse también la culata -4- con lo cual compondríamos el fusil que se representa en la



120 figura 25, de modo que entonces dispondría también el niño de dos juguetes, o sea este fusil y la pistola -5-, tal como aparece en la figura -17-.

135 El elemento recreativo transformable que hemos descrito, tiene la particularidad de poderse fabricar enteramente en resinas sintéticas, pero esto no excluye el que se fabrique de cualquier otra materia o con varias de ellas y en variedad de tamaño, formas secundarias y colorido, todo ello siempre que no altere lo fundamental que se expone en la siguiente

140

N O T A
=====

Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

145 1º.- Arma inofensiva de juguete transformable, caracterizada porque consta de seis piezas básicas con medios para su ensamblamiento y unión entre sí, que permitan su fácil montaje y desmontaje manual, de tal modo que separando unas partes de otras el elemento recreativo se desdobra y se transforma en varios juguetes distintos, obteniendo por combinación de unas piezas con otras, hasta seis diferentes armas de juguete.

150

155 2º.- Arma inofensiva de juguete transformable, caracterizada porque en el extremo posterior del cañón lleva dispuestas de varias espiras de rosca para su unión a la caja soporte y en su parte inferior varias espigas de ensambladura apropiadas para montar y desmontar a voluntad una empuñadura, de tal modo que, desmontando estas piezas, el conjunto se transforma con el cañón y la empuñadura en una inofensiva pistola, quedando converti-



do el resto en una metralleta de juguete de cañón corto.

160 3º.- Arma inofensiva de juguete transformable,
caracterizada por constar de una caja soporte longitudi-
nal con una amplia abertura en su base que permite intro-
ducir parcialmente en su interior la parte superior de
un cuerpo en forma de pistola, la cual asoma su cañón -
165 por el orificio frontal practicado en dicha caja, cuyo
orificio tiene internamente unas espiras de rosca para
montaje del cañón más largo, dentro del cual se oculta el
más corto del cuerpo en forma de pistola mencionada, po-
seyendo la referida caja soporte un dispositivo de fija-
170 ción del cuerpo de pistola citado, que consiste en un -
vástago desplazable longitudinalmente, con una aleta de
mando, un muelle de recuperación y dos aletas de anclaje
que penetran en dos ranuras correspondientes, de tal modo
que la punta de dicho vástago penetra en la parte poste-
175 rior del cuerpo de pistola cubierto por la caja, asegu-
rándolo en ella, pero con posibilidad de rápido desmonta-
je accionando el vástago, con lo cual, el cuerpo de pis-
tola, que lleva los mecanismos de expulsión de proyecti-
les, el dispositivo sonoro y el cargador desmontable con
180 medios de fijación, se convierte en una pistola de jueque
te independiente del resto de las piezas, con las que pue-
den a su vez formarse otras armas de juguete.

185 4º.- Arma inofensiva de juguete transformable,
caracterizada, porque la caja soporte mencionada en la
precedente reivindicación posee medios para la fijación
a ella, con caracter desmontable, de la culata, la cual
tiene además dos ranuras en su cara superior en las que
penetran las aletas del vástago de la caja, por medio de



77904

- 8 -

190

las cuales queda fijada dicha culata a la caja, de tal modo que desmontando la culata y el cañón y empuñadura delanteros, queda convertido el resto en una pistola de juguete, y extrayendo el cuerpo en forma de pistola de la citada caja, y montando en esta caja suelta la culata y el cañón formamos un fusil, además de disponer de una pistola de juguete desglosada del conjunto. Y

195

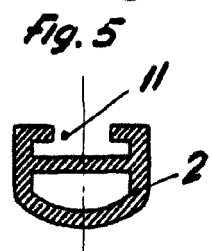
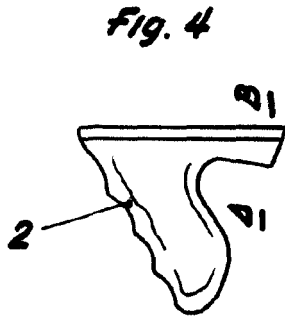
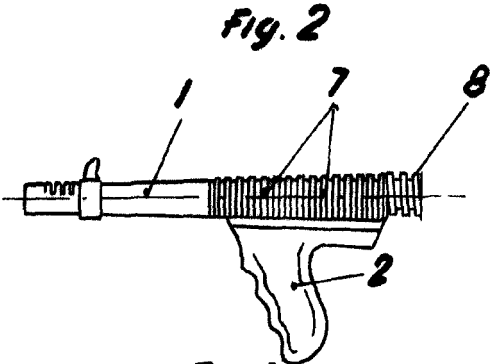
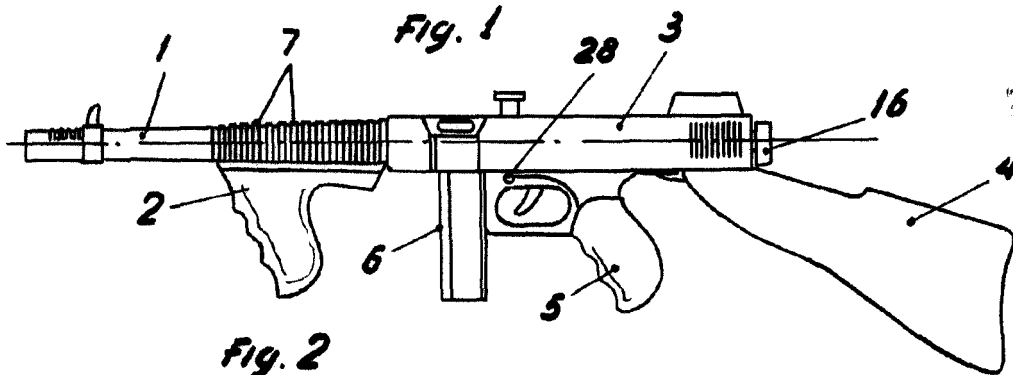
5º.- "ARMA INOFENSIVA DE JUGUETE TRANSFORMABLE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

200

Esta Memoria consta de OCHO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 200 líneas.

Valencia, 17 de Diciembre 1959

Por autorización del interesado



SECCION A-B

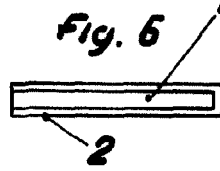
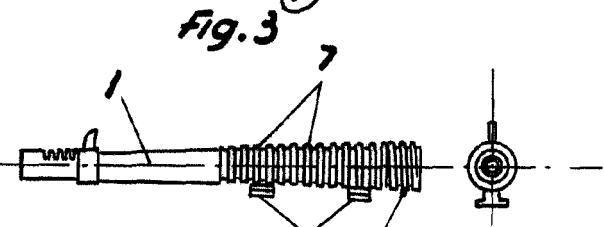


Fig. 8

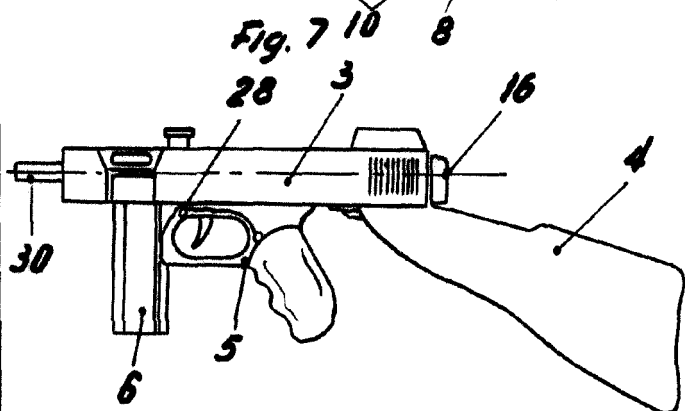
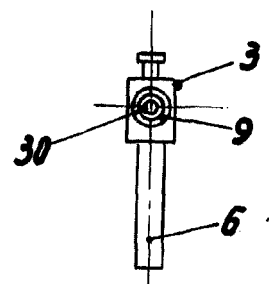
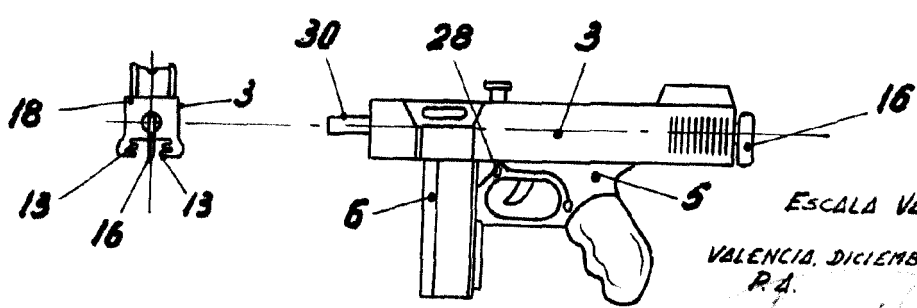


Fig. 9

Fig. 9



ESCALA VARIABLE

VALENCIA, DICIEMBRE, 1959

P.A.

[Handwritten signature]



Fig. 11

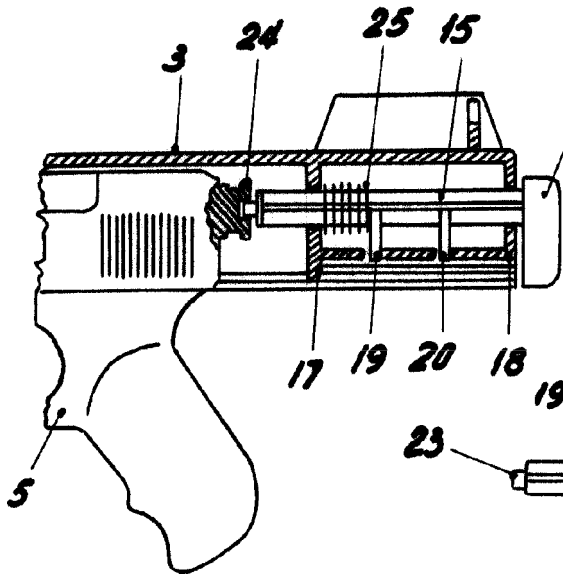


Fig. 12

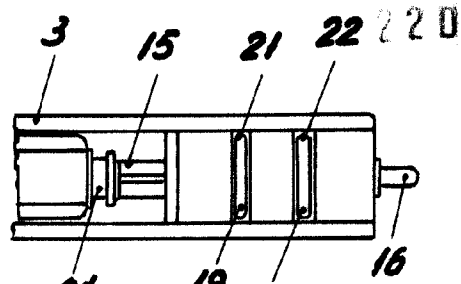


Fig. 13

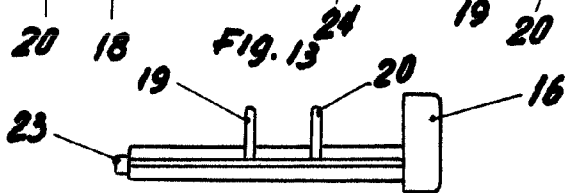


Fig. 14

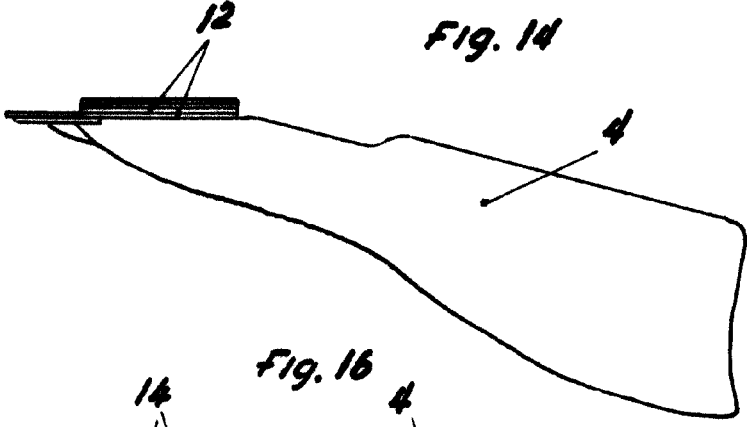


Fig. 15

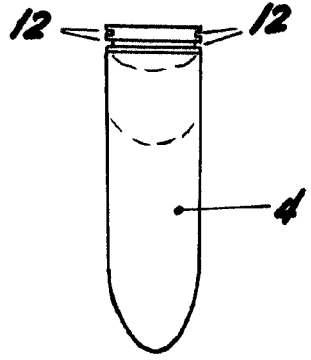


Fig. 16

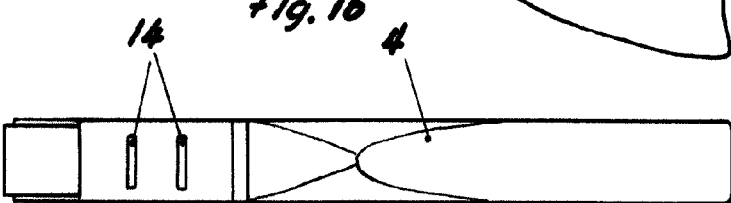


Fig. 17

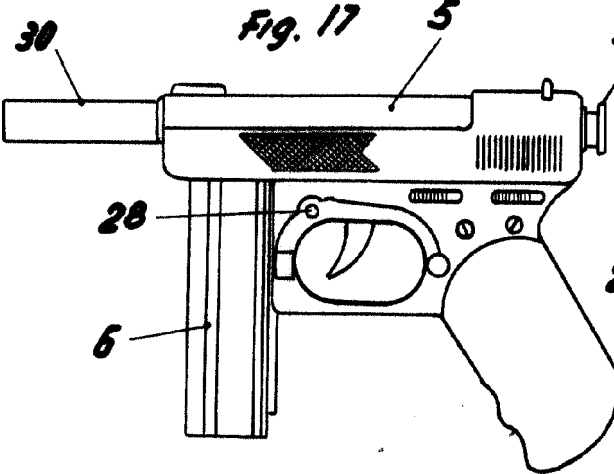


Fig. 18

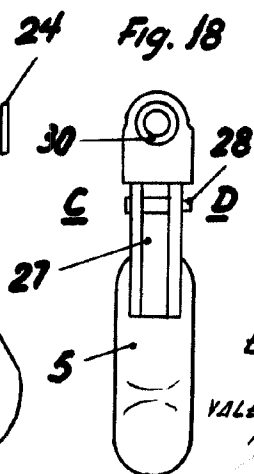
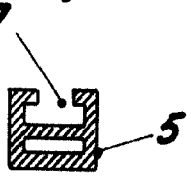


Fig. 19



SECCION C-D

ESCALA VARIABLE

VALENCIA, DICIEMBRE, 1959

P.A.

Carlos Dinnbier

22



Fig. 20

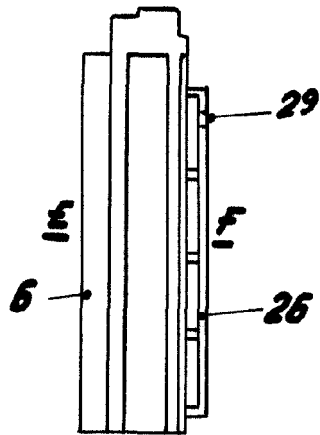
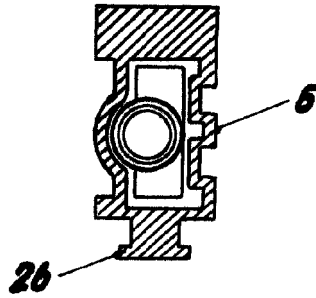


Fig. 21



SECCION E-F

Fig. 23

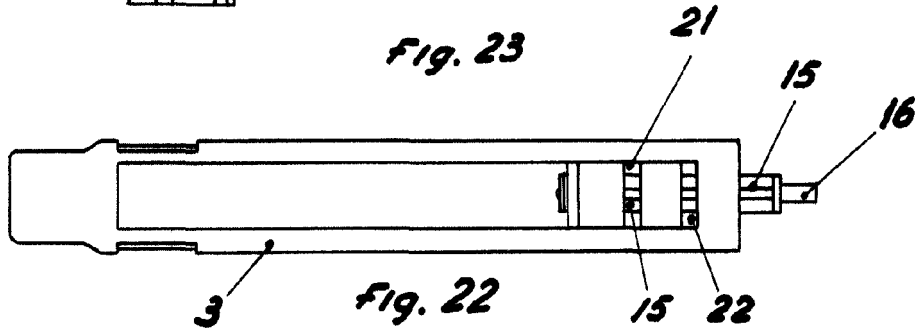


Fig. 22

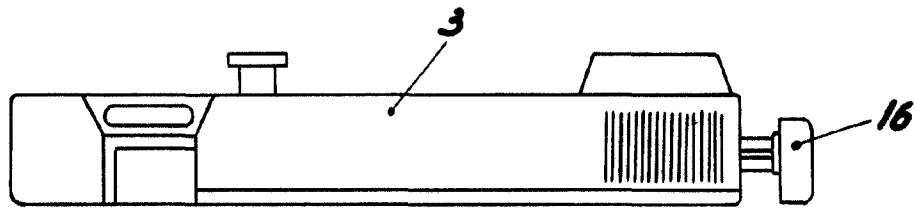


Fig. 24

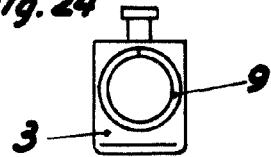
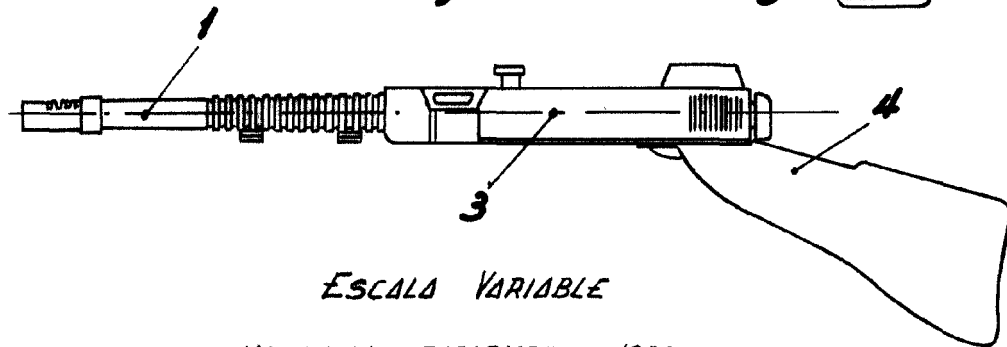


Fig. 25



ESCALA VARIABLE

VALENCIA, DICIEMBRE, 1959

P.A.

Handwritten signature and scribbles.