

76518



1959

76518

MEMORIA DESCRIPTIVA

de un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita a favor de D<sup>a</sup>. FILOMENA BAYON SANCHEZ, domiciliada en Madrid, calle Fernando Ossorio n<sup>o</sup>.3, por: "MAQUINA DE DIBUJAR SIMPLIFICADA".

-----

Muchas y muy diversas son las máquinas de dibujo, de características conocidas y cuyos tipos existentes, son mas o menos comunes.

Ahora bien, todas ellas poseen una serie de defectos substanciales, entre los que cabe que destacar :

5

Unas, que por sus exageradas dimensiones, al no ser desarmables, su simple traslado, por muy pequeño que sea, resulta sumamente difícil, aparte de que su manejabilidad de movimientos, es tambien molesta y compleja.

10

Otras, en las que el goniómetro, no va adecuadamente adaptado. Y, o resulta que no posee el adecuado y perfecto ajuste, o carece de un medio apropiado el disco dentado de tal goniómetro, al no ir provisto de un gatillo de tope, para la

15

76518



perfecta sujeción del goniómetro en grados intermedios de los quince, que usualmente se divide su rueda dentada.

20

Y finalmente existe otro tercer defecto fundamental, cual es no poseer una sujeción cómoda en la máquina de dibujar a la mesa o tablero en donde se acopla para trabajar.

25

Entre los pocos medios usuales de sujeción que existen, el más aplicado es a base de soportes fijos, con la incomodidad e inconvenientes que el mismo presenta.

30

Entre tales inconvenientes que presentan tales Máquinas, cabe que destacar: Que quedan en posición casi totalmente estática, dificultando el cambio de papel de dibujar ó plano, y la superposición de otros planos suplementarios, resultando sumamente complejo cualquier movimiento, ya que el movimiento en alzado de la máquina, es prácticamente de centímetros, con el consiguiente peligro de que al tener que levantar completamente la máquina, se origine perjuicios sobre el trazado perfecto del plano a trazar.

35

A soslayar todos los anteriores inconvenientes y otros muchos inherentes ó derivados, viene la Máquina de dibujar simplificada, objeto del presente Modelo de Utilidad.

40

Consiste la Máquina de dibujar simplificada, en dos dobles varillas, los extremos de las cuales, adoptan una forma más o menos achatada o rectangulares, llevando practicadas unas pequeñas hendiduras en su sentido

76518

45

longitudinal, y siendo atravesada frontal y lateralmente, por unos tornillos ó remaches.



50

Dichas dobles varillas, quedan adaptadas entre sí, mediante atornillado ó remachado, por uno de sus extremos, en una pieza circular plana, una de las dobles varillas por la parte superior de la pieza circular plana y las otras, por la parte inferior, a fin de permitirles tener un movimiento de giro, muy aproximado a los 90º., con un movimiento basculante de apertura, que va desde el ángulo agudo, hasta el obtuso, permitiendo así a la máquina, un trazado de líneas apropiadas.

55

Los otros extremos de la doble varilla, van igualmente provistos de tal forma achatada o rectangular, de caras planas y unas pequeñas hendiduras practicadas longitudinalmente, que tienen por finalidad que no se rasguen, como consecuencia de los taladros que llevan en su sentido vertical y horizontal, para su atornillado o remachado.

60

Una de estas dobles varillas, por uno de sus extremos, queda adoptada mediante atornillado a una pieza de características especiales, que presenta su cara inferior plana, mientras que la superior tiene forma casi circular, yendo provista en ésta, de una serie de dientes ó muescas; llevando asimismo en su centro, un orificio ó taladro.

65

70

Sobre dicha pieza, se adosa otra pieza igualmente plana, casi circular, que posee un saliente en forma de uña y otro doble saliente, formando una escuadra en ángulo recto.

75

Sobre dichas piezas circulares, y por medio de atornillado o remachado, se adosa un goniómetro indicativo de los grados a dar a las reglas y finalmente sobre éste, formando un todo, mediante atornillado ó remachado, un boton ó empuñadura, caprichosa, para el facil y cómodo manejo.

80

En la pieza casi circular, que constituye la superior, ésta lleva una pieza de características especiales, que hace de gatillo y el cual, presionándolo, al ir tensado sobre otra pieza que hace de encaje, a la cabeza de la cual la obliga a tener un movimiento, de introducirse sobre las muescas ó dientes, anteriormente descritos o a desencajar de los mismos, para permitir su movimiento giratorio sobre las citadas muescas segun los grados que se quiera dar a las reglas.

85

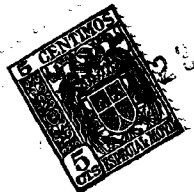
90

Asimismo y sobre la referida pieza casi circular superior, ésta va provista de un orificio ó taladro, por el que se introduce un pivote que por su parte superior adopta forma de media palomilla, cuya misión es la de servir de tope del gatillo anteriormente descrito, permitiendo así que se pueda establecer una graduación intermedia fija entre los cada quince grados que de muesca a muesca se divide.

95

100

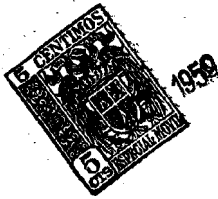
El doble saliente que presenta tal pieza casi circular, y en sus salientes en forma de angulo recto, llevan practicados, en su sentido longitudinal, unas hendiduras, en donde encajan las reglas, las cuales llevan a éste fin superpuestas, mediante atornillado, unas piezas de metal, sobre las que se deslizan otra pequeña pieza en forma más o menos parecida a una "U", que hace de carrillo deslizante, llevando en su parte superior central un orificio con su correspondien-



76518

de tornillo, que mediante su roscado aprisiona a ésta y a la regla, aprisionandolas al saliente de la pieza, por la hendidura longitudinal.

105



Como se puede apreciar por la descripción anterior, el goniómetro, va perfectamente acoplado a la Máquina de dibujar que se patenta, permitiéndole tener un movimiento de giro a las reglas de 300, para así facilitar el adecuado trazado, a la vez que se consigue que posea no solo la graduación actual de 15 en 15°, sino también intermedia, gracias al tope de que va provisto, que la hace perfecta en su cometido.

110

El otro extremo de la doble varilla, va acoplado mediante atornillado, a una pieza basculante, la cual presenta una cara plana y la parte posterior curvada hacia atrás, yendo por la parte curvada, atornillada a un pasador.

115

Y finalmente, existe una pieza sujetadora a la Mesa, la cual presenta su base, plana, horizontal, con un doble saliente en ambos costados por su parte posterior y en cuya parte central de dicho saliente, lleva un orificio, por donde se introduce el pasador, atornillado o remachado por sus extremos, en donde mediante atornillado, queda aprisionada la pieza basculante, que une a la pieza sujetadora con la doble varilla de la Máquina.

120

125

Dicha pieza sujetadora, y formando un todo ó conjunto, presenta una cara vertical a la base y en su base superior presenta un saliente hacia afuera,

130



de forma más o menos circular, con un orificio central, por donde se introduce una palomilla ó torniquete roscado.

135

Como se puede deducir por la anterior descripción, la pieza sujetadora, tiene por misión como su nombre indica, el realizar la fijación a cualquier mesa o tablero de la Máquina de dibujar. La parte inferior, queda adherida al plano inferior de la mesa o tabla, mientras que por medio de la palomilla o torniquete roscado, se sujeta, aprisionando por este, la máquina de dibujar al canto superior de la Mesa o tablero.

140

Debido a la parte posterior de dicha pieza y pasador de que va provista y a la pieza basculante intermedia entre tal pieza y la doble varilla de la máquina de dibujo, permite a la máquina un movimiento de basculación de 180º., permitiendo en todo instante, el facil levantamiento manual de la máquina sobre la mesa y el cambio o modificación del plano a trazar, o la superposición de otros planos suplementarios, necesarios.

145

150

Las ventajas que ello reporta son innumerables, convirtiendo la máquina de dibujar que se patenta, en facilmente transportable, aunque la misma sea de grandes dimensiones, ya que gracias a su atomillado, resulta facilmente desarmable.

155

Otra de las ventajas es quedado su sistema simplificado, resultará de costo reducido.

160

La seguridad, cuando así se desée, de que el

70718



1359

165

Plano, quede totalmente inamovible, será otra ventaja, para lo cual bastará hacerle prisionero un pico de éste, sobre la pieza sujetadora, permitiendo sin embargo que la Máquina tenga el movimiento propio y característico de movimientos que posee.

170

A título expositivo pero no limitativo se acompaña a la presente Memoria Descriptiva, unos Planos en los que por sus diversas figuras se puede apreciar la Máquina de Dibujar, simplificada que se patenta.

175

La figura 1a., es una vista en alzado, en donde se señala con (A-A' y B-B') a las dobles varillas y con (C) a la pieza circular plana central en donde mediante atornillado, quedan ajustadas las dobles varillas, unas por la parte superior y las otras por la inferior, a fin de permitirles el movimiento apropiado para su cometido. Con (1-1'), se señalan a los extremos de tales dobles varillas, en su enlace por su centro a la pieza circular plana. Con (2-2') se señala los extremos de las varillas a la pieza basculante y con (3-3') se señalan a los extremos de las otras dobles varillas en su punto de intersección o unión a la pieza provistas de muescas o dientes que lleva el goniómetro.

180

185

La figura 2a., representa una vista de diversas piezas: señalándose con (D) a la pieza provista de muescas. Con (E), a la pieza que se superpone sobre la anterior, señalándose de esta con (4-4') a los salientes en forma de escuadra, y con (5-5') a las hendiduras longitudinales que las mismas llevan practicadas. Con (F-F') a la pieza gati-

190



lla y pieza supletoria que lleva colocada en la cara posterior de la pieza de muescas. Con (G), a la pieza tope provista de pieza (H) que se ajusta mediante atornillado a la cara inferior de la pieza dentada o de muescas. Con (K) al goniómetro. Y finalmente con (L) al boton o empuñadura.

195

La figura 3a., representa una vista en alzado de la pieza sujetadora.

La figura 4a., es otra vista de la pieza sujetadora y la pieza basculante, que une a esta a las varillas y por lo tanto a la Máquina de Dibujar.

200

Y finalmente la figura 5a., es una vista general de la Máquina simplificada de dibujar que se patenta.

205

Queda así descrita y representada la nueva máquina de dibujar simplificada que se patenta, la cual presenta igualmente la peculiaridad de poder realizar con la misma, dibujo lo mismo en alzado que en perspectiva, para lo cual bastará con buscarle un punto de apoyo ó sujeción, pudiendo realizar dicho trazado, de forma cómoda y con una perfección hasta hoy en día no conseguida.

210

N O T A . - Se reivindica la propiedad de este MODELO DE UTILIDAD, por :

215

PRIMERA.-Máquina de dibujar simplificada, caracterizada por estar constituida de dos dobles varillas, los extremos de las cuales adoptan forma mas o menos achatadas ó rectangulares, llevando practicadas unas pequeñas hendeduras en su sentido longitudinal y siendo atravesadas horizontal y ver-

76518



220

ticalmente con pequeños tornillos ó remaches; y uno de cuyos extremos de tales dobles varillas, se ajustan a una pieza circular plana, los de la una doble varilla, por la cara superior a la referida pieza circular plana y los de la otra doble varilla por la cara inferior a tal pieza circular, para permitir un movimiento de abertura desde el ángulo agudo al obtuso; mientras que sus otros extremos, los de una de la doble varilla se sujeta a una pieza de características especiales que presenta una parte plana y otra casi circular, yendo provista en ésta, de una serie indeterminada de muescas y llevando en su centro practicado un orificio ó taladro; y los extremos de la otra doble varilla a una pieza basculante.

225

230

SEGUNDA.-La Máquina de dibujar simplificada de la reivindicación anterior, caracterizada porque sobre la pieza de muescas, se adosa otra pieza igualmente plana y tambien casi circular, la cual posee un saliente en forma de uña, con una hendidura sobre el que se ajusta el gatillo y otro doble saliente, que forma escuadra en angulo recto, llevando esta pieza superpuesto un goniómetro de 90°, asimismo como un boton o empuñadura caprichosa.

235

240

TERCERA.-La Máquina de dibujar simplificada de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque el gatillo está constituido por dos piecitas horizontales y una en vertical en su extremo, con un saliente hacia arriba y otro hacia abajo, curvado, llevando un pasador que sujeta a ésta con las horizontales, con respecto al plano. Por la parte curvada hacia abajo, posee un saliente o pivote que encaja en la hendidura de otra pieza, cuyo extremo presenta forma de uña

76518

245

sujetadora, la cual pieza, va superpuesta mediante atornillado a la pieza de muescas, con el fin y objeto de permitir el movimiento de giro sobre las muescas.



250

CUARTA.-La Máquina de dibujar simplificada de las anteriores reivindicaciones, caracterizada por ir provista igualmente de una pieza tope consistente en un doble pivote roscado que atraviesa la pieza casi circular plana sobre la que va adosada, yendo roscada por su cara posterior sobre otra pieza colocada en la cara posterior de la pieza de muescas, y llevando una parte curvada, que encaja en un orificio que lleva la doble escuadra en angulo recto.

255

QUINTA.-La Máquina de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque los salientes en forma de angulo recto, llevan practicadas en su sentido longitudinal una hendidura en donde encajan las reglas, las cuales llevan a este fin, superpuestas mediante atornillado unas piezas de metal, con un pequeño orificio, sobre las que se desliza otra pequeña pieza, de forma mas o menos parecida a una U, que hace de carfillo deslizante, llevando en su parte superior central, un orificio con su correspondiente tornillo roscado, el cual aprisiona la regla a la máquina de dibujar, por la parte de su saliente en forma de escuadra.

260

265

270

SEXTA.-La Máquina de dibujar simplificada de las anteriores reivindicaciones, caracterizada porque las otras dobles varillas quedan prisioneras mediante atornillado a la pieza basculante, la cual presenta una cara plana y otra curvada hacia atras, la que tambien mediante atornillado queda sujeta al pasador de la pieza, sujetadora, permitiendo a la máquina un movimiento de giro basculante de 180°.

76518

275



1959

280

285

SEPTIMA.- La Máquina de dibujar de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque la pieza sujetadora presenta una cara horizontal en su base, con un doble saliente en ambos costados, por su parte posterior y en cuyo centro, lleva un orificio por donde se introduce un pasador roscado o remachado, al cual va atornillado la pieza basculante; presentando dicha pieza sujetadora, una cara vertical a su base y por la parte superior, presenta igualmente un saliente más o menos circular, provisto de un orificio, por donde se introduce una palomilla o torniquete roscado, que aprisiona a la mesa o tablero, al que se adapta por ambos cantos, la máquina de dibujo; por la inferior, con la base de la pieza sujetadora y por la superior con el torniquete.

OCTAVA.- MÁQUINA DE DIBUJAR SIMPLIFICADA.

Esta Memoria Descriptiva consta de once hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y de una hoja doble de Planos.

Madrid, 23 de Octubre de 1.959.

El Agente Oficial de la Propiedad Industrial,

MANUEL GIMENEZ

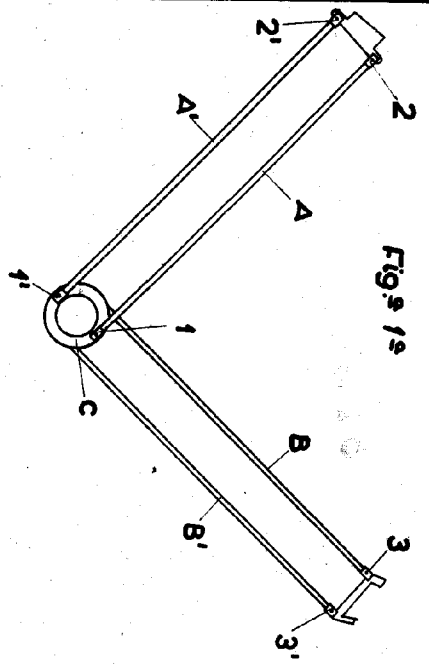
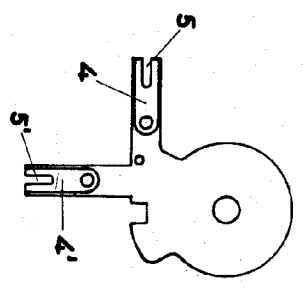


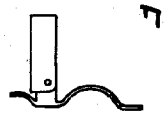
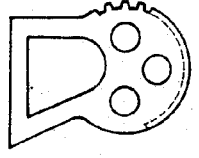
Fig. 1a

Fig. 2a



D

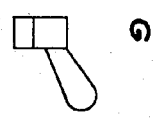
E



F



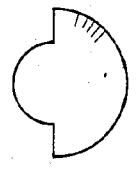
F'



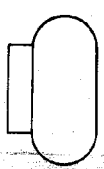
G



H



K



L

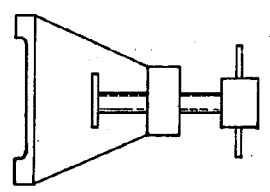


Fig. 3a

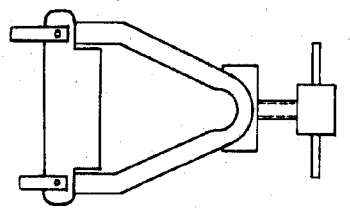


Fig. 4a

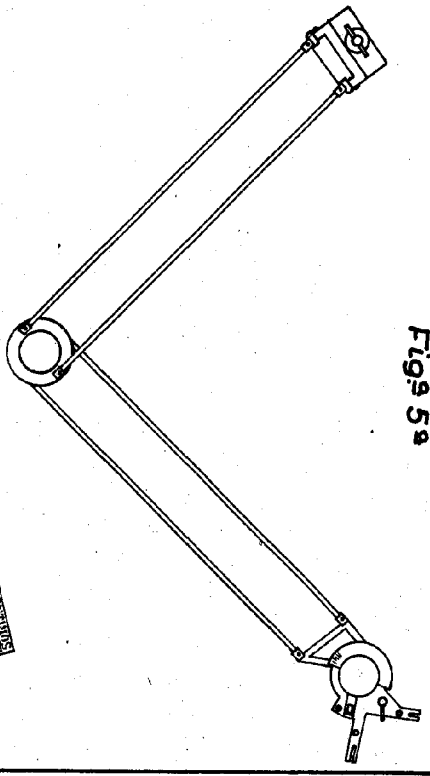


Fig. 5a

ESCALA VARIABLE

MADRID

*Impulsión*

