

76224

17



76224

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "OJOS PARA MUÑECOS", a favor de D. Silvano Silvani Bolzoni, de nacionalidad italiana, domiciliado en Barcelona, Cardener, 18.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se describe en el presente Modelo de utilidad, una notable realización del sistema de ojos de los muñecos, que presenta frente a los sistemas conocidos hasta la fecha ventajas muy considerables.

- 5. En todos los muñecos y juguetes similares conocidos hasta el presente, se viene observando la falta absoluta de realidad que presentan los ojos, lo cuales ni remotamente se parecen a los de un ser vivo. Ni aun en los muñecos de mayor precio, en que han sido cuidados todos los detalles



se soluciona el problema de dotar a los ojos de los mismos de una presentación que aumente su efecto estético.

El objeto del presente Modelo viene a resolver esta cuestión al presentar una realización distinta a las existentes, con

5. características completamente nuevas.

Los nuevos ojos basculantes para muñecos, objeto del presente registro, constan de los elementos que a continuación se describen. Acompaña a la presente memoria una hoja de dibujos en los que se presenta una posible realización,

10. a título de ejemplo, del objeto de este Modelo.

En los mismos, la figura 1, muestra el sistema de ojos, en una perspectiva; la figura 2 una sección longitudinal del globo ocular; la figura 3 es una vista frontal más detallada, y la figura 4 presenta la cabeza del muñeco en sección con los

15. nuevos ojos en su posición de funcionamiento.

Como se ve, constan los ojos que se describen de un casquete esférico -1- hueco interiormente, que se prolonga por su mitad inferior según una superficie curvada -2- de espesor considerable y en su parte superior presenta la expansión en media luna -3-. En los lados existen unos topes o pivotes -4-. Los dos globos oculares pueden situarse a distancia variable, según las dimensiones de la cabeza del muñeco, para lo cual uno de ellos, el correspondiente a un

20. ojo presenta una pieza prismática -6- que puede encajar en el hueco, de la misma forma, de otra pieza -5- correspondiente en el otro globo ocular. Así la unión se hace por acoplamiento de los dos ojos mediante los elementos -5-6-.

Para guía del ojo se ha dispuesto una pieza cónica -8- unida a la pieza -5- por una pieza prismática -7-.

30. En todas las figuras que se acompañan, las cifras designan los mismos elementos. En la figura 2 se aprecia claramente la



- sección de las paredes del globo ocular, y la disposición del elemento que imita el iris y la pupila del ojo. Consiste en una pieza cilíndrica -10- que encaja a presión en un orificio del mismo diámetro -9- practicado en el globo ocular,
5. en la zona polar, a cuya parte sigue otra de forma cónica -12- con unas estrías en sus generatrices. La pieza -10-12- es de material transparente coloreado y por su parte delantera permite ver las estrías cónicas.
- Encima de este iris y pupila, forma el globo ocular una
10. rendija curvada -11-, en la que se disponen unas pestañas distribuidas regularmente.
- El conjunto de los dos ojos está sostenido dentro de la cabeza del muñeco por dos piezas prismáticas -13- en las que se introducen, a modo de pivotes, los topes -4-.
15. Con el fin de que la apariencia de los ojos sea más perfecta, se procura un fondo de color obscuro al iris de los mismos, situando en el lado opuesto de la cabeza y en su interior, un pedazo de tela u otro material, de aquel color, o bien se pinta aquella zona con una pintura adecuada.
20. La disposición y funcionamiento de los ojos descritos, se deduce de su misma descripción, y se resume del siguiente modo: Los dos globos oculares se sitúan a la distancia conveniente según la anchura de los ojos, mediante su acoplamiento por las piezas correspondientes y se suspenden por
25. los pivotes laterales. Su equilibrio queda asegurado por la expansión -2- que actúa de contrapeso, y su posición extrema superior e inferior viene asegurada por la luneta -3- y el cono -8- que actúan de topes en la cabeza del muñeco. La transparencia del material de la pieza -10- permite ver
30. las estrías cónicas de -12-, las cuales limitan una zona circular central, y ésta permite ver a su través una zona obscu-



ra -14- que proporciona un fondo al iris del ojo.

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia de los ojos para muñecos descritos, será variable a los efectos del presente Modelo.

5. N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

10. 1.- Ojos para muñecos, caracterizados porque la pieza que constituye la pupila y el iris del ojo está formada por un elemento cilíndrico con terminación troncocónica, coloreado adecuadamente, presentando esta última unas estrías según las generatrices de su superficie troncocónica, las cuales por las propiedades transparentes del material, son visibles desde la parte anterior y limitan en el centro de la pieza un
  15. círculo liso a modo de pupila, a través del cual se ve como fondo del ojo una zona oscura prevista a este objeto en la parte interior de la cabeza del muñeco.
  20. 2.- Los propios ojos de la reivindicación anterior, caracterizados por estar formados por sendos globos semiesféricos huecos provistos de una expansión que actúa de contrapeso y otra que actúa de tope, soportados por unos pivotes en sendos cojinetes y siendo su separación variable gracias a una unión regulable que comporta asimismo una pieza cónica de tope.
  25. Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cuyo objeto es:
  30. 3.- "OJOS PARA MUÑECOS".
- Consta la presente memoria de cinco hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo adjunto.

- 5 -

76224

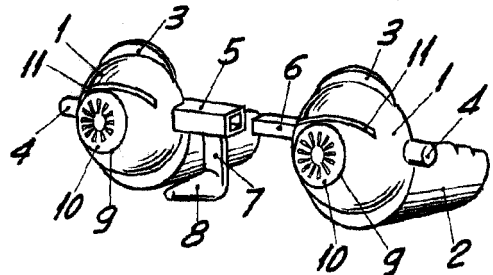


Barcelona, diecisiete de septiembre de mil novecientos cincuenta y nueve.

P.A. de D. Silvano Silvani Bolzoni,

L. DURAN  
P. P.

M



76224

Fig. 1

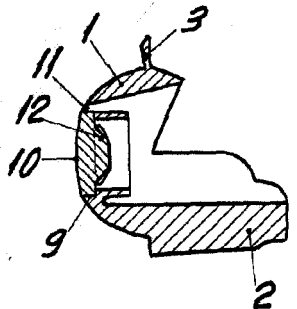


Fig. 2

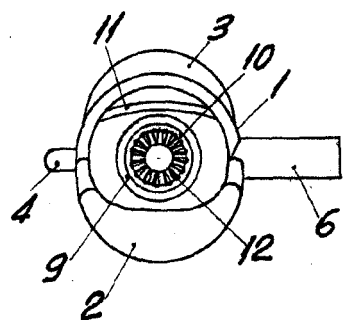


Fig. 3

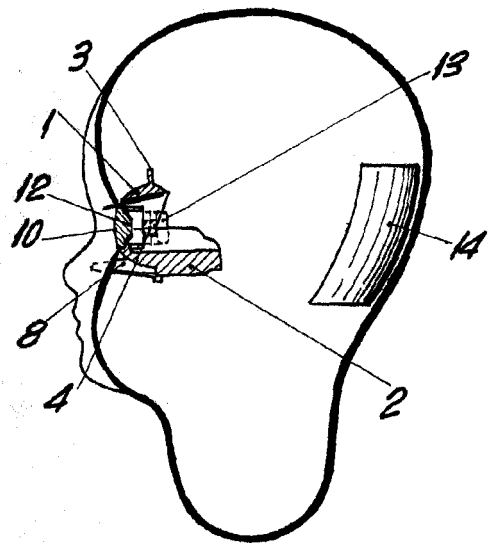


Fig. 4

BARCELONA, 17 SEPTIEMBRE DE 1939

L. DURAN  
P.P.