

12 SEP.



76074

M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

a favor de Don Alberto MILÁ ORTOLÁ, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle La Granada, 8, por "PORTADIPOSITIVAS PERFECCIONADO".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un portadiapositivas perfeccionado, el cual ofrece varias ventajas con relación a las ejecuciones corrientes debido no sólo a su peculiar constitución sino a la facultad de poder montarse fácilmente en él la correspondiente vista fija. A diferencia de los soportes usuales, el de la petición posee todos los elementos necesarios para que la lámina transparente gráfica o cliché quede retenida en debida forma dentro de las piezas que lo inmovilizan para la colocación en el aparato proyector o en un ampliador óptico.



76074

- Esencialmente, el portadiapositivas en cuestión está constituido por dos placas transparentes, las cuales se mantienen adosadas la una sobre la otra, con una pequeña separación, merced a un marco de papel o similar adherido por dos de sus lados opuestos a los costados de los referidos elementos transparentes, determinados por dos láminas de vidrio de forma cuadrangular. Dentro de las placas aludidas se halla alojado el portavistas, a base de una cartulina delgada dividida en una parte completamente lisa y en otra contigua poseedora de una ventanilla de dimensiones concordadas con las de la película, cuya fijación sobre aquella ventanilla se obtiene con ayuda de unas pestañas. Completan esta zona un marco de papel, con abertura equivalente a la ventanilla precitada y abatible sobre la película o cliché para evitar que el grueso de la misma dificulte la colocación del conjunto portavistas dentro del soporte transparente, lo que se efectúa por deslizamiento del primero por el interior del segundo dentro del que se hace penetrar por uno de los costados abiertos hasta que, una vez centrada la película, pueda cortarse la parte lisa de la cartulina interior, que únicamente se utilizó para el desplazamiento, quedando listo el portadiapositivas una vez adheridas a las placas de cristal las pestañas del marco de papel retenedor que habían quedado libres en la fase inicial de montaje. Dicho marco puede estar constituido por una sola pieza o bien por varias de ellas, cada una de las cuales comprende uno o más lados del marco.
- 5.
- 10.
- 15.
- 20.
- 25.

76074



Para la mejor comprensión de la presente memoria descriptiva, se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de ejecución de un portadiapositivas de las características expuestas.

5.

En dicho dibujo, la figura 1 es una vista en perspectiva, y con los componentes desarticulados, del conjunto portadiapositivas; la figura 2 lo muestra en el momento de realizarse la colocación de la película gráfica o cliché, y la figura 3 corresponde a una sección longitudinal del portadiapositivas preparado para su utilización.

10.

El objeto de la petición está constituido por dos placas transparentes -A-, comúnmente de cristal y de forma cuadrangular, las cuales se mantienen adosadas, o sea superpuestas la una sobre la otra pero con una ligera separación, gracias a una hoja de papel o similar -B-, recortada en forma de marco, con una ventanilla -C- y cuatro pestañas -D-, de las cuales dos se adhieren a los cantos de las placas -A-, tal como muestra la figura 2, mientras que las dos restantes se mantienen sueltas hasta el momento de completar el montaje. El marco -B- puede ser hecho de una sola pieza, provista de la abertura central -C-, pero, en caso dado, cada uno, o varios de sus lados pueden formar una pieza independiente. En este caso, los extremos libres están recortados en bisel de modo que las piezas adyacentes se unen en las líneas divisorias -B<sub>1</sub>- visibles en la figura.

15.

20.

25.

El portavistas se halla formado por una hoja de



76074<sup>12</sup> SFP

- 2
5. cartulina o similar, dividada en una parte lisa -E- y en otra -F-, provista de la ventanilla -G- y de las pestañas -H-, destinadas a retener la película -I-, que, una vez insertada, se protege con un marco de papel o similar -J- fijado al soporte -E- y poseedor de la ventanilla -K-, de iguales dimensiones que la -G- y en ambos casos en correspondencia con el campo de visión del cliché o película -I-.

El montaje del portadispositivas compuesto por los elementos descritos es el siguiente;

10. Dado que inicialmente dos de las pestañas opuestas -D- de la hoja u hojas retenedoras -B- están separadas de las dos placas transparentes -A-, es fácil introducir entre estas últimas el portavistas, que se hace deslizar por entre aquéllas asiendolo de la parte lisa -E-, hasta que
15. la misma quede fuera de las citadas placas -A-. En la figura 2 se muestra este proceso. Una vez alcanzado el límite de penetración, que corresponde a aquel en las ventanillas -C-, -G- y -K- coinciden, se rasga la parte -E- por el límite de coincidencia con los cristales -A- y se procede seguidamente a pegar las pestañas primeramente libres -D- sobre los bordes de los componentes transparentes, con lo cual el cliché o película -I- queda perfectamente centrado y posición de ser su imagen proyectada u observada con un proyector.
- 20.
25. El marco auxiliar -J- tiene sólo por misión cubrir los bordes de la película -i- para que los mismos no ofrezcan obstáculo al avance del conjunto portavistas por el interior de las placas transparentes protectoras -A-.

12 SEP.



76074

El portadiapositivas en disposición de trabajo está representado en la figura 3, en la que pueden apreciarse todos los elementos en su posición una vez separada la parte de guía o tracción -E- y adheridas las pestañas correspondientes -D- sobre las placas -A-, para lo cual aquellas se hallan provistas de un adhesivo propio.

Serán independientes del objeto de la invención los materiales, formas y dimensiones de las piezas que integran un portadiapositivas de las características expuestas, siempre que las variaciones que se introduzcan no afecten a su esencialidad.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:

1. Portadiapositivas perfeccionado, que se caracteriza esencialmente por estar constituido por dos placas de material transparente adecuado, preferentemente de cristal y de forma cuadrangular, cuyas placas se encuentran adosadas la una sobre la otra, y ligeramente separadas entre sí, manteniéndose retenidas por medio de una lámina que ocupa una de las caras del conjunto, está dotada de una ventanilla y dispone de cuatro pestañas extremas, de las que dos opuestas se encuentran inicialmente adheridas a las dos placas transparentes aludidas, en tanto que las dos res-

76074<sup>2</sup> SEP.



tantes se hallan en principio separadas pero poseen una capa propia de pegamento.

2. Portadiapositivas perfeccionado, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por el hecho de que el portavistas viene determinado por una lámina de un material conveniente, de preferencia cartulina, dividida en una parte lisa y en otra dotada de una ventanilla con pestañas contiguas para la retención de la película o cliché cuya imagen ha de proyectarse u observarse con amplificador óptico, quedando completado el aludido portavistas con una hoja dotada de una ventanilla de dimensiones equivalentes a las de las referidas y situada de modo que pueda abatirse sobre el cliché por la cara en que han de sobresalir los bordes del mismo, todo ello para facilitar el desplazamiento por el interior de las placas transparentes, operación realizada por arrastre de la parte lisa de la cartulina interior, a cuya fase sigue el desgarró del sobrante de esta última y el adherido de las dos pestañas inicialmente libres, con lo que se cierra el portadiapositivas con la imagen perfectamente centrada.
5. que el portavistas viene determinado por una lámina de un material conveniente, de preferencia cartulina, dividida en una parte lisa y en otra dotada de una ventanilla con pestañas contiguas para la retención de la película o cliché cuya imagen ha de proyectarse u observarse con amplificador óptico, quedando completado el aludido portavistas con una hoja dotada de una ventanilla de dimensiones equivalentes a las de las referidas y situada de modo que pueda abatirse sobre el cliché por la cara en que han de sobresalir los bordes del mismo, todo ello para facilitar el desplazamiento por el interior de las placas transparentes, operación realizada por arrastre de la parte lisa de la cartulina interior, a cuya fase sigue el desgarró del sobrante de esta última y el adherido de las dos pestañas inicialmente libres, con lo que se cierra el portadiapositivas con la imagen perfectamente centrada.
10. quedando completado el aludido portavistas con una hoja dotada de una ventanilla de dimensiones equivalentes a las de las referidas y situada de modo que pueda abatirse sobre el cliché por la cara en que han de sobresalir los bordes del mismo, todo ello para facilitar el desplazamiento por el interior de las placas transparentes, operación realizada por arrastre de la parte lisa de la cartulina interior, a cuya fase sigue el desgarró del sobrante de esta última y el adherido de las dos pestañas inicialmente libres, con lo que se cierra el portadiapositivas con la imagen perfectamente centrada.
15. operación realizada por arrastre de la parte lisa de la cartulina interior, a cuya fase sigue el desgarró del sobrante de esta última y el adherido de las dos pestañas inicialmente libres, con lo que se cierra el portadiapositivas con la imagen perfectamente centrada.
20. imagen perfectamente centrada.

3. Portadiapositivas perfeccionado, según la reivindicación 1, caracterizado porque la lámina que retiene los cristales está formada por varias piezas, cada una de las cuales comprende uno o varios lados de la ventanilla estando sus extremos libres cortados en bisel de modo que coinciden con los de piezas adyacentes.
25. estando sus extremos libres cortados en bisel de modo que coinciden con los de piezas adyacentes.

4. Portadiapositivas perfeccionado.

12 SEP.

76074



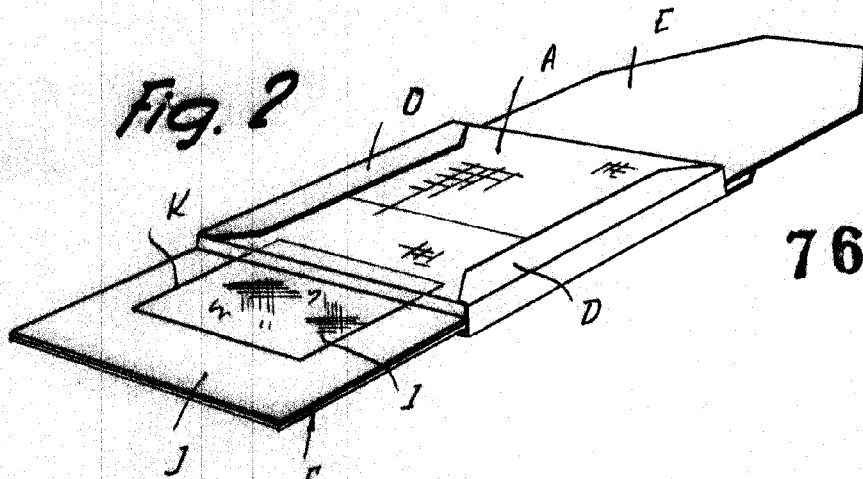
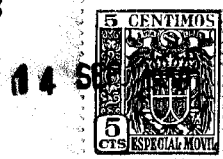
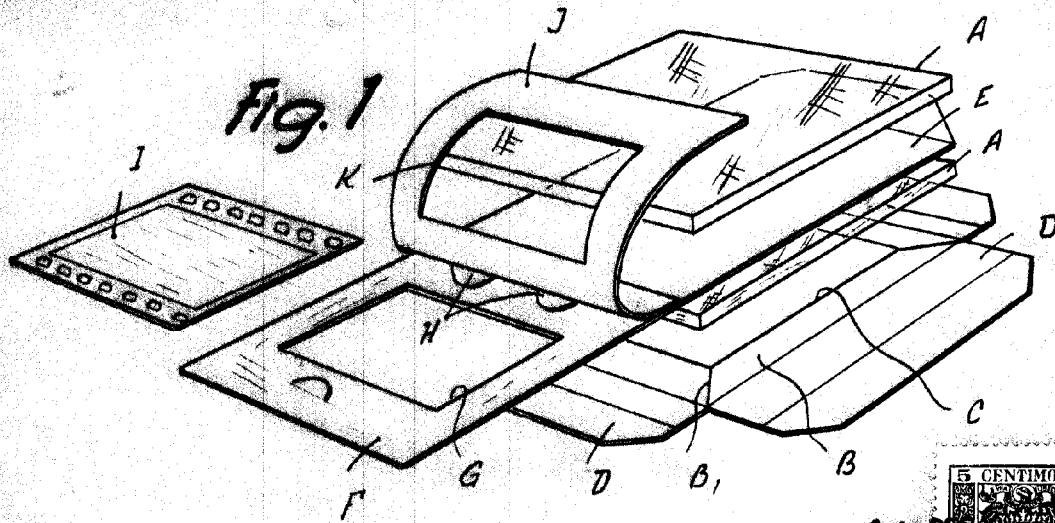
Todo ello según queda descrito y reivindicado en la presente memoria descriptiva que consta de siete hojas foliadas, escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, a 12 de septiembre de 1959

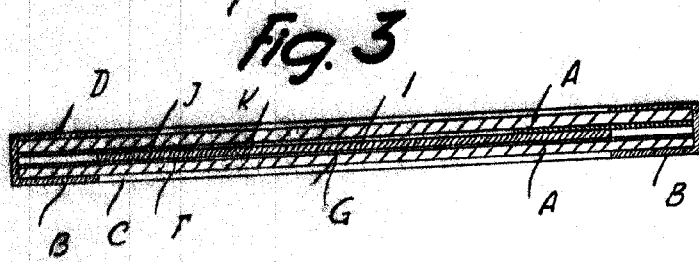
Alberto MILÁ ORTOLA

p.a.

6112



76074



Barcelona, 12 Septiembre 1959  
 Alberto Milà Ortola  
 p. a.