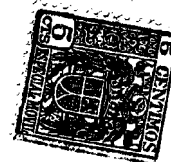


75102



75102

DON JULIO ALMODOVAR BOTELLA, español, residente en Aspe (Alicante) solicita autorización para el registro de un Modelo de Utilidad, consistente en un "DECORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO".

M E M O R I A

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente memoria y adjunto plano, está destinado a garantizar la propiedad y explotación exclusiva del mismo en todo el territorio español y sus posesiones, consistente en un "DECORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO".

Las circunstancias que concurren en determinados objetos, obligan en su fabricación á, restarle una debida atención, no solamente por el objeto en si, sino mas bien por su aplicación y por el uso que al mismo se le da.

Utensilios del uso corriente pero de aplicación delicada y de manejo por personas especialistas hacen, que en el proceso de su fabricación se cuide los mas mínimos detalles y al mismo tiempo se agreguen en sentido progresivo y de perfección los elementos que han de contribuir á un feliz resultado para el uso a que está destinado.

La clásica churrera, la vulgar jeringa, como objetos propios para estos menesteres de tiempo inmemorial son conocidos, utilizado-s y por el cometido que han de cumplir poco o nada ha sido el avance en perfecciones é innovaciones que las mismos hayan podido sufrir. Al pretender aplicar este procedimiento, de expulsar al exterior el fluido mas ó menos denso por presión ejercida sobre su masa por la acción de una émbolo, nos encontramos con las variedades y características



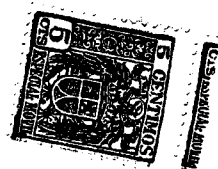
75102

- 25 - que estos aparatos han de sufrir para cumplir fielmente su cometido. Y así, precisamente en los conocidos "decoradores de repostería" vemos que aunque el principio es el mismo, no solamente todos son iguales, sino que además cada uno tiene sus características propias y los que actualmente existen
- 30 - adolecen de algunos defectos que entorpecen su labor. Una de ella, quizás la mas significada en ese aspecto es la obligada manera y forma que pueda adoptar la masa decoradora por la fijeza de boquilla. Otras la forma de cierre por la boca superior, que al ser ensamblado un movimiento extractivo violento,
- 35 - to, separa los elementos componentes del aparato con el duramente de su contenido. Otro defecto de los anteriores "utensilios decoradores" era la forma de sujetar la boquilla que tambien se hacía a presión lo que daba lugar á que al ejercer un poco de fuerza facilmente se desprendía. Y por último
- 40 - y la mas importante la necesidad de utilizar las dos manos para su utilización, lo que impide y embarga al usuario.

Todo estos inconvenientes han sido obviados en el Modelo de Utilidad que solicita mi representado Sr. Almodovar , por las ventajas que en el mismo se han innovados, como son

45 - la posibilidad de cambio de boquilla, el cierre roscado, y la sujeción roscada de la boquilla al cuerpo cilíndrico y la aportación de las asas para su utilización con una sola mano del aparato. Consiste el Modelo de Utilidad que se solicita en una pieza principal de características cilíndricas hueca y con

50 - superficies básicas abiertas la base superior de igual diámetro que el de la pieza tiene la característica por su borde de ser roscada, la base interior experimenta un pequeño estrangulamiento para terminar en un saliente cilíndrico de menor diámetro tambien sacado.



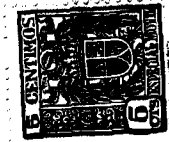
75102

55 - Por la parte externa de la superficie cilíndrica lleva unos elementos adosados en forma de asas de características circulares. Por la base inferior se le une otra pieza en forma de anilla circular con su superficie interior boscada y con bases de diferentes tamaño, la superior mayor que la inferior, al objeto de que la pieza que ha de quedar colocada en su interior esté sujeta.

Esta última pieza ó elemento del decorador la constituye un cuerpo cilíndrico alargado en forma de embudo y aunque genericamente todas las piezas que puedan ser colocadas en ese extremo del decorador puedan ofrecer las mismas características, específicamente son distintas sobre todo por el orificio de salida. La boca superior de la pieza principal queda cerrada por la introducción en el interior del embudo y por medio de una tapa que girando boca alrededor del eje del émbolo queda boscada en el borde superior de la pieza cilíndrica.

Constituye pues este decorador una verdadera innovación en la de su clase y los elementos aportados y las características del mismo son mas que suficiente para demostrar la novedad que el mismo representa, una de las ventajas es el cambio de boquilla de salida de la masa, aportando con ello la particularidad de poder hacer el decorado, variado y distinto otra ventajas es el cierre perfecto del elemento embudo dentro de la pieza cilíndrica, dando con ello una seguridad al aparato, es tambien elemento innovador la forma conseguida de "decorador instrumento" la forma conseguida de sujetar la boquilla por medio de la anilla de bases de diferentes diámetros y por último el adosamiento que se le ha hecho de las asas cilíndricas que permite el poderlo utilizar el usuario con una sola mano.

75102



Los dibujos que se acompañan pueden darnos una visión mas clara de lo anteriormente descrito. En la figura única del plano que se adjunta se ha representado el "Aparato decorador" con todos sus elementos señalándose con el nº 1
90 - la pieza cilíndrica, con el nº 2 superficie que presiona del émbolo, la nº 3 y 4 varilla y anilla del émbolo, el nº 5 toma dera que cierra el embudo en la rosca nº 6, el nº 7 pieza que pudieramos llamar de salida del producto, con el nº 9 señalamos la pieza que sirve de unión á la parte principal del "de-
95 - corador" y la que sirve de salida, la cual queda roscada por su cara interior en la superficie nº 10.

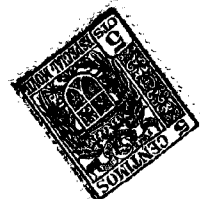
Con este nuevo procedimiento, objeto del Modelo de Utilidad que se describe, se resuelven los inconvenientes antes citados y se mejora grandemente los servicios de "DE-
100 - CORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO".

REIVINDICACIONES

Los puntos nuevos que se presentan para que sean objeto de reivindicaciones en la presente Memoria de Modelo de Utilidad que por veinte años se solicita en España son:

- 105 - 1ª - "DECORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO", el cual se caracteriza por estar constituido de una pieza cilíndrica hueca con superficies básicas abiertas de diferentes diámetros y surcadas por el exterior, llevando la superficie cilíndrica y por su parte superior sendas asas circulares.
- 110 - 2ª - "DECORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO" que además de la reivindicación anterior se caracteriza porque el émbolo que lleva en su interior, queda sujeto firmemente a la pieza cilíndrica por medio de una anilla que la cierra.
- 3ª - "DECORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO" que ade-

75102



115 - de las reivindicaciones anteriores se caracteriza porque la boquilla de salida del producto puede ser recambiable y al mismo tiempo queda fija en el decorador por medio de una pieza que roscándose en la parte inferior del cilindro sirve de unión a los dos elementos.

120 - 4ª.- "DECORADOR DE REPOSTERIA PERFECCIONADO".

La presente memoria consta de cinco hojas, mecanografiadas por una sola cara a dos espacios y con un total de ciento veinte líneas y un plano.

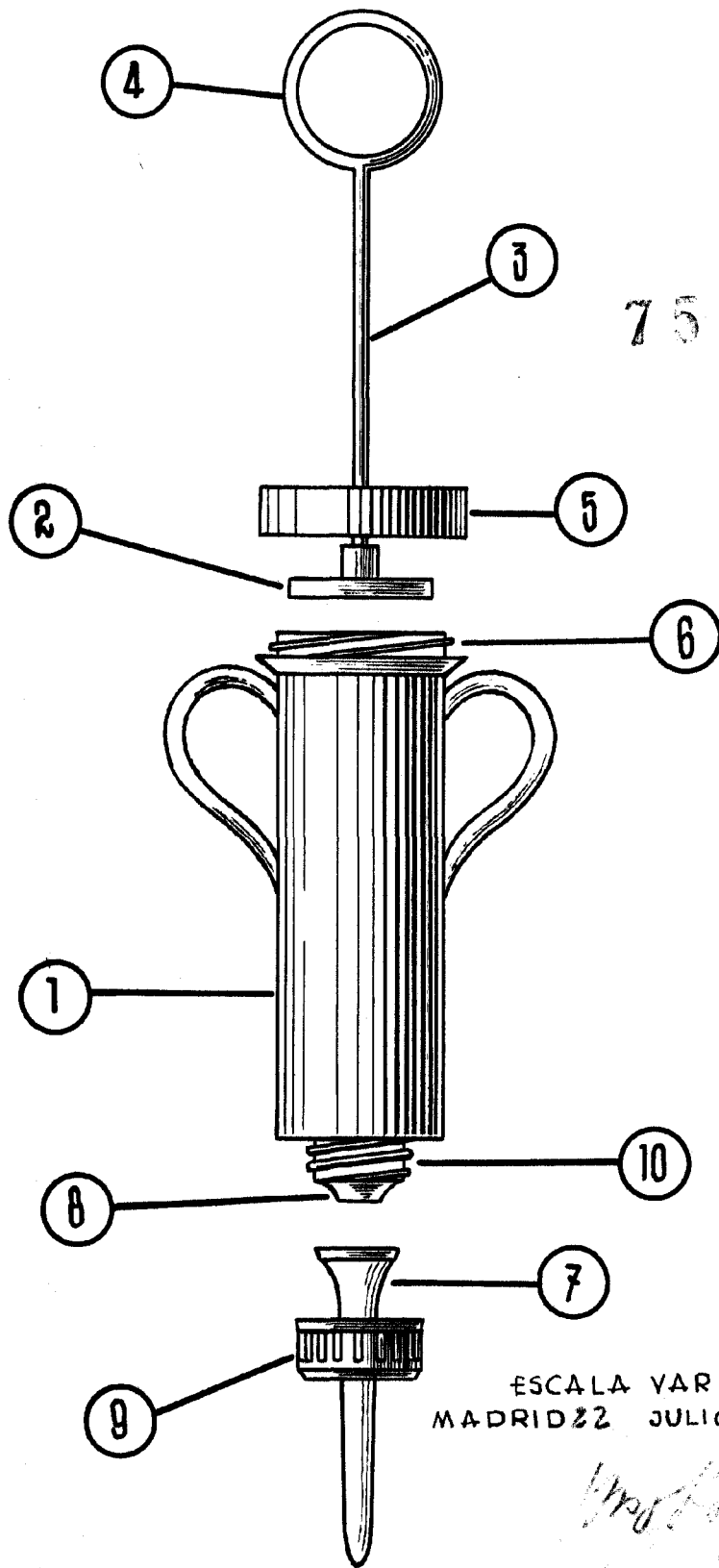
Madrid, 22 de Julio de 1.959

EL AGENTE OFICIAL=

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Miguel Ángel", written over the typed text "EL AGENTE OFICIAL=".



75102



ESCALA VARIABLE
MADRID 22 JULIO . 1959.

Handwritten signature or initials.

FIGURA UNICA