

74985



74985

MODELO DE UTILIDAD

que se solicita por 20 años en España, a favor de Don Fausto Vinuesa Mena, de nacionalidad española, residente en Madrid, calle Lucio del Valle, 3, por :

"VOLADOR SONORO"

-----

El presente Modelo de Utilidad tiene por objeto, como su enunciado indica, un velador sonoro que cumple la finalidad para la que específicamente ha sido concebida, con la máxima seguridad y eficacia, con una constitución simple y reducido número de piezas, proporcionando un juguete que al mismo tiempo constituye un eficaz medio de publicidad o propaganda.



10

Este Modelo se fundamenta en el movimiento de giro alrededor de un punto al cual está unido, y efectos que se producen por combinación de la fuerza centrípeta, centrífuga y cierta velez e arrastre del aire motivado por el objeto en su giro; lo cual se traduce en una acción vibrátil del velador y producción de sonido, más o menos mediodese o intenso según la velocidad de giro y plano de éste.

15

Consta este Modelo de una banda de material elástico retenida por dos puntos diametralmente opuestos, cuyos puntos están integrados por dos rodillos o pequeños cilindros montados en los extremos de una varilla que constituye el soporte o armazón de todo el conjunto del velador. La banda elástica está cerrada sobre sí misma formando un anillo, y al ser retenida, en dos puntos diametralmente opuestos, por los rodillos soportes, adopta forma de elipse estilizada siendo esta banda, en colaboración con los rodillos la productora del sonido por vibración, al ser girado velozmente el velador mediante su elemento de accionamiento que está integrado por un fino cordel o cuerda de gran resistencia fijada por uno de sus extremos a la varilla o alambre que comporta los rodillos.

20

25

30

35

Para aumentar el efecto de vistosidad del velador, éste está dotado de una lámina relativamente rígida, unida a la varilla armazón por dos o más puntos, pero con posibilidad de movimiento de bandeó, cuya lámina presentará cualquier colorido y al propio tiempo, en sus superficies, llevará inscritas las leyendas o gráficos propagandísticos o de reclamo que se estimen pertinentes. Igualmente, bien del armazón, o bien de la lámina citada penderá una cola formada por una cinta o conjunto de cintas de distintos colores.

Otros detalles y características del presente Modelo se pondrán de manifiesto en el transeurse de la descripción que a



40 continuación se da, en la que se hace referencia a la lámina  
de dibujos adjunta, en la que de manera un tanto esquemática  
y tan solo por vía de ejemplo se muestra el conjunto preferido  
de la idea del Modelo. Estos detalles se dan a título de  
ejemplo, haciendo referencia a un posible caso de realización  
práctica del volador preconizado, por tanto esta Memoria debe  
45 ser considerada bajo un punto de vista ilustrativo y sin carácter  
restrictivo alguno.

Con referencia al dibujo adjunto, se indica con el número 1, la banda elástica la cual está cerrada sobre si misma formando un anillo, que es montado y retenido sobre dos pequeños cilindros 2 y 3, montados a su vez en los extremos 4 y  
50 5 de una varilla o alambre soporte 6, que constituye el armazón del volador. Los rodillos o cilindros 2 y 3 retienen a la banda 1 por dos puntos diametralmente opuestos de ella, lo cual determina que ésta adopte forma de elipse muy cerrada.  
55 El elemento de accionamiento del volador está constituido por un fino y resistente cordel o cuerda 7 unido por uno de sus extremos al armazón 6, del volador.

Del citado armazón 6, pende una lámina 8 sensiblemente rígida, cuya finalidad es la de aumentar la vistosidad del conjunto de volador y posibilitar la inscripción en sus superficies de los reclamos o leyendas propagandísticas que se desee  
60

Por último el volador cuenta con una o varias tiras 9, a modo de celas, que proporcionan una mayor vistosidad al aparato.

65 De la descripción que antecede se intuye el funcionamiento del volador, que es como sigue: El usuario asirá el extremo libre del cordón 7 e impulsará éste en sentido giratorio, determinando su tensado por la fuerza centrípeta motivada por el giro combinada con la centrífuga.



70 El pase y corte del aire por el conjunto del volador producirá su vibración y motivará su soneridad, la cual será más o menos intensa según la velocidad de giro y variaciones del plano en que se haga girar. Este volador puede ser lanzado hacia arriba sonando tanto en su ascensión como en el descenso.

75 Se comprenderá fácilmente, después de observado el dibujo y la descripción que de él acabamos de efectuar, que el presente Modelo proporciona un juguete atractivo y de manejo sencillo, entretenido y, al propio tiempo determina un medio eficaz para propaganda; todo ello con un número reducido de piezas, 80 lo cual determina una manufactura relativamente económica.

Se hace constar a los efectos oportunos que en el objeto del presente Modelo se podrán introducir todas aquellas variaciones y modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que con las mismas no se altere o cambie la esencialidad del Modelo. 85

NOTA

Se declaran de novedad y propiedad en España el contenido de las siguientes

REIVINDICACIONES

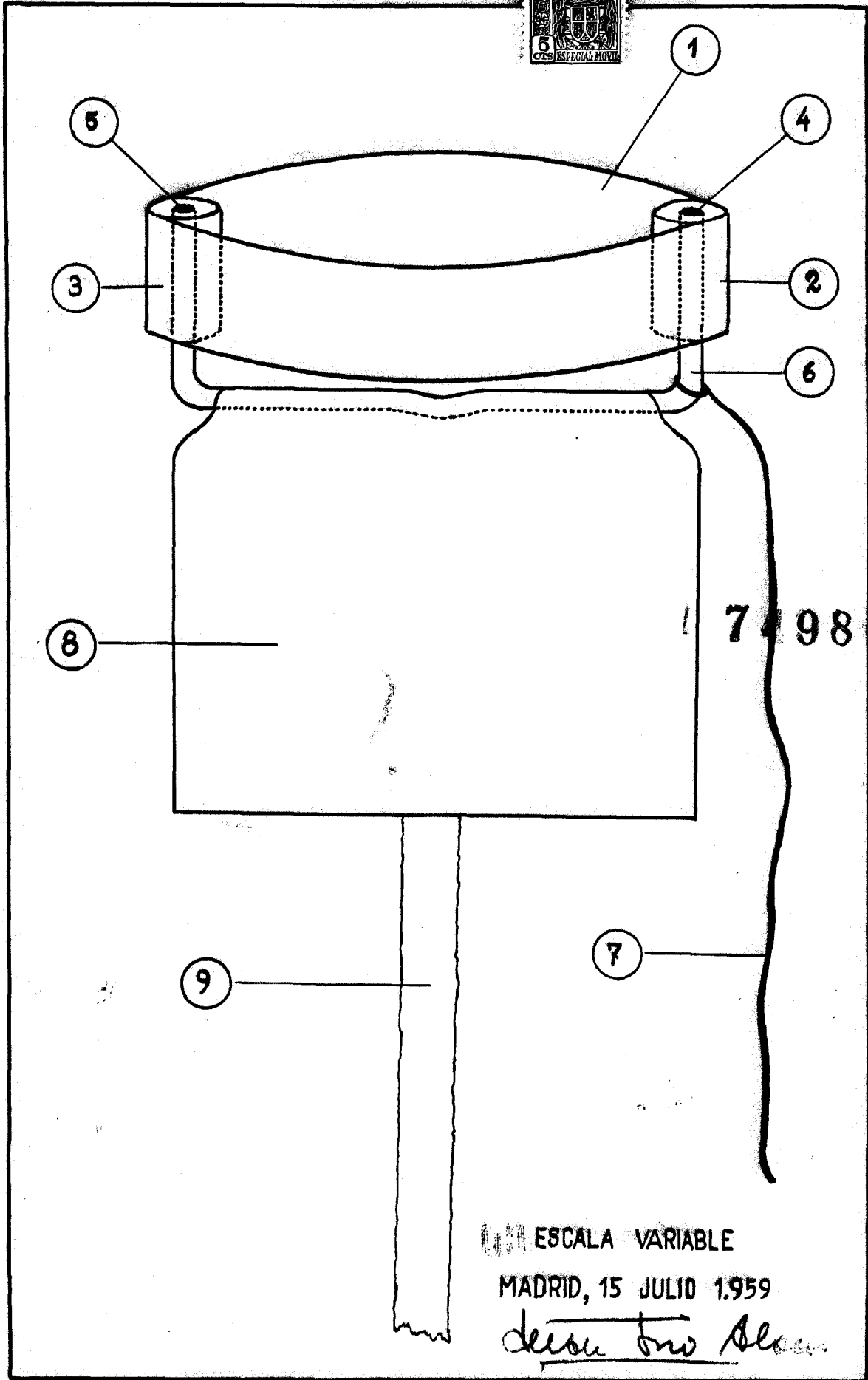
- 90 1ª.- Volador sonoro, que se caracteriza por comprender una banda elástica cerrada sobre sí misma, montada sobre dos pequeños rodillos o cilindros fijados a su vez a los extremos de una varilla o armadura soporte, de modo que la banda se mantenga tensa por dos puntos diametralmente opuestos de la misma.
- 95 2ª.- Volador sonoro, según nota precedente, que se caracteriza porque a un punto de varilla soporte está unido, por uno de sus extremos, un cordel o cuerda de accionamiento, y de la misma varilla pende una lámina sensiblemente rígida y una cinta o cintas amodo de cola.



3ª.- "Volador sonoro" todo y tal como queda descrito y reivindicado en la presente memoria descriptiva que consta de cinco hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y a dos espacios y se representá en los dibujos adjuntos.

Madrid, 15 de Julio de 1.959

León de Alvar



ESCALA VARIABLE

MADRID, 15 JULIO 1959

*desenado por* Blanco