

1,



74658

Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad por veinte años,

a favor de

Don Victor Jechimer Polope

-español-

residente en

Madrid - Hotel Savoy, - Goya, nº 3

por:

- CARTA - SOBRE -

Bat.



74658

El presente modelo de utilidad se refiere a una carta-sobre, que sirve, al mismo tiempo que para cumplir su papel como mensaje cerrado, como elemento de doble propaganda, del turismo en determinada población y utilizando el hotel que distribuya y emplee tal carta-sobre.

Esencialmente está formada por una hoja rectangular, que lleva indicados doblados que la dividen en cuatro partes iguales, también rectangulares, destinadas; de un lado, a recibir el nombre y dirección del destinatario y vistas fotográficas o dibujos de las instalaciones y departamentos del hotel de que se trate; mientras que, al otro lado, va una parte en blanco, para escribir la carta o mensaje de que se trate, y las otras tres cubiertas por fotografías o dibujos, de las vistas más interesantes de la capital en que radique tal hotel, o cualquier otras que se estimen.

Hay que observar que la parte destinada a la dirección del destinatario, lleva en su reverso una fotografía de las vistas indicadas, mientras que el espacio reservado a escribir la carta, tiene por el otro lado vistas del hotel.

Esa mitad de la carta-sobre en que van dispuestas las partes destinadas a ser escritas, constituyen la envuelta o parte exterior del sobre plegado, a cuyo efecto lleva en su contorno tiras engomadas, destinadas al cierre de la carta, y unidas a la misma por el correspondiente trepado.

Dentro de las reivindicaciones que se esta -



74658

blecen pueden hacerse cartas-sobres de las formas, tamaños y materiales que se juzguen adecuados, según la aplicación concreta de que se trate, sin que tales variaciones, así como las que puedan hacerse/introducirse en detalles de su presentación y organización, afecten a la esencialidad reivindicada, por lo que las cartas-sobres que se fabriquen dentro de la idea general reseñada, con cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

10

En esta idea, las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización, para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

15

La figura 1 presenta la vista de la carta-sobre extendida, por el lado en que va la parte destinada a recibir el nombre y dirección del destinatario, la cual ocupa una cuarta parte del total de la carta.

20

La figura 2 corresponde al reverso de dicho conjunto, en el cual hay un cuadrante destinado a la carta o mensaje.

25

La figura 3 es la perspectiva de conjunto de la carta-sobre ya plegada, y en una fase inmediatamente anterior a la de su cierre.

Con referencia a dichas figuras y a los nú-

25



74658

meros que sobre ellas designan las partes y detalles de la carta-sobre representada, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción de la misma es como sigue:

5 En el mismo lado que la parte I en que se escribe la dirección, van los anversos 4, 10 y 11 que llevan fotografías, rótulos o indicaciones de propaganda que interesen; mientras que al lado en que está la parte 5, destinada a escribir la carta propiamente dicha o mensaje de que se trate, están dispuestas las caras 7, 8 y 9, portadoras de otras fotografías y dibujos. Por ejemplo, en la aplicación de la carta-sobre que se reivindica a fines de propaganda de turismo, las partes 4, 10 y 11 pueden llevar fotografías o dibujos del hotel a cuyo nombre corresponda la carta, y en las partes 7, 8 y 9, vistas de la ciudad en que radique dicho hotel.

15 En el conterno de las partes I y II, y de sus reversos 5 y 9, van las pestañas 2 ó 6, separadas del cuerpo de la carta por los trepados 3, cuyas pestañas van engomadas como es natural, para al enfrentarse como indica la figura 3, servir para pegarlas y cerrar la carta-sobre.

20 La figura 3 indica bien claramente cómo se efectúa el plegado del conjunto para formar el sobre, que lleva en la parte I la dirección, y en el otro exterior II dibujos o fotografías de propaganda.

.....



74658

N o t a

Este registro consta de las siguientes reivindicaciones:

1.- Carta-sobre, caracterizado por que está constituido por una hoja rectangular, que lleva indicadas dobles que la dividen en cuatro partes iguales, también rectangulares; destinadas; las de un lado, a recibir el nombre y dirección del destinatario, una, y fotografías y dibujos de propaganda las otras tres; mientras que de las del otro lado, una es para escribir la carta, y las otras también para fotografías y dibujos.

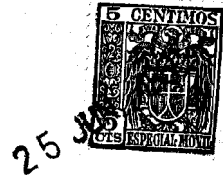
2.- Carta-sobre, según el punto anterior, caracterizado porque la dos partes destinadas a ser escritas van en distinta cara de la misma mitad de la hoja y en el reverso de cada una lleva fotografías y dibujos; yendo circundada esa mitad de la hoja, en sus tres bordes exteriores, de unas tiras engomadas y unidas por trepados, destinadas al cierre del sobre.

3.- Carta-sobre.

Según se describe y reivindica en esta memoria descriptiva.

Se detalla e ilustra con los planos que a la misma se acompañan.

6,



25

74658

Y cuya memoria descriptiva consta de 6 hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 25 JUN. 1959

A handwritten signature in cursive script, likely belonging to the official mentioned in the text.

Bat.-

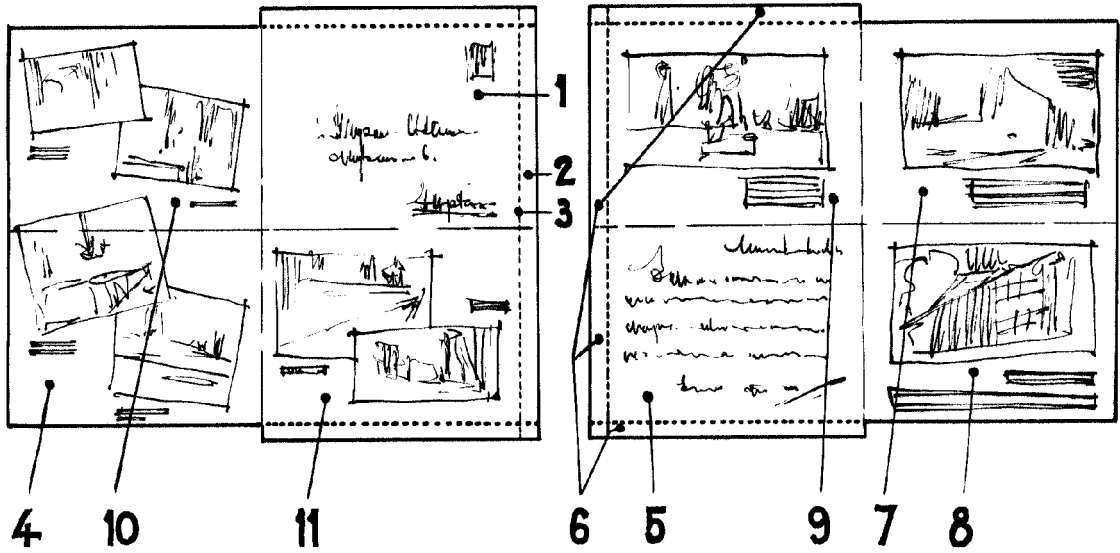


Fig. 1.

Fig. 2.



74658

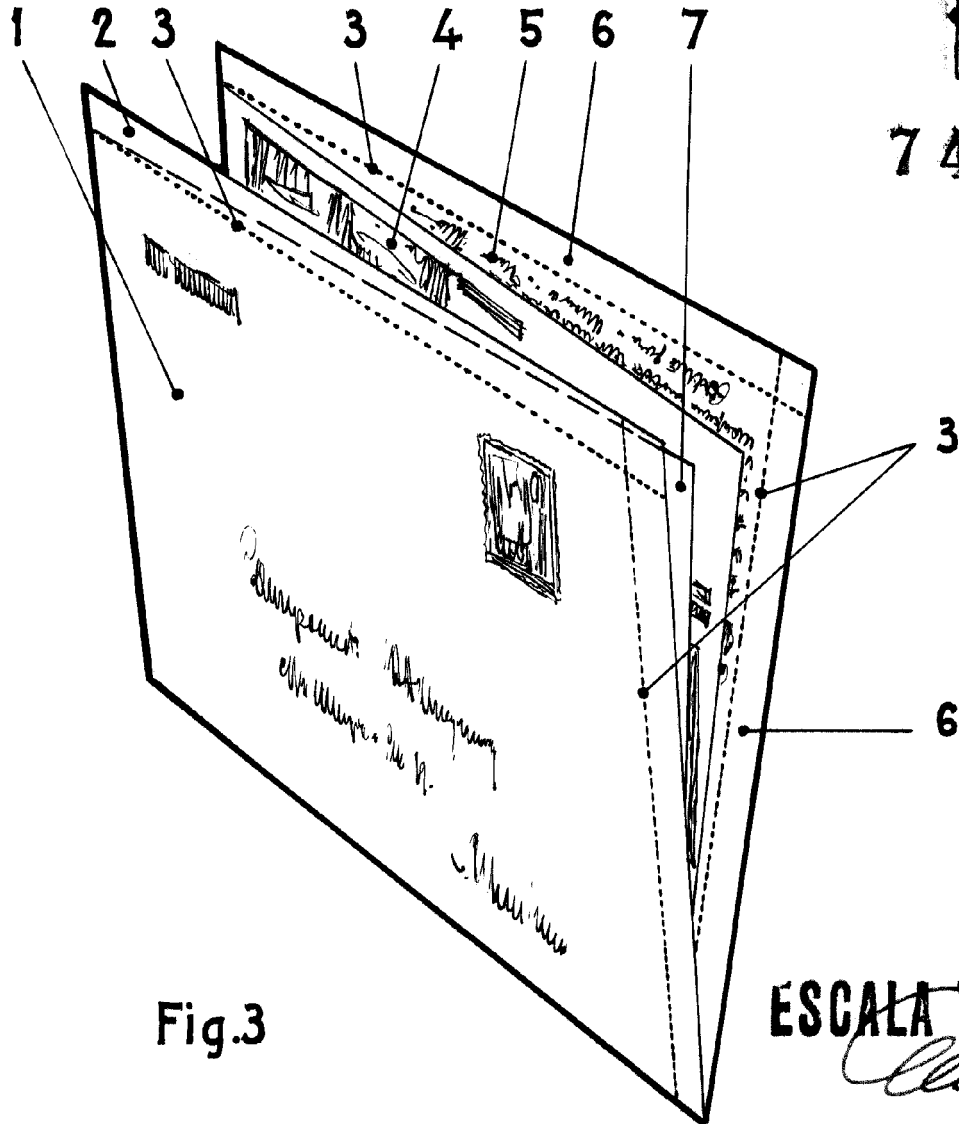


Fig. 3

ESCALA VARIABLE

Cluck