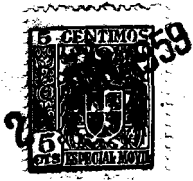


74626

P - 18.320

24 JUN 1959

74626



MEMORIA DESCRIPTIVA

para solicitar

MODELO DE UTILIDAD

en

ESPAÑA

por VEINTE años

a nombre de LUIS ALFARO FOURNIER, de nacionalidad española,
residente en Nieves Cano 37, Ciudad Jardín, Vitoria, Alava,
por:

"UN ALTAVOZ".

Este invento se refiere a altavoces destinados a la
reproducción del sonido.

5 En los sistemas reproductores de sonido de alta fide-
lidad estereofónico se debe, como es sabido, disponer con el
mismo reproductor dos altavoces para los tonos graves. Estos
tonos, por la poca directividad de las notas graves en este-
reofonía, tienen una importancia muy relativa en la reproduc-
ción. La disposición de estos dos altavoces separados encarecía
y complicaba indudablemente el montaje de los aparatos repro-
10. ductores a doble canal.

74626

24 JUN 1945



5 El objeto de este invento es simplificar y abaratar este montaje, aprovechando la circunstancia mencionada de la poca directividad de las notas graves, disponiendo un sólo altavoz pero logrando los mismos efectos favorables de un doble elemento reproductor.

El invento se caracteriza porque el altavoz reproductor tiene dos bobinas móviles para reproducir los sonidos distintos procedentes de dos canales, distintos cada uno de los cuales es aplicado a cada una de las bobinas.

10 En una realización de este sistema de altavoz, las citadas dos bobinas móviles son totalmente independientes.

En otra realización de este tipo de altavoz, las citadas bobinas móviles son secciones distintas de una sola bobina y en este caso, cada canal se aplica a cada una de las secciones de la bobina.

El dibujo adjunto representa algunos ejemplos de realización del altavoz objeto de este invento y en él:

La figura 1 muestra el altavoz con dos bobinas móviles independientes;

20 La figura 2 muestra un altavoz con la bobina móvil dividida en dos secciones; y

La figura 3 representa otra realización:

25 Con referencia al dibujo, y en especial a la figura 1, se verá que el altavoz consta de un cono A y de un sistema excitador de imán permanente.

La bobina móvil está señalada con la referencia D en la figura 1 y como se ve, consta de dos secciones D, D1 totalmente independientes, conectándose cada canal reproductor a cada una de las secciones.

30 En las figuras 2, las secciones D, D1 constituyen

74626



dos mitades o partes de una misma bobina o dos bobinas, de las cuales están unidos dos extremos contiguos. En este caso, cada canal reproductor se acoplará a cada una de las dos secciones D, D1 de la bobina.

5 En el caso de disponerse bobinas independientes, las dos bobinas se pueden superponer como se representa en la figura 3 de los dibujos, pudiendo realizarse esta superposición de un modo simple, es decir, arrollando una de las bobinas encima de la otra, directamente, o pudiendo estar
10 ambas devanadas entrelazadas, es decir, con la espiras de una alternando con las de la otra.

- N O T A -

Los puntos que como característica de novedad se presentan para que sean objeto de este Modelo de Utilidad en España, por VEINTE años, son los siguientes:

15 1.- Un altavoz destinado a la reproducción del sonido, caracterizado porque el altavoz reproductor tiene dos bobinas móviles para reproducir los sonidos distintos procedentes de dos canales, cada uno de los cuales es apli-
20 cado a cada una de las bobinas.

2.- Un altavoz según se reivindica en el punto 1º., caracterizado porque las dos bobinas móviles son totalmente independientes.

25 3.- Un altavoz según se reivindica en el puntos 1º., caracterizado porque las bobinas móviles son secciones distintas de una sola bobina y cada canal se aplica a cada una de las secciones de la bobina.

74626 24 JUN 59



4.- Un altavoz.

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede, representado en los dibujos que se acompañan y para los fines que se han especificado.

5 La presente Memoria consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, 24 JUN 1959

P. D.

Alberto de Elizaburu
Por Poder

P-1/1 18230



24 JUN 1904

74626

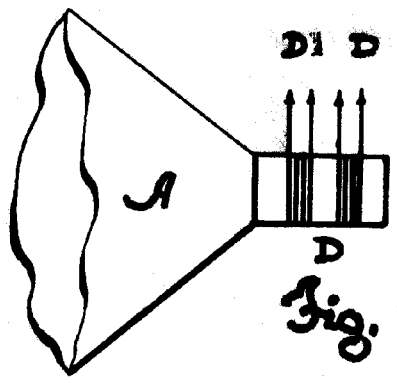


Fig. 1

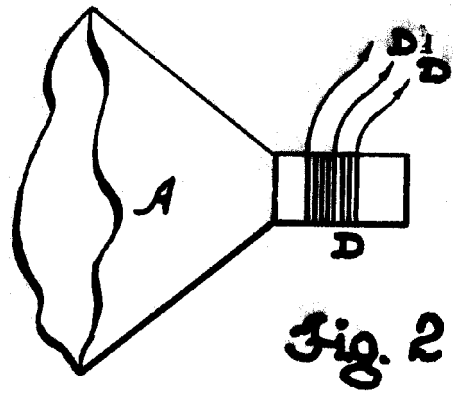


Fig. 2

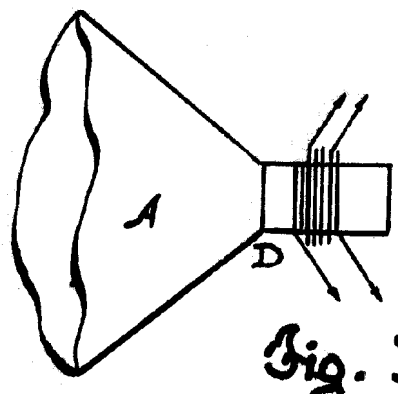


Fig. 3

Alberto de Elizaburu
 For. Podes.