



personas mayores, puesto que requiere una técnica de juego y atención que hacen su desarrollo absorbente y atractivo por demás.

15 La característica primordial del juego a que nos venimos refiriendo radica en que se han combinado sus elementos, como son los cuadros de un tablero semejante al de damas o ajedrez, con unas fichas representando jugadores de fútbol, de tal modo que parece desarrollarse sobre el tablero un partido de fútbol.

20 El juego consiste en términos generales en un tablero subdividido en 99 cuadrados alternados unos claros y otros oscuros, como los de un tablero de damas o ajedrez, pero con nueve cuadrados de anchura y once de longitud, teniendo representadas además sobre dicho tablero, 25 las líneas de un campo de fútbol, como son la línea de medio campo, y a ambos lados las líneas de área de gol y las de penalti, más otras dos líneas, ya fuera del tablero, que representan las dos porterías, entre las cuales se comprenden cinco cuadrados enteros o parcialmente representados. Sobre dicho tablero y en los apropiados cuadrados se 30 representan once números consecutivos del 1 al 11, tanto a un lado como al otro, cuyos números determinan la colocación de las fichas.

35 Las fichas se componen de unas figuritas de jugadores de fútbol, con su correspondiente peana, debidamente numerados y en número de 22, agrupados en dos bandos de 11 cada uno y de diferente color cada bando. No afectará al desarrollo y finalidad del juego, el que las fichas adopten cualquier otra forma distinta a la de jugadores 40 de fútbol, tal como simples discos, debidamente numerados.



La constitución general descrita en los precedentes párrafos se comprenderá mas fácilmente a la vista de los dibujos adjuntos en cuya figura 1 se representa una perspectiva del tablero de juego, mientras que en la 2, aparece una de las 22 figuritas o fichas de que el juego se compone.

Como se aprecia en la figura 1, el tablero, para imitar el terreno de juego de un campo de fútbol, tiene en su centro una línea transversal -A- que divide el campo en las dos zonas de colocación de cada equipo, con una circunferencia en su centro que señala el punto de saque, siendo estas líneas meramente decorativas e inoperantes en este juego. En cada uno de los lados menores, existen también dos líneas angulares -B- imitando las porterías y comprendidas entre cada una de ellas, cinco porciones de cuadrados -C-, que son de la máxima importancia en este nuevo juego, puesto que el colocar en ellos una ficha o figura del contrario, supone el haber colado un gol. En estas líneas de cinco porciones de cuadrados, y en su centro, es en donde se colocan las figuras señaladas con el nº 1, correspondientes a los porteros. En las siguientes líneas de cuadros inmediatas a las porterías, se colocan los defensas, ocupando los cuadros señalados con los números 2 y 4, colocados a ambos lados de las líneas -D-, que señalan las áreas de gol, líneas estas, también inoperantes y meramente decorativas. Luego, en el centro de la hilera inmediata de cuadrados, se colocan los defensas centrales señalados con los números 3, de cada equipo. Seguidamente existen las líneas -E-, que señalan las áreas de penalti, las cuales tienen una significación particular,



pues sirven para que, dentro de esta área, se coloque el jugador o ficha que haya matado al portero contrario, con la facultad de correr diagonalmente dos cuadros para ejecutar el penalti, lo cual equivale practicamente a un gol.

75 En las hileras de cuadrados inmediatas a las líneas de penalti, van colocadas las fichas de los medios, señaladas con los números 5 y 6 y luego, en las hileras inmediatas, los cinco delanteros de cada equipo, señalados con los números 7,8,9,10 y 11.

80 Cada una de las 22 figuritas como las representadas en la figura 2, lleva en su espalda un número, para su colocación inicial, siendo conveniente que los porteros, esten pintados o sean de un color diferente para que se diferencien de los otros jugadores.

85 Una vez colocados los dos equipos como queda dicho, se moveran las fichas alternativamente una de cada bando, corriendolas oblicuamente por los cuadros del mismo tono o color, un cuadrado cada vez, tanto hacia adelante, como hacia atras, según convenga al jugador.

90 La eliminación o muerte de una ficha por la del contrario se efectúa a voluntad, cuando las dos enemigas estan en cuadrados inmediatos oblicuamente y del mismo color, pero esto solo en marcha hacia adelante.

95 Los porteros pueden desplazarse por todo el campo, solo que al ser muertos por un contrario, tiene este la facultad de ejecutar un penalti del modo expuesto.

Cada vez que se marca un gol, vuelven a colocarse las fichas en la posición inicial descrita.

100 En el caso de que se quedaran solos los porteros de cada equipo, se considerará empate y volverán a colo-



carse las fichas en la posición inicial.

105 El desarrollo del juego deberá atenerse a las normas generales expuestas, pero no obstante podrán dictarse otras complementarias, o especiales, así como alterar las expuestas. De igual modo podrá variar el número de cuadrados, la forma de las figuras, el tamaño, materiales y colores, así como cualquier circunstancia secundaria que no modifique lo principal, que se expone en la siguiente

N O T A

110 Los puntos no conocidos ni practicados en España, sobre los que se desea que recaigan las reivindicaciones de este Modelo de Utilidad, son:

115 1º.- Nuevo juego de sociedad, caracterizado por estar compuesto por veintidos figuras de jugadores de fútbol, divididas en dos grupos de diferente color, debidamente numeradas cada figura, para determinar su colocación en el tablero, siendo además una de cada grupo de diferente color, para diferenciar con ello a los porteros respectivos.

120 2º.- Nuevo juego de sociedad, caracterizado por constar de un tablero subdividido en 99 cuadrados, dispuestos en hileras de nueve cuadrados, de ancho, y de once de largo, teniendo en los lados menores dos líneas angulares determinativas de las porterías, entre cuyas líneas están comprendidas unas porciones de cinco cuadrados, en cada una, además de los expuestos, existiendo trazadas además sobre el tablero unas líneas iguales a las que dividen un campo de fútbol y unos números sobre los cuadrados que determinan la colocación de las fichas numeradas, 125 en forma de jugadores de fútbol, a que se refiere la rei-

130



- 6 - 74462

vindicación anterior. Y

3º.- "NUEVO JUEGO DE SOCIEDAD", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

135

Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 135 líneas.

Valencia, 10 de Junio de 1959

Por autorización del interesado

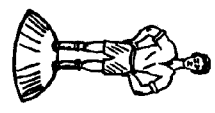


Fig. 2

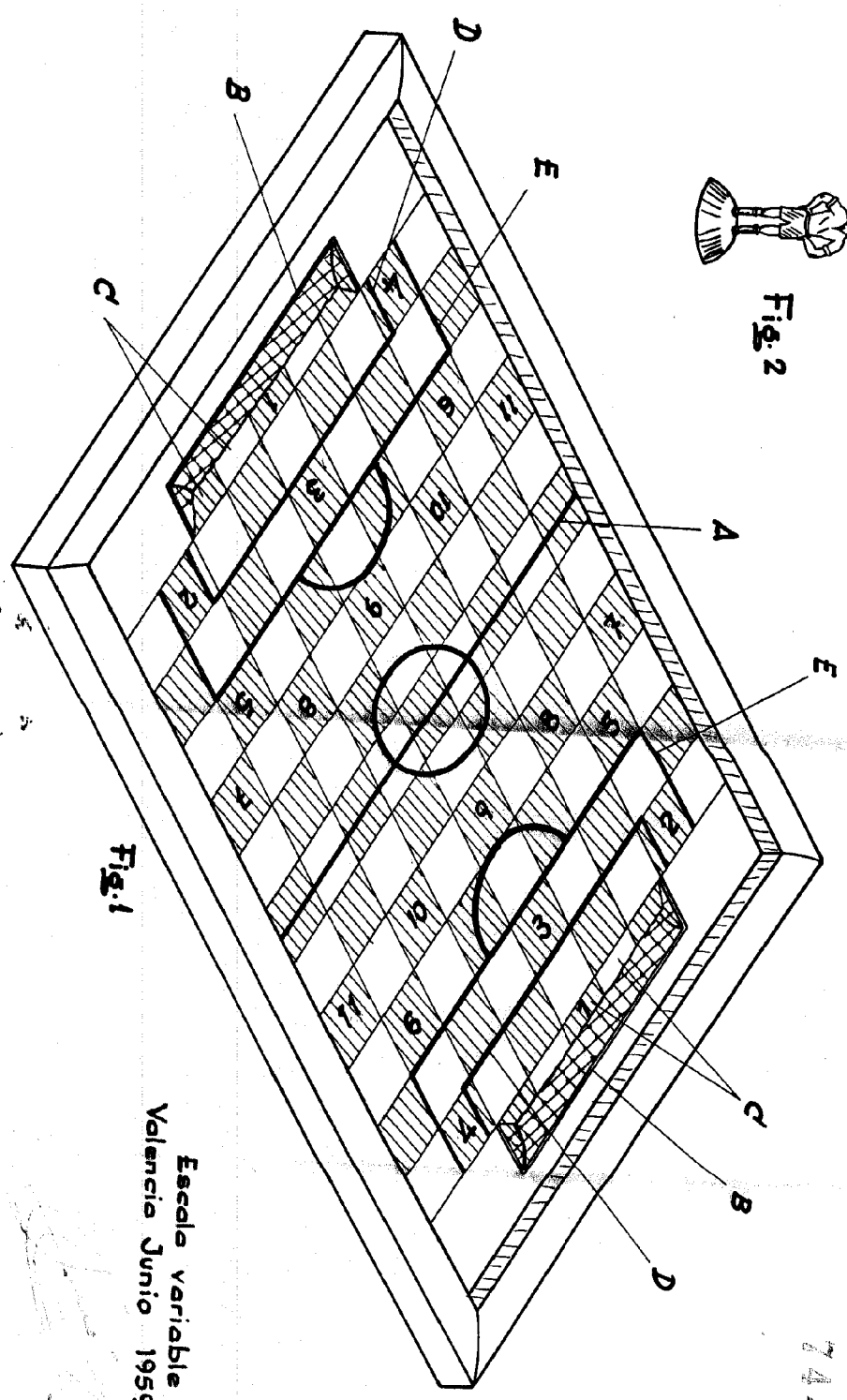


Fig. 1

Escala variable
Valencia Junio 1959.

74432

1959

