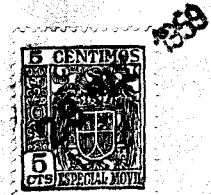


H/V.



- 1 -

73993

## *Memoria Descriptiva*

*para*

un Modelo de Utilidad,  
por veinte años en España

*a favor de*

D. Antonio Gutiérrez Ruiz

- de nacionalidad española -

*residente en*

Madrid, Ibiza, 54

*por:*

» PIEZA PARA LA ORNAMENTACION DE LA SUPERFICIE DE PISOS Y  
PAREDES »

---



2.-

73993

El presente modelo de utilidad se refiere a una pieza para la ornamentación de la superficie de pisos y paredes, es decir, que indistintamente puede emplearse para construir el parquet de los suelos o el zócalo de las paredes, con las dimensiones y características pertinentes en cada caso, que reúne las ventajas de su buena presentación y de la posibilidad de establecerla con trozos cuadrados de madera de pequeñas dimensiones, lo que permite utilizar todos los tamaños y clases de ésta con relativa economía.

La pieza cuyo modelo se reivindica está constituida por varios tacos cuadrados e iguales, de cualquier clase de madera, y las dimensiones pertinentes en cada caso, los cuales por su parte posterior van unidos mediante un pegamento apropiado a un soporte formado por un tejido cualquiera, como arpillera.

Cuando la pieza se destine a parquet, naturalmente los tacos son de mayores dimensiones y sobre todo de mayor espesor, que cuando las piezas han de ser utilizadas en cubrir paredes interiores de locales diversos.

En el primer caso, al parquet de los suelos se le adiciona un emulsionante, destinado a igualar los desniveles o rugosidades del firme que recibe las piezas, de modo que quede una superficie lisa, sobre la cual se colocan dichas piezas, sujetas por un adherente apropiado. Una vez secas éstas, en la parte exterior del conjunto formado se aplica una capa de cera, o de cualquier otro aglutinante adecuado,



3.-

73993

para tapar los intersticios entre los tacos, y si se estima pertinente se pulimenta el conjunto.

5 Cuando las piezas se utilizan para el decorado de tabiques o paredes, no hace falta empezar por extender la capa de emulsionante, ya que usualmente la superficie de dichas paredes o tabiques es lisa; se coloca únicamente el adherente, sobre él las piezas, y si es preciso se realiza el pulimentado a máquina o de cualquier otro modo.

10 Dentro de las reivindicaciones que se establecen pueden construirse piezas para la ornamentación de superficies, de las formas, tamaños y materiales que se juzguen adecuados, según la aplicación concreta de que se trate, sin que tales variaciones, así como las que puedan introducirse en detalles de su presentación y organización, afecten a la esencialidad reivindicada, por lo que las piezas que se construyan, dentro de la idea general reseñada, con cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

20 En esta idea, las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización, para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

25 La fig. 1 presenta la vista de conjunto, por su parte superior, de una pieza constituida por varios tacos montados de acuerdo con lo que se reivindica, para servir en



4.-

73993

la formación de pisos y paredes.

La fig. 2 ilustra una vista análoga a la anterior, pero con sus distintos elementos constitutivos seccionados, de modo que todos sean visibles en parte simultáneamente.

La fig. 3 corresponde a una vista lateral de la pieza que se describe.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles de la pieza representada, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción de la misma es como sigue:

La pieza está constituida por tacos de madera 1, iguales entre sí, y de la presentación que en cada caso se estime pertinente, que van unidos mediante una capa de pegamento 2 a la arpillera, cañamazo o tejido análogo 3, de manera que forme un conjunto que pueda abrirse por los intersticios entre las hileras contiguas de tacos, aunque todos éstos están fijados por su parte inferior del modo dicho.

La forma en que los tacos van montados en la arpillera o análogo que los une y soporta, permite colocarlos de modo que entre ellos quede un pequeño huelgo, destinado a permitir las dilataciones que por el calor puedan experimentar, sin deterioro del conjunto de la pieza.

- - - - -



5.-

73993

N O T A.-

=====

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

5 1.- Pieza para la ornamentación de la superficie de pisos y paredes, caracterizada porque está constituida por varios tacos cuadrados e iguales, de cualquier clase de madera y las dimensiones pertinentes en cada caso, los cuales, por su parte posterior, van unidos, mediante un pegamento apropiado, a un soporte formado por un tejido de arpillera, de modo que entre los tacos adyacentes queden pequeños huecos, destinados a hacer de juntas de dilatación.

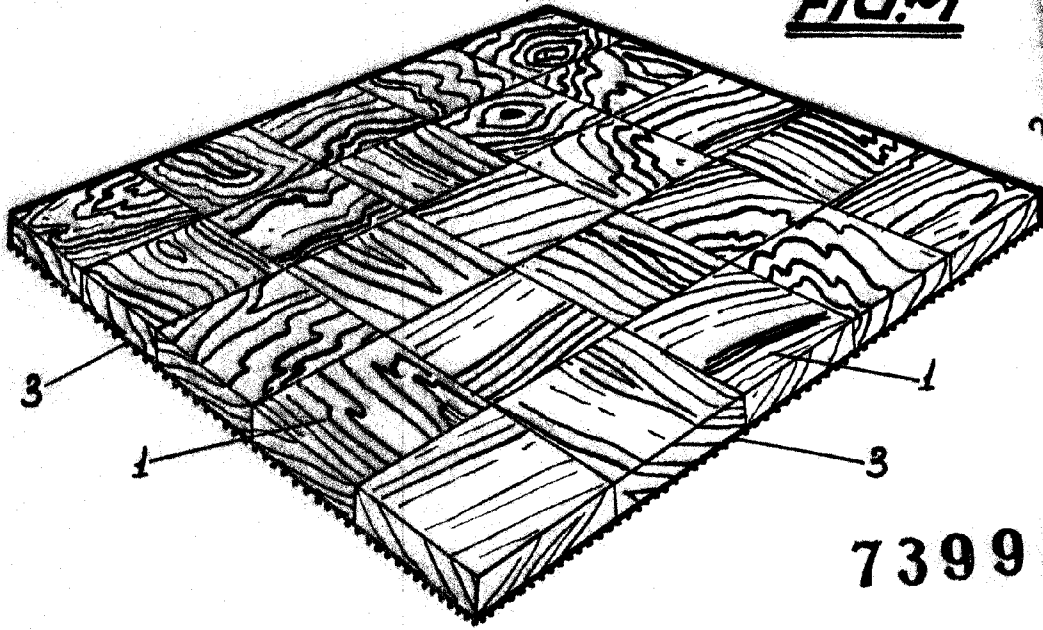
10 2.- Pieza para la ornamentación de la superficie de pisos y paredes.

-15 Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

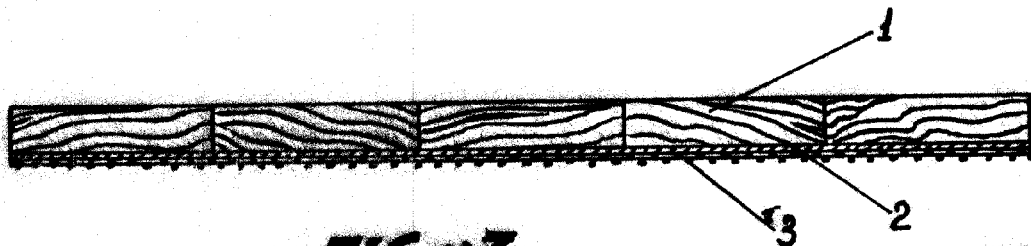
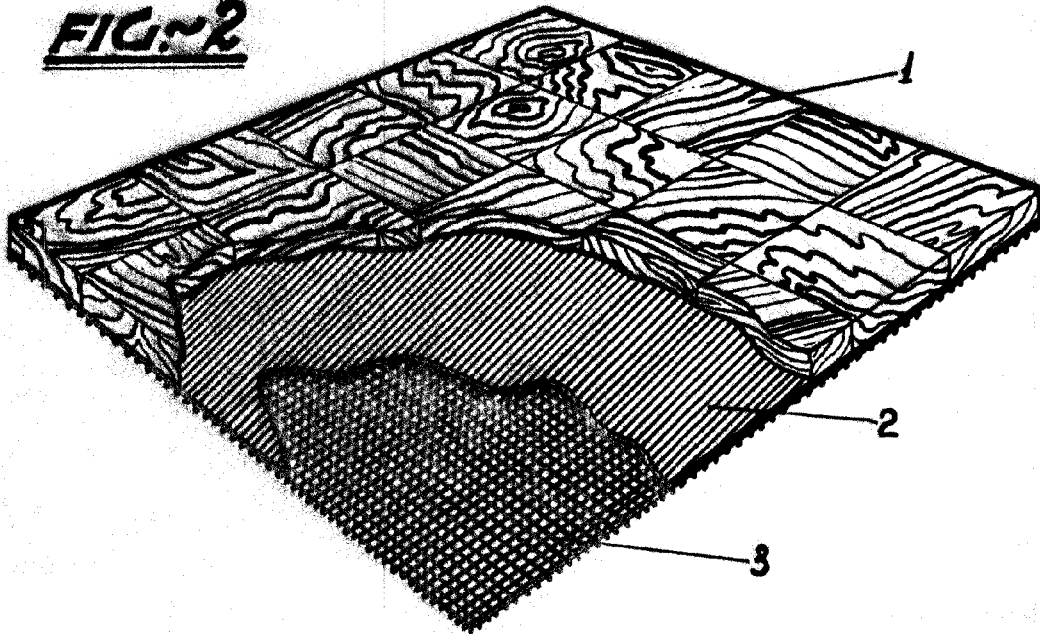
Consta esta memoria de cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, a 29 de Mayo de 1959.

**FIG. 1**



**FIG. 2**



**FIG. 3**

ESCALA VARIABLE