

73674

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para "SOPORTE TRIPODE PARA FOTOGRAFIA Y PROYECCION", a ravor
de Don JAIME CALAFELL PIFARRE, domiciliado en TARREGA (Lérida)
Carmen, nº 22.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un sopor-
te trípode para fotografía y proyección.

5. El trípode de esta invención presenta la ventaja de
que sus patas son de constitución recta, presentando al final
de las mismas una curvatura que permite que el extremo final
se halle en disposición normal al suelo de apoyo, apoyo que
se efectúa a través de botones extremos, que determinan una
superficie de apoyo del trípode, por lo que el mismo no puede
resbalar, como ocurría en los trípodes actuales que solo apo-
yaban en un punto.
10.

73674

14 M



5. Entre las ventajas de este tipo de trípode está la de permitir asimismo la colocación de una máquina de fotografiar en su plataforma, pues quitando la plataforma superior, queda en la parte central de la inferior un orificio pasante para colocación de la espiga rotula correspondiente que fija la máquina fotográfica.

10. Con el fin de facilitar la explicación se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

En los dibujos:

La figura 1, es una vista lateral del trípode,

la figura 2, es una vista en planta por la parte inferior del soporte plataforma base.

15. Haciendo referencia a las figuras, es de observar que el trípode se halla constituido por una plataforma inferior 1, que presenta en sus laterales y dispuestos hacia su superficie inferior dos cartelas 2, con un orificio central en el que están unidos por atornillado las cartelas 3 de una plataforma superior 4, apta para la colocación de un aparato de proyección o cámara fotográfica. Por dicho punto de unión articula la plataforma 4 determinando la inclinación necesaria que deba tener la máquina colocada sobre su superficie superior.

25. La plataforma 1 en su superficie inferior presenta tres petacas en forma de U 5, dispuestas de forma que constituyan en sus extremos más alejados los vértices de un triángulo equilátero, estando abiertos por su lateral más cercano, dirigido hacia el centro de la plataforma, presentando en la parte superior de sus laterales unas prolongaciones dobladas a modo de aletas a través de las cuales se fijan a la plataforma por rema-

30.

73674¹⁴ MA



chado u otra forma similar de sujeción.

5. La pieza 5 presenta en sus laterales y en la parte más cercana a la plataforma un orificio 6, enfrentado a otro orificio similar en el otro lateral, en el cual se fijan los brazos 7, que constituyen el trípode, fijación que se efectúa a través de un eje apoyado en dichos orificios, sobre los cuales tiene movimiento de giro. Por otra parte dicha pieza presenta en sus laterales en la parte más alejada de la plataforma un orificio alargado en forma de arco 8 por el que desliza un eje 10. fijable en un punto determinado de la curvatura por una tuerca de presión 9, cuyo eje atraviesa el brazo 7, guiándolo en sus desplazamientos y fijando su posición, originando un solo cuerpo rígido entre el soporte y los brazos.

15. Los brazos 7, en su extremo inferior se hallan curvados constituyendo tres apoyos 10 normales al suelo, los cuales por ser de constitución tubular, permiten la introducción en los mismos de unas piezas en forma de botón 11, que constituyen una superficie circular de apoyo con el suelo.

20. La plataforma presenta en su parte más alejada de las cartelas 2, un orificio roscado por el que puede desplazar un tornillo 12, el cual presenta su extremo superior en forma esférica apoyando en una oquedad 13 en forma de cojinete, existente en la superficie interior de la plataforma 4, guiando el tornillo sus desplazamientos el movimiento giro de la plataforma 4.

25. La plataforma 1, presenta en su centro un orificio 14 el cual tiene por misión permitir la sujeción en el mismo de la espiga necesaria para la fijación de una máquina fotográfica.

30. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado

14 MA



73674

- a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.
- 5.

= . =

N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la invención lo que se declara como no divulgado ni practicado en España comprende las siguientes reivindicaciones:

10. 1. Soporte trípode para fotografía y proyección que se caracteriza esencialmente por constituirse una plataforma base que presenta en su superficie inferior tres petacas dispuestas en los vértices de un triángulo equilátero con su lateral abierto dirigido hacia el centro, las cuales en sus laterales y en la parte más cercana a la plataforma presenta unos orificios enfrentados por los que gira y se fija un eje de articulación de los brazos de apoyo del trípode y en su parte más alejada de la plataforma unos segundos orificios alargados en forma de arco, por los que tiene facultad de desplazar un eje de posición fijable mediante tuercas de presión el cual atraviesa los brazos, guiándolos en sus desplazamientos, eliminandose movimientos y vibraciones por la rigidez de los brazos que actúan independientemente unos de otros sin soportes horizontales de unión.
- 15.
- 20.
25. 2. Soporte según la reivindicación anterior en el que

73674

34



presenta en su parte central un orificio para la fijación de las espigas con rotula sobre las que se colocan las cámaras fotográficas y en sus laterales unas cartelas para la adaptación de una plataforma basculante de fácil sujeción y recambio.

5. 3. Soporte según las anteriores reivindicaciones, en el que los brazos son de constitución recta presentando en su extremo inferior de apoyo en el suelo una curvatura, que permite la disposición del extremo de los brazos normal al suelo para crear un apoyo más consistente, presentando los brazos de constitución tubular, unos botones introducidos en sus extremos que constituyen unos discos de gran superficie para su apoyo en el suelo en toda su área.

4. Soporte trípode para fotografía y proyección.

10. Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a 14 MAY. 1959

JAIIME CALAFELL PIFARRE.

p. a.

JAIIME CALAFELL PIFARRE



14

Fig. 1

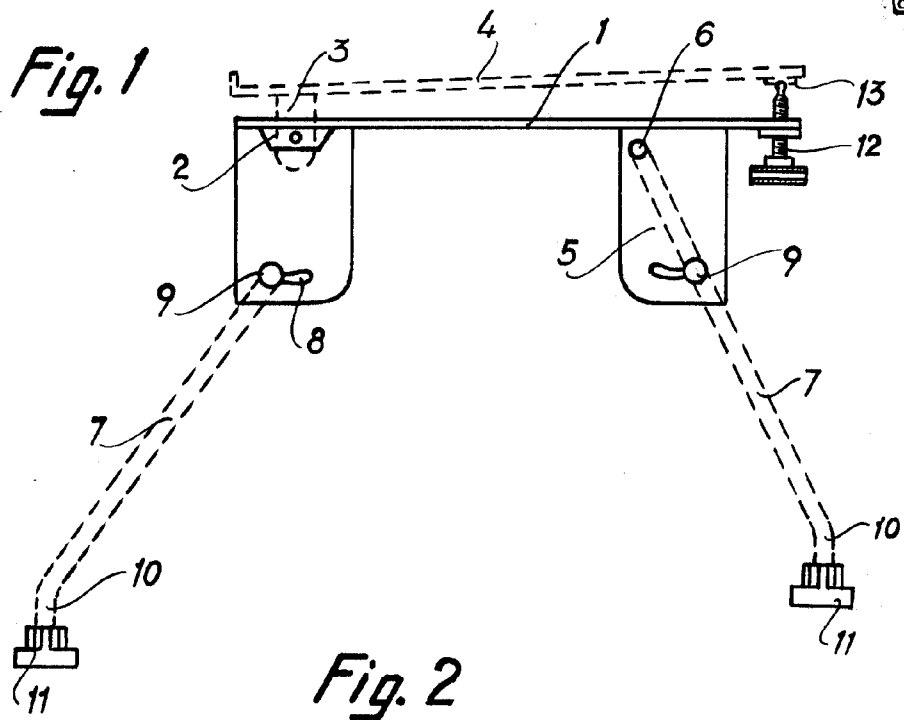
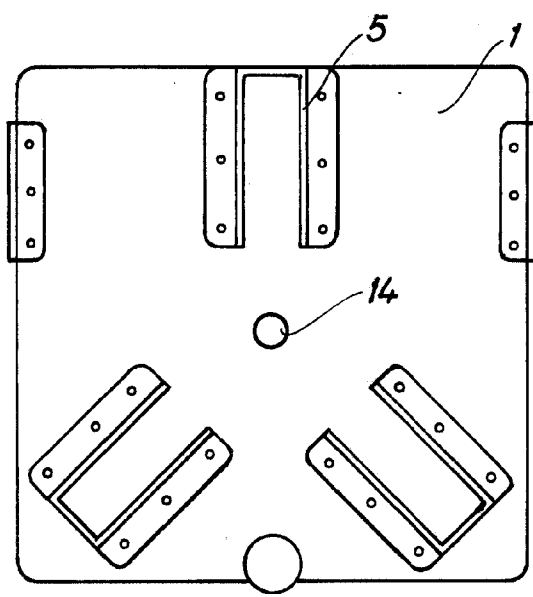


Fig. 2



73674

Madrid, 14 MAY. 1959
Jaime Isern

p.p.