



1959

73239

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para "UN JUEGO DE CONSTRUCCION", a favor de DON BUENAVENTURA CERVELLO ARBOS, residente en BARCELONA, calle de Pelayo, núm 20.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un juego de construcción.

- El juego está constituido por una serie de piezas de distinto significado, techos, paredes, cornisas, puertas,
5. ventanas, esquinas u otros, que presentan en sus laterales unos pivotes redondeados y unas entallas, donde pueden casar unos con otros, constituyéndose conjuntos rígidos, pudiéndose combinar todas las piezas entre sí debido a que todas presentan sus entallas en los mismos laterales, y los pivotes
10. de fijación en los laterales contrarios a los de las entallas.

73239

25

ABR



Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos en las que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

5. En los dibujos :
- la figura 1, es unavista en perspectiva de un trozo de pared imitando ladrillos,
- la figura 2, es una vista en perspectiva de un trozo de pared imitando ladrillos de menores dimensiones que el de la figura 1,
10. la figura 3, es una ventana vista en perspectiva,
- la figura 4, es una pieza para efectuar esquinas en ángulo convexo de las paredes exteriores de la construcción,
- la figura 5, es una vista en perspectiva de una pieza para efectuar esquinas en ángulo cóncavo en las paredes exteriores de la construcción,
15. la figura 6, es una vista en perspectiva de una pieza separadora de paredes, mediante una franja lisa,
- la figura 7, es una vista en perspectiva de una puerta,
20. ta,
- la figura 8, es una vista en perspectiva de una puerta,
- ta,
- la figura 9, es una vista en perspectiva de una pieza en escuadra a derecha para cornisas,
25. la figura 10, es una vista en perspectiva de una pieza en escuadra a la izquierda para cornisas,
- la figura 11, es una pieza en escuadra para cornisas,
- la figura 12, es una vista en perspectiva de una pieza para cornisas,
30. la figura 13, es una vista en perspectiva de un fi-

73239

25



59

nal de cornisa por la parte de la derecha,

la figura 14, es una vista en perspectiva de la pieza extrema izquierda de una cornisa,

5. las figuras 15 a 21 son, en perspectiva, distintos detalles constructivos logrados con dichas piezas de construcción.

Haciendo referencia a las figuras, es de observar que todas ellas presentan unos pivotes redondeados 1 en su lateral superior y en un lado, siempre el mismo; y asimismo unos orificios entallados 2, para la introducción de los pivotes 1, los cuales entran a presión por ser la constitución del material usado en la construcción de las piezas de una gran flexibilidad.

10. En los distintos detalles constructivos es de observar la perfecta colocación de unas piezas en las otras de forma que se constituye un conjunto homogéneo, siendo el techo 3, la pieza que mayores diferencias presenta en su colocación, pues presenta una serie de salientes con unos orificios para la introducción de los pivotes, debiéndose entonces tapar el conjunto con piezas de las que constituyen cornisa.

15. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

25
25 ABR 1959



N O T A

73239

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones :

1. Un juego de construcción, que se caracteriza por comprender una serie de piezas que constituyen las paredes, puertas, ventanas, cornisas, esquinas y techos con unos pivotes en sus laterales superior y derechos, y unos orificios entallados en sus laterales inferior e izquierdo, donde ajustan los pivotes mencionados, entrando a presión por la propia flexibilidad del material de las piezas, constituyéndose un conjunto rígido de piezas acoplables unas a otras, en distintas posiciones, de acuerdo con las características de la construcción a efectuar, pudiéndose efectuar innumerables formas de construcción por permitir las piezas toda clase de combinaciones entre sí.

2. Un juego de construcción.

Según se describe y reivindica en la presente memoria, que consta de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a, 25 ABR. 1959

BUENAVENTURA CERVELLO ARBOS

p. a.

JAVIER IBARRA MORALES

P. R.

JG/.ag.

Fig. 1

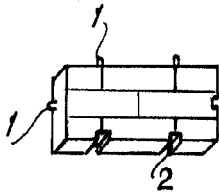


Fig. 2

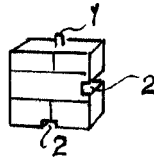


Fig. 3



Fig. 4

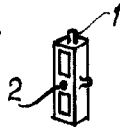


Fig. 5



Fig. 6

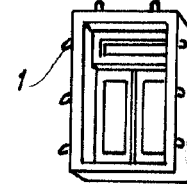


Fig. 7

Fig. 8

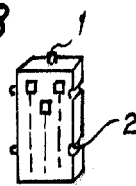


Fig. 9

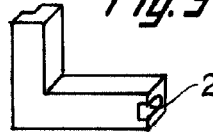
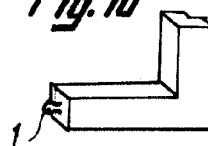


Fig. 10



73239

Fig. 11

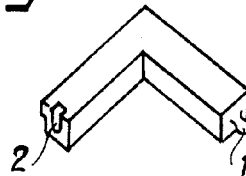


Fig. 12

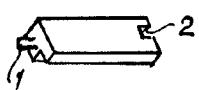


Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15

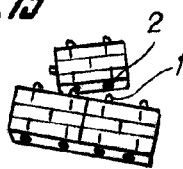


Fig. 16

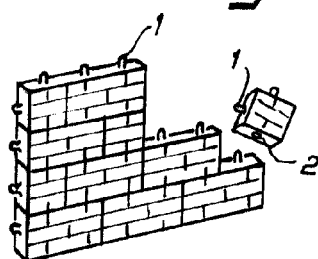


Fig. 17

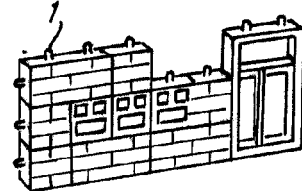


Fig. 18

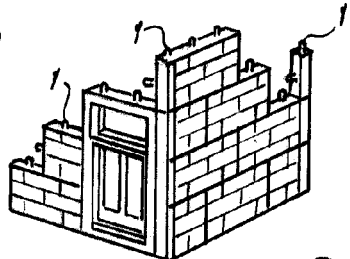


Fig. 20

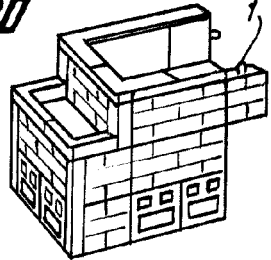


Fig. 19

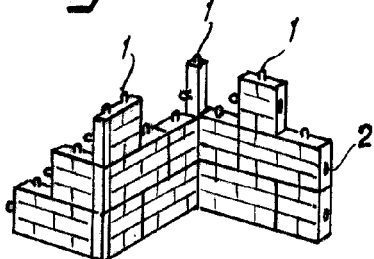
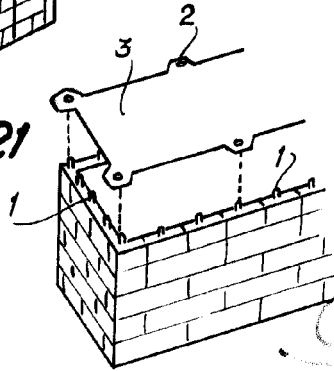


Fig. 21



Madrid, 13 ABR 1959
Jaime Isern
p.p.