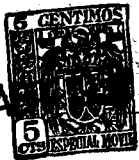


16 A



73049

MODELO DE UTILIDAD

MEMORIA DESCRIPTIVA

Sobre:

" NUEVO TIPO DE TUMBONA PLEGABLE "

Solicitante: DON ANTONIO SOLER CABALLERO, de nacionalidad española, residente en MURCIA, Huerto de Capuchinos, nº 3.

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente memoria, está destinado a garantizar la explotación y la propiedad exclusivas, en España y sus Colonias, de un nuevo tipo de tumbona plegable.

5

El modelo que presentamos, destaca sobre todos los similares existentes en el mercado debido a que, por su simplicidad y su feliz concepción, permite ser construido en materiales hasta ahora no utilizados frecuentemente, como son los tubos metálicos que, debidamente protegidos con las modernas pinturas plásticas, permiten que nuestras tumbonas puedan sufrir

10

73049



las mayores inclemencias del tiempo, lluvias, calores, etc., sin que se observe la menor deformación que entorpezca, la operación de plegado o desplegado.

15 El poder emplear materiales de gran resistencia como son los tubos de acero, permite estilizar hasta el máximo la estructura de la tumbona y obtenerla con un peso mínimo, prescindiendo de refuerzos, tirantes y demás complementos necesarios a los muebles similares construidos en madera. Por otra parte, la natural elasticidad y flexibilidad de estos materiales propociona a nuestra tumbona unas condiciones de muelleo
20 elástico en extremo agradables para el usuario.

A tal extremo llega la simplicidad obtenida que el modelo de tumbona que presentamos consta de seis piezas a pesar de que está dotado de brazos.

25 Para mejor comprensión del objeto y solamente a título de ejemplo, adjuntamos una hoja de planos en la que se representa en la figura 1 una vista en perspectiva de nuestro modelo y a cuya representación gráfica nos iremos refiriendo en el curso de la descripción que sigue; por su parte, la figura 2
30 nos representa el empalme de los terminales del tubo que compone cualquiera de los dos marcos o elementos principales del conjunto.

35 El modelo(figura 1) está integrado por un marco rectangular -1- cuyos lados mayores presentan la misma y determinada angulación y, en el superior de cuyos lados menores, va dispuesto el empalme de las extremidades del tubo que forma dicho marco. Este empalme (figura 2) puede deshacerse mediante una ligera tracción que, haciendo flexar ambos ramales, hace que uno de ellos deje libre un corto trozo de tubo -2- que se



73048

40 alojaba en su diámetro interior y que, por su parte opuesta, va soldado a la embocadura del otro ramal. Tanto este empalme como el que va dispuesto en análoga zona del marco -3-, permiten que sean desmontadas las telas o lonas -4- y -5- para su limpieza.

45 El marco -3- es también de forma rectangular aunque de menor tamaño y más ancho que el primero y, como éste, presenta la parte superior de sus lados mayores una determinada angulación descendente que situa en lugar conveniente el lado superior que soporta la lona -4- de asiento y respaldo, la cual es-
50 tá reforzada por otra lona transversal -5- que va montada en las proximidades de la zona curvada de los citados lados y cuya finalidad es la de proporcionar al usuario mayor comodidad desplazando hacia atrás su centro de gravedad.

55 El marco -1- es algo más estrecho que el marco -3- por lo que resulta comprendido dentro de éste.

Existen dos tirantes -6-, también de tubo metálico, cuyos terminales, aplastados o no, van articulados por medio de pasadores -7- en las proximidades de los ángulos inferiores de los marcos -1- y -3- y sobre los lados mayores de los mismos.
60 Estos tirantes -6- determinan la máxima apertura o separación de las zonas inferiores de dichos marcos que descansan sobre el suelo, fijando, la posición de uso en combinación con otros dos elementos tubulares -8- que forman los brazos de la tumbona, cada uno de los cuales está convenientemente angulado y articula
65 un extremo en la zona media aproximadamente de un lado mayor del marco -1- mientras que el opuesto va articulado en la parte alta del correspondiente lado mayor del otro marco -3-. Todo ello tal y como, se representa en la figura 1 de la adjunta



73049

70

hoja de planos en la que se ha representado la tumbona montada en posición de uso.

75

Cuando se desea plegar el mueble, basta para ello tomar con ambas manos los lados superiores de ambos marcos y ejercer una tracción tendiendo a juntarlos. De esta forma, los brazos -8- juegan sobre sus articulaciones -9- y levantándose adoptan una situación sensiblemente paralela a la zona superior de los lados mayores del marco -1-; al mismo tiempo, el movimiento ascendente que experimenta el marco -3- es acompañado por los tirantes inferiores -6- que se han movido sobre sus puntos de articulación -7- para juntarse a las zonas inferiores de los lados mayores del repetido marco -1-.

80

Una vez plegada así la tumbona, ocupa un espacio mínimo que permite el almacenamiento de muchas unidades en un lugar muy reducido.

85

Serán variables las circunstancias de tamaño, forma y material referentes a cada uno de los elementos que integran el conjunto, en el que podrá ser variado todo aquello que no suponga alteración de la esencialidad del objeto expuesto en la pasada descripción, la cual deberá ser tomada en su más amplio sentido y no como una limitación de posibilidades de realización.

90

N O T A

El Modelo de Utilidad que se solicita por veinte años para España y sus Colonias, debiera recaer sobre: "NUEVO TIPO DE TUMBONA PLEGABLE", de acuerdo con las siguientes,

95

R E I V I N D I C A C I O N E S

1ª.- Nuevo tipo de tumbona plegable, caracterizada por un marco tubular mayor que adopta una forma sensiblemente rec-



73049

7

100 tangular, cuyos lados mayores, en su zona media, están angulados, con una abertura muy amplia, hacia arriba y cuyo lado menor inferior está llamado a descansar en el suelo.

105 2º.- Nuevo tipo de tumbona plegable, según la reivindicación anterior, caracterizada por un marco tubular menor que adopta en conjunto forma rectangular y cuyos lados mayores poseen una determinada angulación descendente que sitúa en lugar apropiado el lado menor superior que soporta la lona de asiento y respaldo, cuyo extremo contrario va montado en el lado menor superior del marco tubular mayor, mientras que el otro lado menor del marco que nos ocupa se apoya sobre el suelo, siendo este último marco menor más ancho que el citado marco mayor

110 que discurre por el interior de éste.

115 3º.- Nuevo tipo de tumbona plegable, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque sobre los lados mayores del marco menor y en zona inmediata al vértice de su angulación, va fijada transversalmente una banda de lona que abraza los tubos que forman dichos lados, quedando dicha banda situada debajo de la lona de asiento y respaldo a la que refuerza en su lugar de mayor trabajo.

120 4º.- Nuevo tipo de tumbona plegable, según las reivindicaciones que anteceden, caracterizada por dos tirantes tubulares de una determinada longitud, cuyos terminales aplastados o no van articulados por medio de pasadores en las proximidades de los ángulos inferiores de los marcos mayor y menor, precisamente en la parte baja de los lados mayores de los mismos.

125 5º.- Nuevo tipo de tumbona plegable, según las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque, los brazos están constituidos por dos elementos tubulares debidamente curvados, cuyos



16 A

- 6 -

73049

130

terminales aplastados o no, van articulados por medio de pasadores, en los lados mayores de ambos marcos, en lugares correspondientes a la zona media del marco mayor y a la parte más superior del marco menor, siendo estos brazos, en colaboración con los tirantes citados en la reivindicación 5ª, los que determinan la máxima apertura o separación de las zonas inferiores de los marcos, al mismo tiempo que, apoyándose en sus articulaciones, conducen el movimiento de dichos marcos durante los momentos de plegado y montaje de la tumbona.

135

6ª.- "NUEVO TIPO DE TUMBONA PLEGABLE"

Según queda substancialmente descrito en la presente memoria que consta de seis páginas escritas a máquina por una sola cara, acompañada de una hoja de dibujos.

Madrid, 16 de abril de 1.959.

ANTONIO SOLER CABALLERO,

P.P.

FRANCISCO GARCIA GABRIEL
D. P.



73049

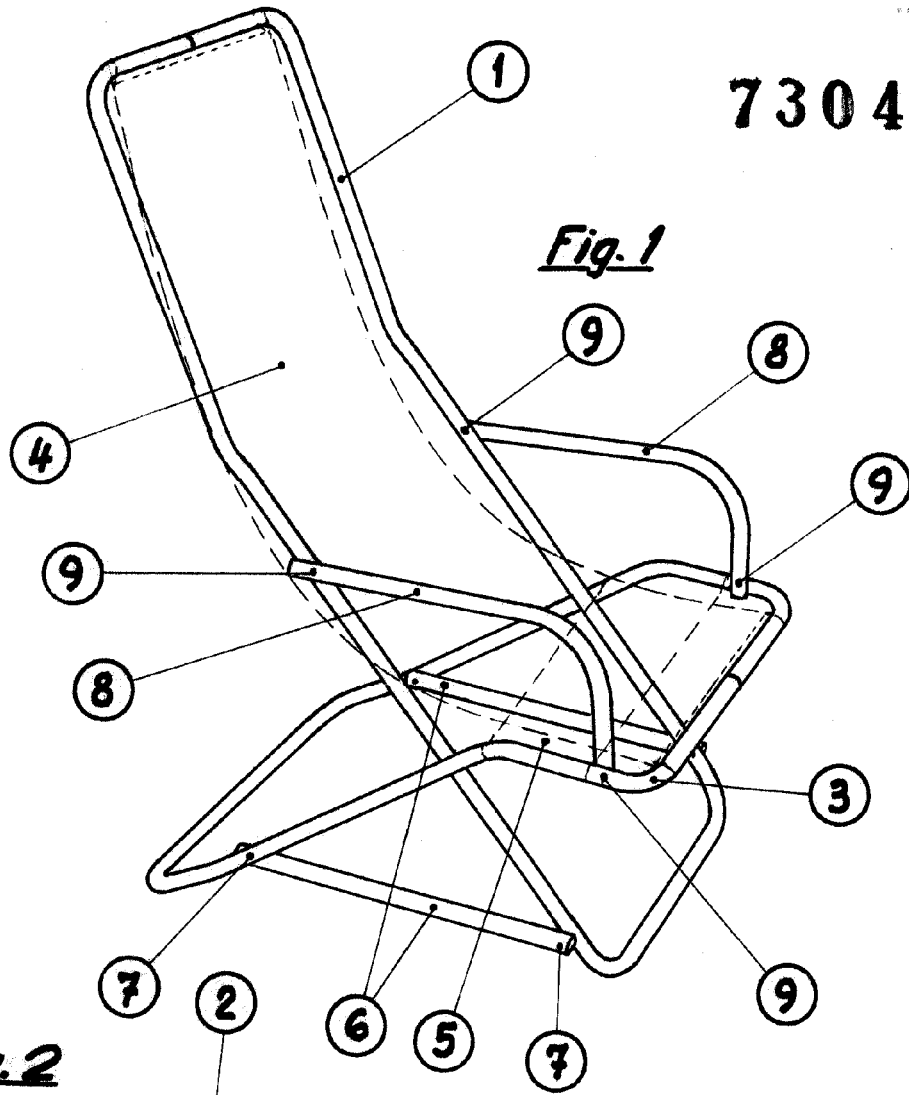
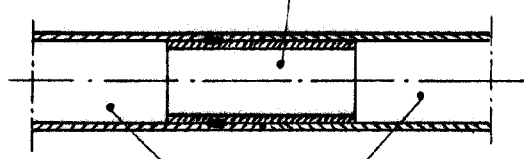


Fig. 1

Fig. 2



1
3

Escafo variable
Madrid 16 Abril 1959

P.P.
FRANCISCO GARCIA CARRERIZO
P. P.