

72519

23 MAR.



72519

MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a

un MODELO DE UTILIDAD, por veinte años en España

a favor de

DON EMILIO DE VILLA CALZADILLA, de nacionalidad española, domiciliado en MADRID, calle de Hermosilla, núm. 60.

por:

«JUEGO RECREATIVO»

72519²⁸ MAR. 1956



La presente memoria se refiere como el enunciado indica, a un juego de habilidad y equilibrio, adecuado para el juego de una sola persona o bien entre varias.

- La esencialidad del Modelo que se preconiza, consiste
5. en un plato fabricado en goma o material plástico preferentemente, que se hará girar en la extremidad de una varita y que para facilitar dicho giro especialmente en los momentos iniciales, dispone en la base de un resalte periférico que determina un hueco en forma tronco-cónica que se estrecha
 10. por la parte inferior. Asimismo, el fondo se eleva según una forma cónica a partir del punto en que se une a las paredes laterales, las cuales se elevan desde este mismo punto de la generatriz separándose del centro para llegar a la consecución de un mayor efecto giroscópico.
 15. El juego consistirá esencialmente en hacer girar el plato en la extremidad de una varita, cuya extremidad queda introducida en el hueco de fondo, impidiéndose que el plato pueda ser despedido por fuerza centrífuga, al apoyar siempre algún punto de la pared de fondo contra la misma varita. Una
 20. vez en movimiento de rotación acelerado el plato, se inmoviliza la varita, con lo que el plato tiende a descender por las paredes cónicas del fondo hasta que queda girando, en apariencia inmovil, sobre el mismo centro o vértice del cono. Una vez alcanzada esta inmovilidad aparente conseguida por
 25. efecto giroscópico, el plato puede ser lanzado al aire para recogerlo en su caída precisamente sobre la misma extremidad de la varita o bien sobre la que soporta otra persona que intervenga en el juego.
 30. Para la mejor comprensión de cuanto antecede, se acompaña una hoja de planos en los que se ilustra la esencial-



dad del Modelo que se solicita, realizandose a continuación y con referencia a dicho dibujo, una detallada descripción de su constitución y funcionamiento.

5. En la figura 1ª se representa el modelo en perspectiva, y en la figura 2ª semiseccionado por un plano diametral del cuerpo de revolución.

10. Tal como queda ilustrado, el modelo esta constituido por un cuerpo único con unas paredes laterales que ascienden separandose del eje central en tanto que el fondo 2 se eleva en forma cónica hasta que su centro o vértice llega a alcanzar el nivel superior de las paredes laterales 1. En la parte inferior donde se unen las paredes 1 con el fondo 2, se forma una base 3 inclinada respecto al eje central con tendencia a la unión al mismo por la parte inferior, según 15. una angulación que aparenta ser de ángulo recto con la generatriz del cono de fondo.

20. Para la iniciación del juego, la varita auxiliar, por su extremidad superior, se hace coincidir con el punto 4 imprimiéndola al mismo tiempo un movimiento oscilante rotativo hasta que la velocidad conseguida produce una fuerza centrífuga que tiende a mantener horizontal el cuerpo siempre apoyado en uno de los puntos 4 de la unión de las paredes y el fondo. Una vez adquirida suficiente velocidad de giro, se 25. inmoviliza la varita con lo que el plato giratorio tiende a estabilizar su posición por efecto giroscópico, descendiendo apoyado en la extremidad de la varita hasta que esta ocupa el vértice interno 5. Posteriormente se procede al lanzamiento y recogida tal como queda indicado.

30. Descrita suficientemente la naturaleza y objeto del presente juego recreativo, se hace constar que los materia-

72519

23



les y dimensiones del mismo podran ser variable asi como aquello que sea accesorio o secundario, siempre que ello no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto propuesto.

5. Las características anteriormente descritas se consig-
nan a continuación en las reivindicaciones que constituyen
la siguiente

N O T A

10. 1ª.- JUEGO RECREATIVO, esencialmente caracterizado por comprender un cuerpo de forma exterior analoga a un plato y que presenta su fondo elevado hacia el centro según un cono muy abierto, en tanto que en el punto de unión de las pare-
des laterales que a su vez se elevan separandose del eje central, dispone de una pared circular de poca altura cuya sección es sensiblemente perpendicular a la generatriz del cono de fondo.

15. 2ª.- JUEGO RECREATIVO según la reivindicación anterior y caracterizado por hacérsela girar en la extremidad de una varita que se ha introducido en la concavidad del fondo nas-
ta que por efecto centrífugo se mantenga horizontal, impri-
miéndose el movimiento de giro al hacer oscilar en movimien-
to giratorio la varita desde la extremidad opuesta.

25. 3ª.- JUEGO RECREATIVO según las reivindicaciones ante-
riores y caracterizado porque cuando el movimiento giratorio
mantiene en posición horizontal el cuerpo que se hace girar,
se detiene el movimiento de la varita, para que el efecto
giroscopico del cuerpo que gira lo mantenga en aparente in-
movilidad apoyado el vertice interno del cono de fondo en
la varita inmovilizada, mediante la cual puede ser lanzado
30. al aire para su posterior recogida durante la caída por la

- 3 MAR. 1959



misma varita o por la de otro compañero de juego.

4. - " JUEGO RECREATIVO "

Todo conforme ha sido descrito en la presente Memoria, que consta de cinco páginas mecanografiadas, y según se representa en la lámina de dibujos adjunta.

5.

Madrid, 23 de Marzo de 1.959.

EMILIO DE VILLA CALZADILLA
p. a.

José M^e del Corral Díaz.



72519

Fig. 1ª

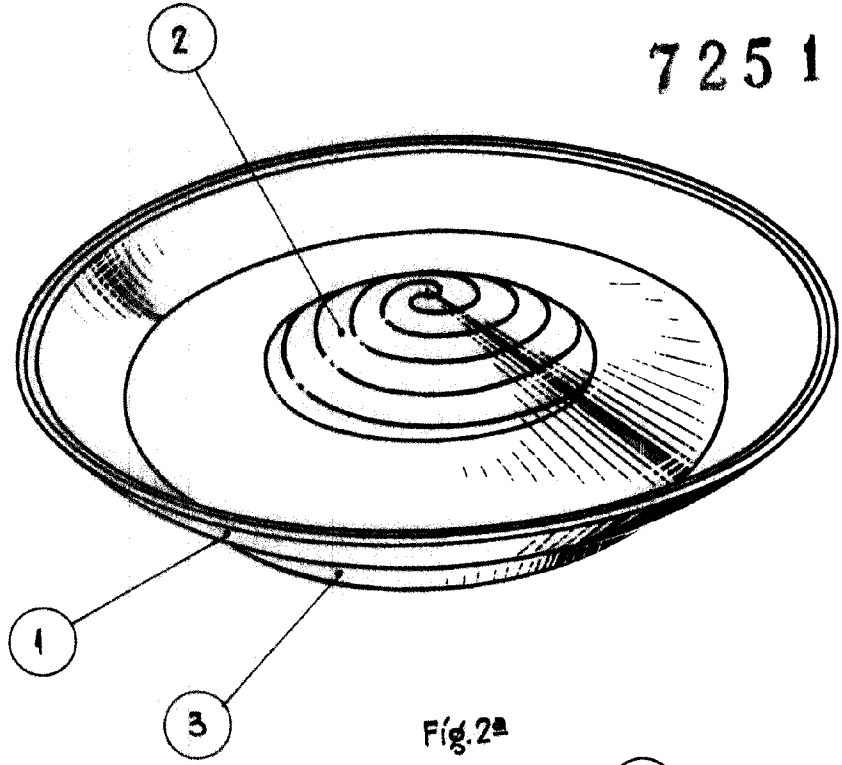
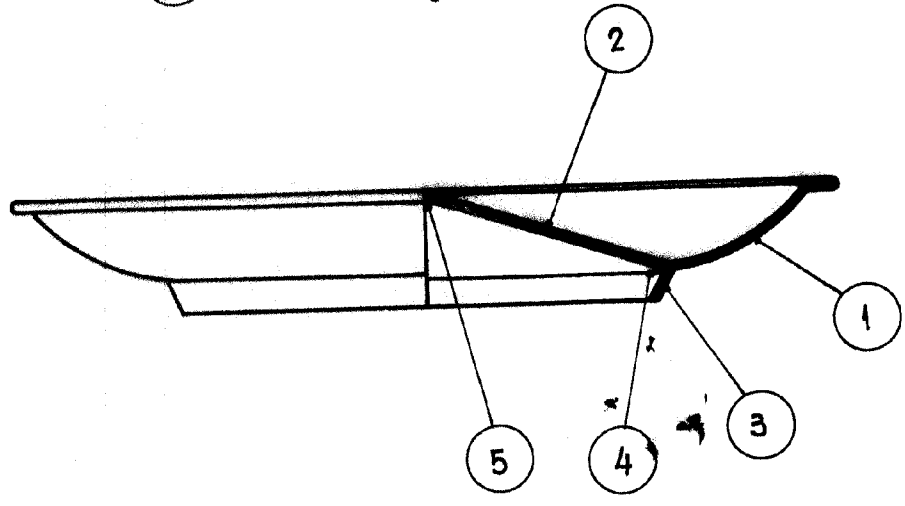


Fig. 2ª



Madrid, 25 de Marzo de 1.959

JOSE MARIA DE VILHENA SERRANO
[Handwritten signature]

Escala variable.