

72327



72327

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA A FAVOR DE DON ENRIQUE MARTIN-SAUCEDA SALOM, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, RESIDENTE EN BARCELONA, Marina 225.

sobre:

"UN SOPORTE PARA ENMARCAR LAMINAS PUBLICITARIAS O ANALOGAS".



359

72327

5.- El presente modelo hace referencia a un soporte para enmarcar láminas publicitarias o análogas, destinados a la colocación en lugares visibles determinados, de grabados, estampas o letreros, que requieran de un sistema de utilización efectivo, pero, ligero y elemental en cuanto a su estructura y economía.

10.- La particularidad mecánica del soporte, es la de ser desarmable, y estar compuesto por dos medios bastidores, que determinan la sujeción de las dos aristas, superior e inferior, de una placa de vidrio, o material plástico transparente, que es el que otorga la consistencia rígida, relacionándose ambos elementos mediante un gancho o resorte de cierre, al que completa en su conjunto otro tirante similar, que es el colgador.

15.- De lo que se desprende que su característica esencial es la de ser desmontable y acomodable a una prudencial variedad de medidas, de las estampas o grabados que puede sustentar.

20.- Mediante la representación que se hace en un gráfico adjunto de un caso de realización del marco-soporte, se amplía la idea expuesta y se ilustra como ejemplo de referencia, la descripción consiguiente.

En sus tres figuras primeras, se esquematiza el soporte. Y en la Fig. 4ª., se representa el mismo en perspectiva.

25.- Según lo diseñado, tanto en la Fig. 1ª., como en la Fig. 3ª se muestra que está integrado por dos piezas básicas consistentes en placas de aluminio u otra aleación análoga, cortadas rectilíneamente y dobladas en "U" con ángulos rectos de aristas levemente redondeadas. En su cara frontal longitudinal las dos piezas (5 y 6) son iguales; ~~mas en la~~ en su cara posterior en que ambas tienen una pestaña o banda vuelta y rebatida, hacia el exterior la superior (5a) dobla dicha pestaña hacia arriba, mientras que

30.-



la inferior (6a) la dobla hacia abajo. Tal como aparece en la Fig. 2<sup>a</sup>., en que se muestra el montaje de canto.

5.- En su zona media, la pestaña presenta un desnivel más saliente (7) flanqueada por dos muescas o entallas (8), y además la superior (5a) tiene una abertura (9) en el borde o punto de doblez por el cual se dá paso a los garfios del gancho colgador (10) consistente en una varilla de alambre grueso doblado en forma de "v" invertida.

10.- Como puede apreciarse por las Figs. 1<sup>a</sup> y 4<sup>a</sup>., las dos piezas (5 y 6) son independiente, y al ser pasado por su carrilera interior el cristal o cuerpo transparente (11) aparejado con la tablilla o cartulina (12) donde se coloca la estampa, estas establecen la distancia que se sitúan las dos partes demontante, quedando relacionadas y sostenido el inferior, mediante un gancho o resorte (13) de muelle cruzado en "X" cuya base (13a) se oculta tras de la pestaña central (7a) pasando sus brazos por las escotaduras (8) de la misma, y yendo a enlazar sus extremos móviles en las escotaduras de la pestaña inferior (7) quedando así armado y sostenido por su propia gravitación todo el conjunto del montaje en el que no han intervenido ni pegamentos ni atornillajes.

15.-  
20.-  
25.- Expuestas sus características y forma debe indicar que podrán ser variables los detalles accesorios respecto al ejemplo no limitativo subsistiendo inalterable la esencialidad del modelo.

NOTA

En resumen, la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

30.- 1<sup>a</sup>.- Un soporte para enmarcar laminas publicitarias o análogas, caracterizado por estar constituido por dos piezas independientes cortadas longitudinalmente y dobladas en doble ángulo



lo en forma de carrilera, en cuyo interior se aloja el material transparente más la tablilla que sirve de respaldo a la lámina que se enmarca.

5.- 2ª.- Un soporte, según la reivindicación 1ª., caracterizado porque ambas piezas se vinculan y relacionan mediante un resorte de varilla de acero, doblado en "X" cuya base se engarza en una pestaña rebatida del montante superior, y cuyos extremos se enlazan en la equivalente pestaña de la pieza inferior, sirviendo su reacción de cierre para estabilizar el armazón formado.

10.- 3ª.- Un soporte, según la reivindicación 1ª., caracterizado porque las dos pestañas de los bordes posteriores de las carrileras presentan cada una, dos hendiduras en las que se encajan respectivamente los ángulo del tirante resorte que las une

15.- 4ª.- Un soporte, según las reivindicaciones anteriores caracterizado porque en la pestaña del montante superior, existe en su zona media, una abertura por la que se dá paso y colocación a los garfios del gancho central de suspensión.

20.- 5ª.- Un soporte, según las reivindicaciones anteriores caracterizado porque las caras ~~anteriores~~ de las dos piezas montantes, son iguales en tamaño pudiendo ser lisas, decoradas, con una o sin inscripción relacionadas con el fin publicitario del soporte.

25.- 6ª.- UN SOPORTE PARA ENMARCAR LAMINAS PUBLICITARIAS O ANALOGAS.

Según se describe en la presente memoria que consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid a 13 de marzo de 1959

13

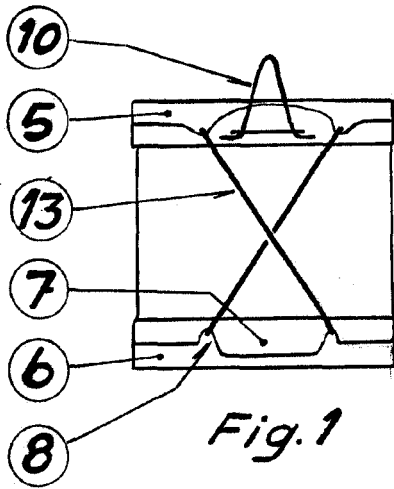


Fig. 2

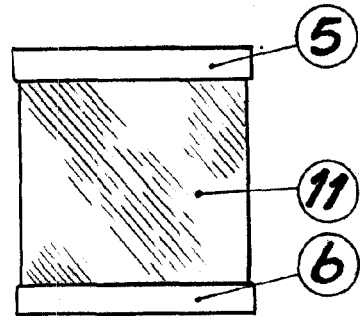


Fig. 3

72327

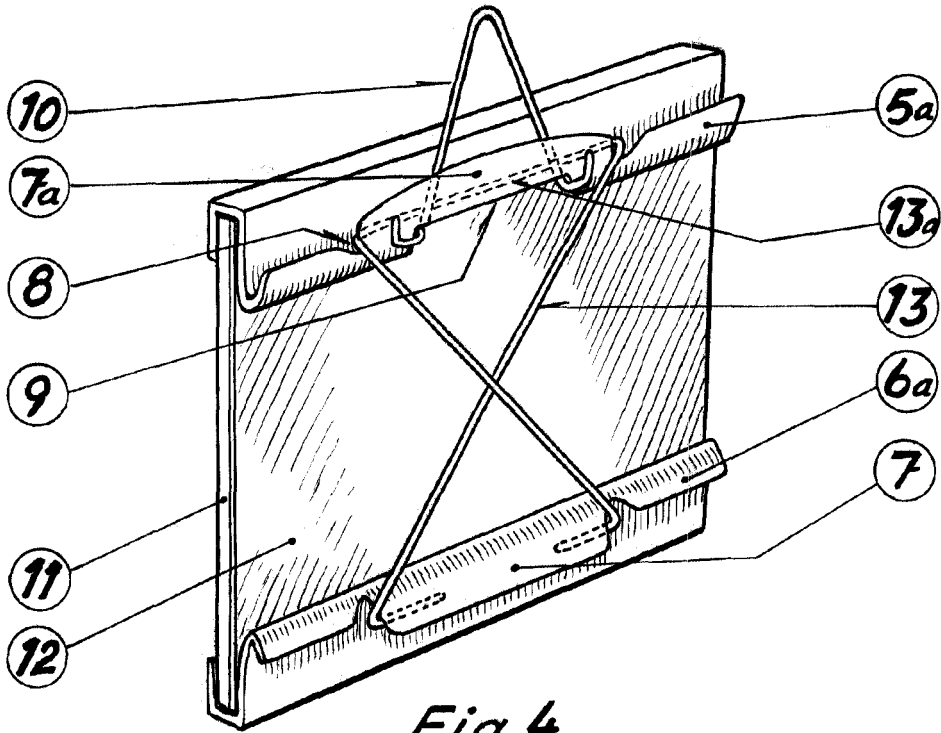


Fig. 4

Escala variable

13 MAR. 1959