





predomina sobre la calidad o solidez de la misma, por lo que la importancia del resultado industrial alcanzado mediante esta nueva estructura no radica en los materiales más o menos sólidos, sino en la disposición que se les ha  
 15 dado, mediante la cual se ha conseguido unos paneles de una vistosidad no alcanzada hasta la fecha con los materiales que se emplean en esta estructura.

Consiste la innovación de este panel, en la disposición, mediante cualquier procedimiento que sea idóneo, tal cual el pegado, claveteado, cintas adhesivas transparentes, o cualesquiera otro que cumpla el fin deseado, de  
 20 fibras de cualquier naturaleza, pero especialmente vegetales, sobre una superficie rígida como madera, por ejemplo, disponiendo estas fibras, bien enteras o partidas, de forma que se encuentran alineadas unas al lado de otras, en  
 25 sentido longitudinal y perfectamente adheridas al cuerpo rígido en toda su longitud, ofreciendo como cara externa las superficies curvas de las fibras.

Esta estructura da la sensación visual de que el panel se halla integrado tan sólo por las fibras que, de  
 30 sí no son normalmente rígidas, por lo que el contraste ofrecido entre la realidad rígida con lo que simula, alcanza un efecto de alto valor decorativo.

Esta estructura es de singular aplicación en cestería, en cuya industria se trabaja con fibras vegetales tal como el mimbre, junco, palma, rafia, o con cordoncillo plástico o macarrón, y en cuya industria, al verificarse la fabricación de bolsos, cestitas, etc. se necesitan láminas de madera que actúen de bastidores o armazón  
 35 del fabricado. Hasta la fecha, estas tablas empleadas, -  
 40



45

aún barnizándose, no dejaban de alterar la armonía del conjunto, todo él integrado por tejido de fibras. Mediante esta nueva solución, queda sensiblemente mejorada la estética de muchísimas realizaciones de esta industria artesana, sin merma de su solidez.

50

Cuanto se indica relativo a la industria de cestería, puede aplicarse a otras industrias, en que se precisen paneles de mayor o menor tamaño y formas diversas, que tengan una o dos caras visibles que precisen ser atractivas, como por ejemplo, para puertas, muebles, pantallas de lámparas, estuchería, etc. etc.

55

Son muchos los procedimientos que pueden aplicarse para el fijado de las fibras alineadas sobre el tablero rígido, tal como el pegado, el claveteado, el fijado mediante barnices plásticos transparentes, cintas o láminas de plástico transparente, etc. etc., pero en todos ellos ha de darse la circunstancia de que la fibra ha de encontrarse perfectamente adosada en toda su longitud al tablero rígido.

60

Una natural variante de esta estructura, es la que estribaría en la misma disposición de fibras y mediante idénticos procedimientos, pero ahora sobre una lámina flexible, de cualquier naturaleza apropiada, pero cuyo doblado se verificará en sentido perpendicular al del alineado de las fibras.

65

Para mejor comprensión de la descripción general que antecede, se ha creído conveniente acompañar una hoja de dibujos, en la que se ofrece unos casos prácticos de realización de esta nueva estructura y de su variante, con la natural salvedad de que por tratarse de ejemplos

70

72097 7



ilustrativos, no deberán constituir en ningún caso una limitación del objeto de este registro, sino que, por el contrario, deberán considerarse con el más amplio y abierto criterio.

75

En los citados dibujos, la figura 1 nos muestra una vista en planta superior de un trozo de este panel, con sus secciones A-B, longitudinal, y C-D transversal; en cuanto a la figura 2, nos muestra en sección transversal la variante de esta estructura en que las fibras se hallan adheridas y adosadas a una superficie flexible.

80

En las antedichas figuras hacemos referencia a las partes integrantes de esta nueva estructura, mediante las siguientes acotaciones: Con -1- señalamos a la lámina rígida o tablero que constituye el armazón del panel, y con -2- a las fibras, enteras o partidas, que se encuentran adheridas en toda su longitud y alineadas unas junto a otras, longitudinalmente, ofreciendo como cara externa visible y decorativa, la que integra la pluralidad de superficies curvas alargadas de las fibras, vegetales o no.

85

Con -3-, señalamos a la lámina flexible que, en este caso de la variante que reproduce la figura 2, lleva adheridas y fijadas en toda su longitud las fibras enteras o partidas, estando estas alineadas en sentido perpendicular al de la línea de flexión de la lámina -3-.

90

Suficientemente descritas las particularidades de esta nueva estructura, así como sus múltiples aplicaciones con fines decorativos, sólo nos resta manifestar y reiterar que, podrán ser variables los sistemas o procedimientos empleados para conseguir el fijado en toda su longitud de las fibras sobre la lámina-armazón, flexible o rígida.

95

100



105

gida, así como la naturaleza de estas fibras, naturales o artificiales, enteras o trefiladas, y las aplicaciones que pueda darse a este nuevo tipo de paneles, circunstancias todas ellas que quedarán lógicamente comprendidas en el presente registro, siempre y cuando no lleven consigo alteración de la esencialidad del objeto del mismo, reflejada en la siguiente

N O T A

110

Los puntos nuevos que se presentan para su reivindicación en el presente Modelo de Utilidad, son:

115

1º.- Nueva estructura de paneles con fines decorativos, integrada por una lámina rígida, tal como de madera a la que se le ha fijado por cualquier procedimiento idóneo, fibras enteras de cualquier naturaleza, adosadas en toda su longitud a la lámina rígida, alineadas unas junto a otras, y perfectamente adheridas a aquella, de forma que su conjunto que, constituye la cara visible, decorativa y externa del panel, muestra a la vista la pluralidad de superficies curvas longitudinales de las fibras.

120

2º.- Nueva estructura de paneles con fines decorativos, caracterizada porque las fibras dispuestas según la precedente reivindicación, son solamente una parte de sí mismas, esto es, lo que se denomina comúnmente como tireta, y que se ha obtenido por trefilado de la fibra entera, siendo en todo momento visible al exterior la parte curva de las fibras partidas.

125

3º.- Nueva estructura de paneles con fines decorativos, caracterizada porque se halla integrada por una lámina flexible, en la que van fijadas por cualquier proce-



130

dimiento adecuado, fibras de la naturaleza de las precedentes reivindicaciones, asimismo alineadas, unas junto a otras, y cuya alineación es perpendicular a la línea de flexión de la lámina flexible sobre la que van montadas.

Y

135

4º.- "NUEVA ESTRUCTURA DE PANELES CON FINES DECORATIVOS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 139 líneas.

Valencia, 21 de Febrero 1.959

Por autorización del interesado

JOSE LOPEZ  
P. P.

72097

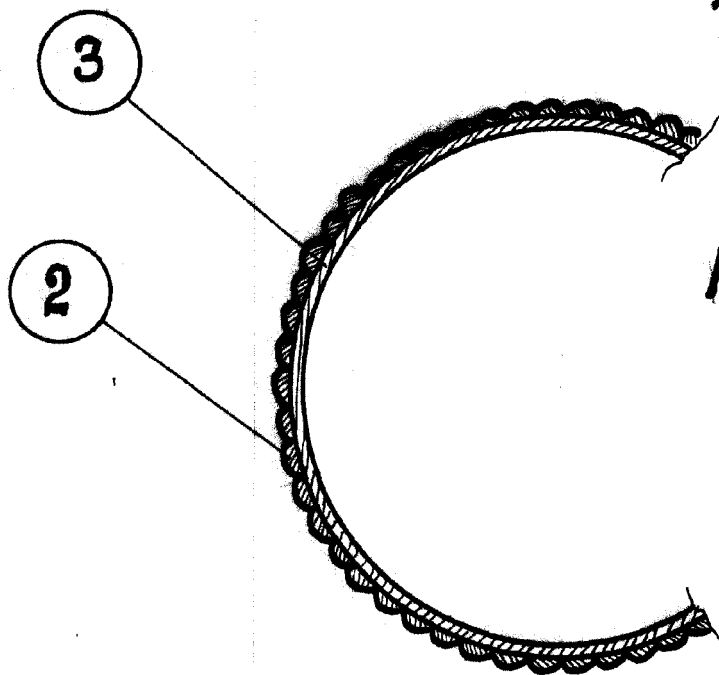


Fig. 2

A-B

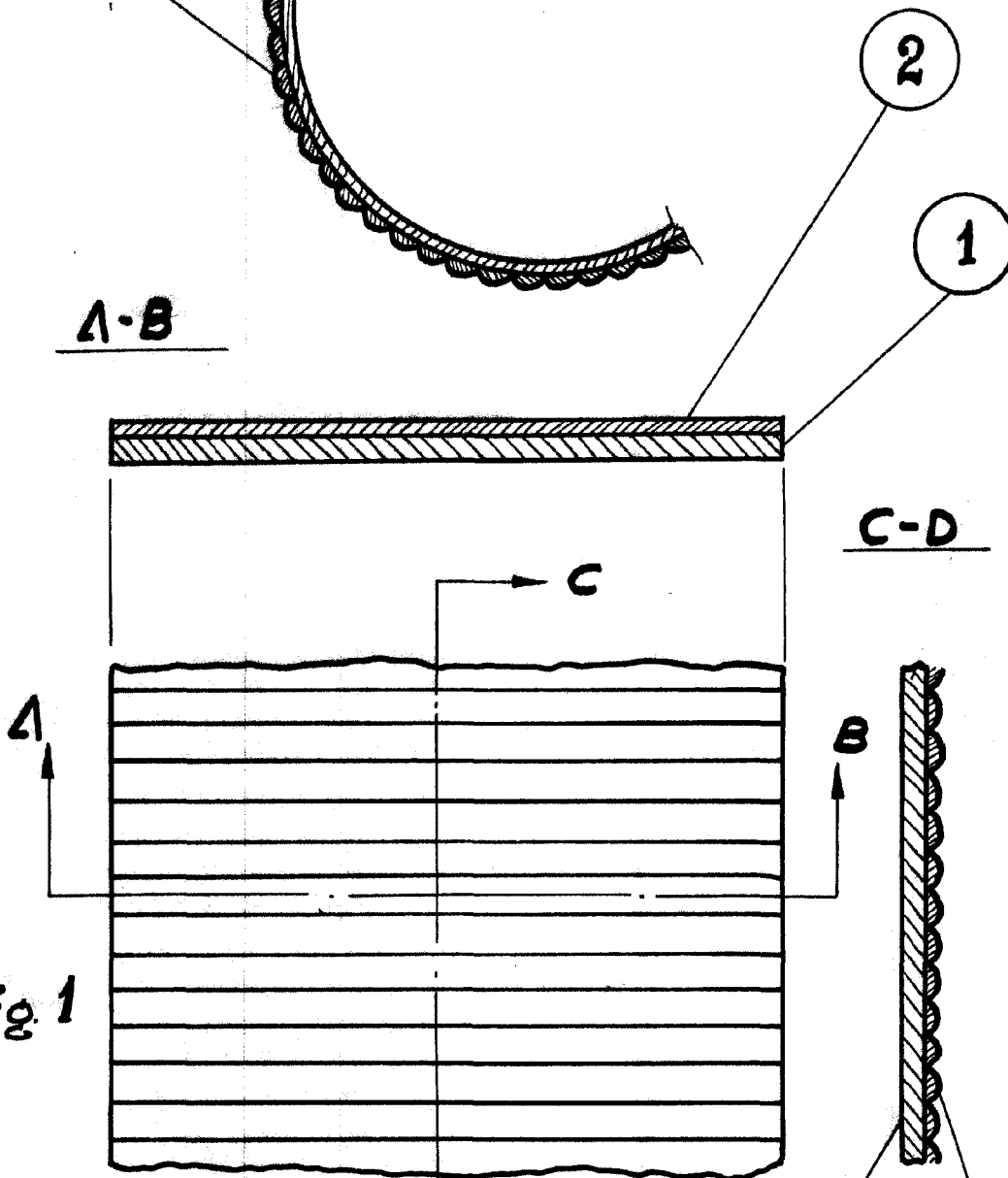


Fig. 1

ESCALA VARIABLE  
VALENCIA, FEBRERO 1959  
P. A. JOSE LÓPEZ  
P. P.

