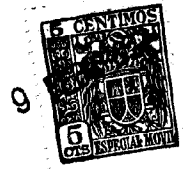


7 1566



7 1566

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA, A FAVOR DE DON VICTORIANO SEBASTIAN MENENDEZ,
DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, RESIDENTE MADRID (España) Ca-
lle de Nicasio Gallego, 22

s o b r e:

"NUEVO TIPO PARA COMPOSICION TIPOGRAFICA"

~~~~~

71503

9



5  
10

Con la presente solicitud se trata de proteger un nuevo tipo para composición tipográfica, con el cual se consiguen grandes ventajas ante los que actualmente existen en el mercado, toda vez que los mismos son de aleaciones metálicas, y el que nos ocupa como objeto de la presente demanda o solicitud está construido totalmente en material plástico por lo que su peso es ínfimo y por lo tanto mucho más fácil el traslado y acoplamiento de los textos para su acondicionamiento en las máquinas de impresión.

15

Además es notorio hacer constar que dada su fabricación especial los mismos son corrientemente cuerpos paralelepípedos huecos, en sus distintas formas geométricas, llevando además interiormente una serie de nervios que actúan como refuerzo del elemento.

20

El tipo objeto de la invención en su calidad de material plástico va destinado a la consecución de todos los elementos empleados en artes gráficas tales como espacios y cuadrados; regletas y lingotes; blancos e imposiciones de todas clases, tamaños y cuerpos, así como todo material que sirva para separar las composiciones de imprenta, lo mismo manual que mecánica, en hueco y macizo en todas las formas geométricas de uso normal.



Asimismo es susceptible de aplicar el objeto de la invención para la fabricación de matrizaje de linotipias, monotipias, etc.,.

5 El material empleado en su fabricación será el plástico, en sus distintas variantes pero siempre y preferentemente el denominado rígido.

Por lo que respecta a tamaños y formas las mismas son objeto de variación dado el empleo tan amplio de formatos en el campo de las artes gráficas.

10 Para mejor comprensión de la descripción que sigue, se adjuntan dibujos a los cuales se hará constante referencia a lo largo de la misma, siempre a título de ejemplo no limitativo.

15 La Figura 1ª, es un detalle en sus cuatro proyecciones de una de las piezas que nos ocupa, en la cual figura como motivo de impresión una orla.

La Figura 2ª, es otro detalle en sus tres proyecciones, de una de las piezas cuyo motivo de impresión es una letra del alfabeto, p.e. "H".

20 La Figura 3ª, es igualmente un detalle de otra de las piezas de imposición, en sus dos proyecciones.

Las Figuras 4ª y 5ª, son también proyecciones con respecto a imposiciones y cuadrados.



Consiste la presente invención en un nuevo tipo para  
composición tipográfica, caracterizado porque el mismo es-  
tá formado por un cuerpo (1) de material plástico, el cual  
lleva en una de sus caras (2) la grabación (3) correspon-  
diente a un tipo determinado.

Por la cara opuesta a la citada anteriormente no pre-  
senta cobertura alguna el paralelepípedo, destacándose en  
el interior de dicho cuerpo una pluralidad de nervios o  
tabiquillos (4) destinados como refuerzos interiores, con  
el fin de evitar cualquier alabeo o cambio de forma duran-  
te el uso de los tipos, pudiendo ser dichos tabiques tan-  
to planos como curvos.

Si bien la forma de ejecución aquí descrita constitu-  
ye aplicación preferente de la presente invención, podrán  
introducirse modificaciones de forma y de detalle sin que  
por ello varíe la esencialidad de la misma, la cual se  
reivindica en la siguiente:

NOTA

En resumen; la presente solicitud recaerá sobre las  
siguientes reivindicaciones:

1ª.-Nuevo tipo para composición tipográfica, caracte-  
rizado porque el mismo está formado por un cuerpo plás-  
tico y ligero, llevando en una de sus caras la grabación

71566



correspondiente a un tipo determinado de impresión, solidario del citado cuerpo.

5 2<sup>a</sup>.--Nuevo tipo, según la reivindicación anterior, caracterizado porque la cara opuesta a la de situación del grabado no presenta cobertura alguna el cuerpo constitutivo del elemento tipográfico, destacándose en su interior una pluralidad de nervios destinados como refuerzo de las caras que componen el cuerpo, para evitar alabeos y cambios de forma por su constante utilización.

10 3<sup>a</sup>.--"NUEVO TIPO PARA COMPOSICION TIPOGRAFICA".

Según se describe en la presente memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina y dibujos.

Madrid,

9 FEB. 1969



- 9

fig.1

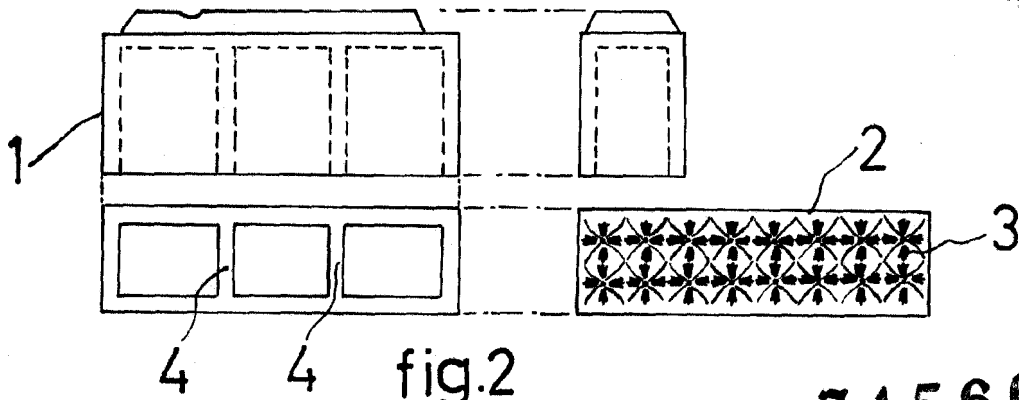


fig.2

71566

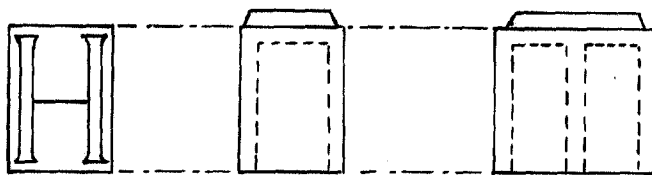


fig.3

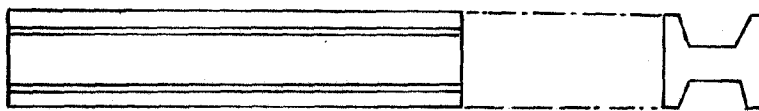
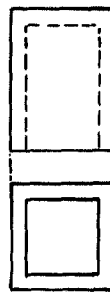
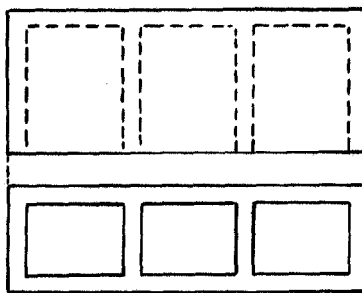


fig.4

fig.5



escala variable  
9 FEB. 1959

