



7 1055

71055

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN TAFEDOR DE CAMPANAS ELECTRICO PARA SEÑALES DE PUERTAS Y ANALOGOS", a favor de D. Isaac Bastero Olalde, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Maestros Casals y Martorell, 18, pral.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El tafedor de campanas electrico para señales de puertas, cuyo Modelo de utilidad se solicita, se distingue por la sencillez de construcción, basada en las características altamente dieléctricas de los materiales plásticos acrílicos, los cuales son utilizados totalmente en su conjunto, con ausencia absoluta de piezas metálicas sean o no férricas, con lo que se descarta en absoluto toda posibilidad de perturbaciones del orden de aisla-

71055

2



- miento, ya que se aprovechan las mencionadas características dieléctricas de este material para suprimir los sistemas de embornajes y conexión metálicos, permitiendo una construcción segura, rápida y económica, ya que todo queda
5. reducido al atornillado de seis únicos tornillos, que cumplen tanto los cometidos de cierre y maniobra del circuito eléctrico, como el ensamblaje mecánico del conjunto. Este Modelo proporciona asimismo una atractiva novedad en cuanto a los sistemas eléctricos de llamada en puertas y
  10. similares, dadas sus características sonoras.

A continuación se describe el tañedor objeto de este Modelo con el auxilio del dibujo que se adjunta a título de ejemplo, en el que se representa una sección longitudinal.

15. Comprende, una carcasa de material plástico acrílico -1- en forma que ofrece una superficie aplanada -2-, que sirve para el asiento y montaje del conjunto de sus componentes; el carrete -11- y el peine -14- de suspensión de los tubos -9a- y -9b- y la columna sustentadora -17- de los
20. mismos. Un bisel -3- que cumple el cometido de servir de encaje a la tapa protectora, dos taladros -16- para el paso de los conductores de corriente, dos taladros -18a- y -18b- para su fijación en la pared por medio de tornillos, y un labio -4- en forma de media caña, cierra el conjunto por
25. su parte trasera dándole rigidez al conjunto.

Este labio -4- dispone de un encaje en forma de media caña -5- para el paso de los hilos conductores.

- En el centro de la superficie aplanada -2- va sujeto por medio de tornillos un carrete -6- de material fenoplástico diseñado con los alojamientos para todos los dispositivos necesarios para el trabajo que debe efectuar de tañedor
- 30.



71055

de puertas, sin dar lugar a ninguna pieza añadida o pos-  
tiza, según se ve en el detalle que sigue.

- 5. Por el centro agujereado del carrete -6- se desliza libremente un núcleo de hierro -7- que lleva alojados en sus extremos unos topes martillos -8- de material sordo a la percusión sobre los tubos -9a- y -9b-, un muelle antagónico -10- retiene el núcleo -7- en posición de fuera del circuito magnético (estando éste abierto) aunque libre para efectuar sus movimientos entre los rácores roscados -19-.
- 10. El carrete -6- lleva un arrollamiento -11- de hilo de cobre debidamente aislado, de sección y vueltas correspondientes al desarrollo de una fuerza para que con un consumo mínimo eléctrico sea capaz de atraer el núcleo -7- con objeto de aprovechar su movimiento de traslación para que el martillo sordo -8- haga percusión sobre el tubo -9a- al cerrar el circuito eléctrico.
- 15.

- 20. Al abrir el circuito eléctrico, el muelle antagónico -10- devolverá el núcleo -7- a su posición primitiva, percutiendo el otro martillo -8- sobre el tubo -9b-, con lo que se consigue un armónico sonido producido por la vibración natural de los tubos que deberán ser debidamente afinados con objeto de que sus notas musicales formen acorde.

- 25. Estos tubos -9a- y -9b-, van colocados por medio de suspensiones de hilo fino y resistente -12a- y -12b- en forma que quedan libres de vibrar en su nota fundamental y en sus armónicos propios, por no ofrecer las suspensiones freno alguno. Estas suspensiones disponen de varios alojamientos trabajadores en los extremos -13a- y -13b- del peine de suspensión -14- y tienen por objeto graduar la distancia entre la superficie de percusión de los tubos y el punto máximo de salida del martillo -8-, el cual es influido
- 30.



71055

en sus movimientos por la fuerza centrífuga avanzando algo más de los recorridos normales de sus trabajos.

La entrada y salida del arrollamiento -11- del carrete -6- van conectados a los tornillos -15a- y -15b- que hacen 5. de bornes de conexión a la línea al mismo tiempo que fijan el peine de suspensión -14- a la carcasa.

Finalmente en el centro de la suspensión -14- se dispone de una columna formada por una varilla de latón -17- forrada de tubo plástico que tiene por objeto fijar por medio de una tuerca, la tapa de protección. 10.

Interesa consignar que, a los efectos de este Modelo de utilidad, pueden ser variables todos cuantos detalles no afecten, alteren, cambien o modifiquen la esencia del tañedor aquí descrito.

15. N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

1.- Un tañedor de campanas eléctrico para señales de puertas y análogos, caracterizado esencialmente por estar constituido por una carcasa aislante sobre la que está montada una bobina en cuyo núcleo hueco puede deslizar un percutor que sufre la acción de un muelle antagonista y que es susceptible de chocar por uno u otro extremo, con sendos tubos sonoros, suspendidos mediante hilos no metálicos muy finos, 20. de los extremos, dotados de múltiples muescas de ajuste, de una armadura sujeta por tornillos a la carcasa de base, estando cerrado el conjunto por una tapa dotada de las convenientes aberturas para los tubos sonoros y elementos de sujeción. 25.

30. Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en la



anterior reivindicación, cuyo objeto es: **71055**  
2.- "UN TAÑEDOR DE CAMPANAS ELECTRICO PARA SEÑALES DE  
PUERTAS Y ANALOGOS".

5. Consta la presente memoria de cinco hojas foliadas,  
mecanografiadas por una sola cara y del dibujo adjunto.

Barcelona, veintinueve de diciembre de mil novecientos  
cincuenta y ocho.

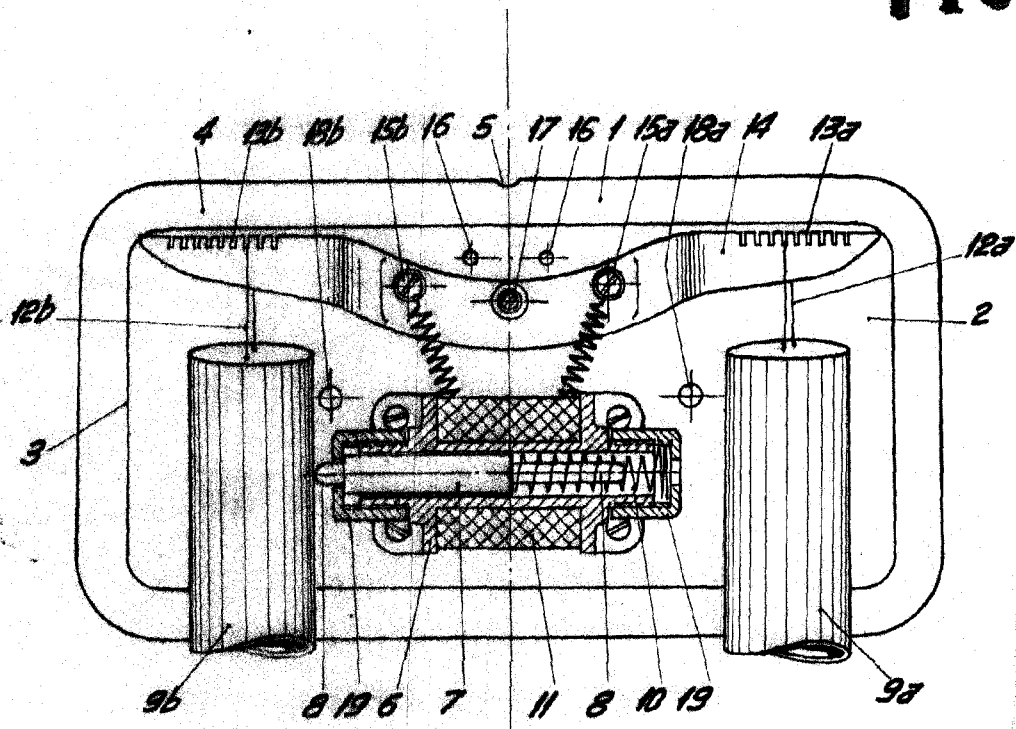
P.A. de D. Isaac Bastero Olalde,

L. DURAN  
P. P.





71055



BARCELONA, 29 DICIEMBRE DE 1958

L. DURAN

P.P.

ESCALA VARIABLE