



70
70969

MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años

cuyo privilegio se solicita para todo
el territorio español y sus colonias,
a favor de:

D. ENRIQUE SANZA AGREDA

de nacionalidad española, con domicilio
en Barcelona, calle Mayor de Gracia, nú-
mero 153, relativo a:

"FORMA DE PRESENTACION DE TRANSPARENCIAS"

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

70969



5 El presente Modelo de Utilidad se contrae, conforme se indica en su enunciado, a una forma de presentación de transparencias, especialmente a una destinada a fines propagandísticos, de información, felicitación y similares. - - - - -

10 Son conocidas diversas formas de presentación de transparencias, pero la mayoría de ellas quedan comprendidas en dos grandes grupos: el de que las transparencias son solidarias a una tarjeta, de la cual deben recortarse posteriormente, y el de que las transparencias están incluidas en el interior de una bolsa, sobre o similar. - - - - -

15 De dichas formas de presentación, la primera es perfectamente apta para fines propagandísticos, de información, felicitación y similares pero adolece del inconveniente de que la transparencia en cuestión debe recortarse de la tarjeta soporte, sobre la cual está escrito el texto publicitario o similar, con lo que la
20 transparencia obtenida una vez recortada difícilmente podrá ser igual a las que, para el uso en aparatos de inspección y proyección, se expenden formando series debidamente montadas en marcos apropiadas y concienzudamente catalogadas. La segunda forma de presentación
25 elude este inconveniente, pues, las transparencias encerradas en las bolsas, sobres o similares pueden ser de las constituyentes de una de las series mencionadas, pero en cambio presenta el de que los textos publicita-

70969



30 rios y similares son difíciles de insertar, lo que unido
 a que las transparencias por estar en el interior de un
 sobre, aunque éste sea transparente, son difíciles de
 observar, dá lugar a que no sean apropiadas para dichos
 fines propagandísticos. - - - - -

35 A fin de obviar estos inconvenientes se ha idea-
 do una solución que auna las ventajas de las anteriores
 formas de presentación eludiendo sus inconvenientes.

40 Como solución adoptada se ha seguido la de fijar
 en forma desmontable la transparencia a una lámina o
 tarjeta de cartulina, siendo la transparencia una de
 las que constituyen las series indicadas y la tarjeta
 una que presenta textos y dibujos impresos. - - - - -

45 De acuerdo con estas premisas se ha desarrollado
 la forma de presentación de transparencias, a que se
 contrae el presente Modelo de Utilidad, la cual esencial-
 mente se caracteriza porque una lámina de soporte de car-
 tulina o similar tiene practicada, en una zona de su su-
 perficie, un troquelado rectangular, de cuyos cuatro vér-
 tices los dos inferiores, en la posición correcta de la
 cartulina, están flanqueados por dos cortes opuestos que
 50 a manera de cantoneras soportan una transparencia debi-
 damente montada en su marco, de forma que los bordes in-
 feriores de éste se introducen en los citados cortes, y
 la transparencia propiamente dicha coincide con el tro-
 quelado rectangular de la lámina, la cual se dobla conve-
 55 nientemente por algunos de sus bordes marginales de ma-

70939



nera que cubre la transparencia con fines protectores.

La lámina de cartulina presenta, por lo menos en una de sus caras, una serie de leyendas o dibujos impresos. - - - - -

60 Para facilitar la comprensión de las ideas precedentes, dando a conocer al mismo tiempo diversos detalles de orden constructivo, se describe a continuación una forma de realización del presente Modelo de Utilidad, debiendo tenerse en cuenta que dicha descripción es
65 a título ilustrativo y por lo tanto deberá ser interpretada como desprovista de todo alcance limitativo respecto a la amplitud de la protección legal que se solicita. En los dibujos: - - - - -

Figura 1, representa en perspectiva una forma de
70 presentación de transparencias de acuerdo con el presente Modelo de Utilidad. - - - - -

Figura 2, representa una sección según la línea II-II de figura anterior. - - - - -

Figura 3, representa de perfil una forma de plegado de los bordes marginales de la lámina de soporte.
75

Figura 4, representa de perfil, otra forma de plegado de los bordes marginales de la lámina de soporte.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ella indican cada una de las partes y detalles
80 de la forma de presentación de transparencias represen-



70989

tada, su descripción es como sigue a continuación. - - -

La lámina de soporte (1) presenta en su parte (2)
 un troquelado que constituye una ventana (3), flanqueada
 por sus vértices inferiores por dos cortes opuestos (4),
 85 en los que se introducen los vértices inferiores del
 marco (5) de la transparencia (6). - - - - -

La transparencia propiamente dicha (7) se corres-
 ponde con la ventana (4) de la lámina de soporte (1) de
 manera que siendo atravesada por la luz es posible ob-
 90 servarla a simple vista por transparencia, a pesar de
 estar colocada en la lámina de soporte (1). - - - - -

La otra parte (8) de la lámina de soporte (1) se
 abate por la línea de doblado (9) y cubre totalmente a
 la parte (2) y con ella a la transparencia (6). Tanto
 95 en una como en otra de las partes se disponen de las
 leyendas, textos o dibujos necesarios para el fin del
 conjunto. - - - - -

El doblado marginal de la lámina de soporte (1)
 puede ser llevado a cabo de muchas maneras más, además
 100 de la descrita, tal como se representa de perfil en fi-
 gura 3, en donde las partes (10) y (11) que se doblan
 son iguales a la no doblada (12) y son dos en lugar de
 una, o bien como se representa en figura 4, donde las
 partes (13) y (14) que se doblan suman en conjunto una
 105 superficie igual a la de la parte (15) no doblada. - - -

Como se comprenderá con la expuesta forma de pre-



70969

sentación de transparencias se alcanzan las ventajas enumeradas en el comienzo de esta memoria, eludiéndose por consiguiente los inconvenientes allí apuntados. - - -

110 Habiendo efectuado la descripción que precede debe hacerse constar que en la realización de este Modelo de Utilidad podrán aplicarse todas las variantes de detalle que la experiencia y la práctica puedan aconsejar en cuanto a dimensiones, número de piezas integrantes,

115 materiales empleados en la construcción de los mismos y demás circunstancias de carácter accesorio, siempre que con ello no se desvirtúe su esencialidad, que es la que se resume y concreta en los términos de la primera de las reivindicaciones que siguen, ya sea considerada aisladamente,

120 ya sea considerada junto con la reivindicación segunda en sus combinaciones técnicamente posibles.

N O T A

125 Se declaran de novedad, propiedad y utilidad para todo el territorio nacional y sus colonias, las siguientes:

R E I V I N D I C A C I O N E S

130 1.- Forma de presentación de transparencias, caracterizada porque una lámina de soporte de cartulina o similar tiene practicada, en una azona de su superficie, un troquelado rectangular, de cuyos cuatro vértices los dos inferiores en la posición correcta de la cartulina, están flanqueados por dos cortes opuestos que a manera



70969

135 de cantoneras soportan una transparencia debidamente montada en su marco, de forma que los bordes inferiores de éste se introducen en los citados cortes, y la transparencia propiamente dicha coincide con el troquelado rectangular de la lámina, la cual se dobla convenientemente por algunos de sus bordes marginales de manera que cubre la transparencia. - - - - -

140 2.- Forma de presentación de transparencias, según la anterior reivindicación, caracterizada porque la lámina de cartulina presenta, por lo menos en una de sus caras, una serie de leyendas o dibujos impresos. - - - -

3.- "FORMA DE PRESENTACION DE TRANSPARENCIAS".

145 Todo ello conforme se describe y reivindica en la presente memoria que consta de siete hojas, foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras y de una lámina de dibujos que la ilustra.

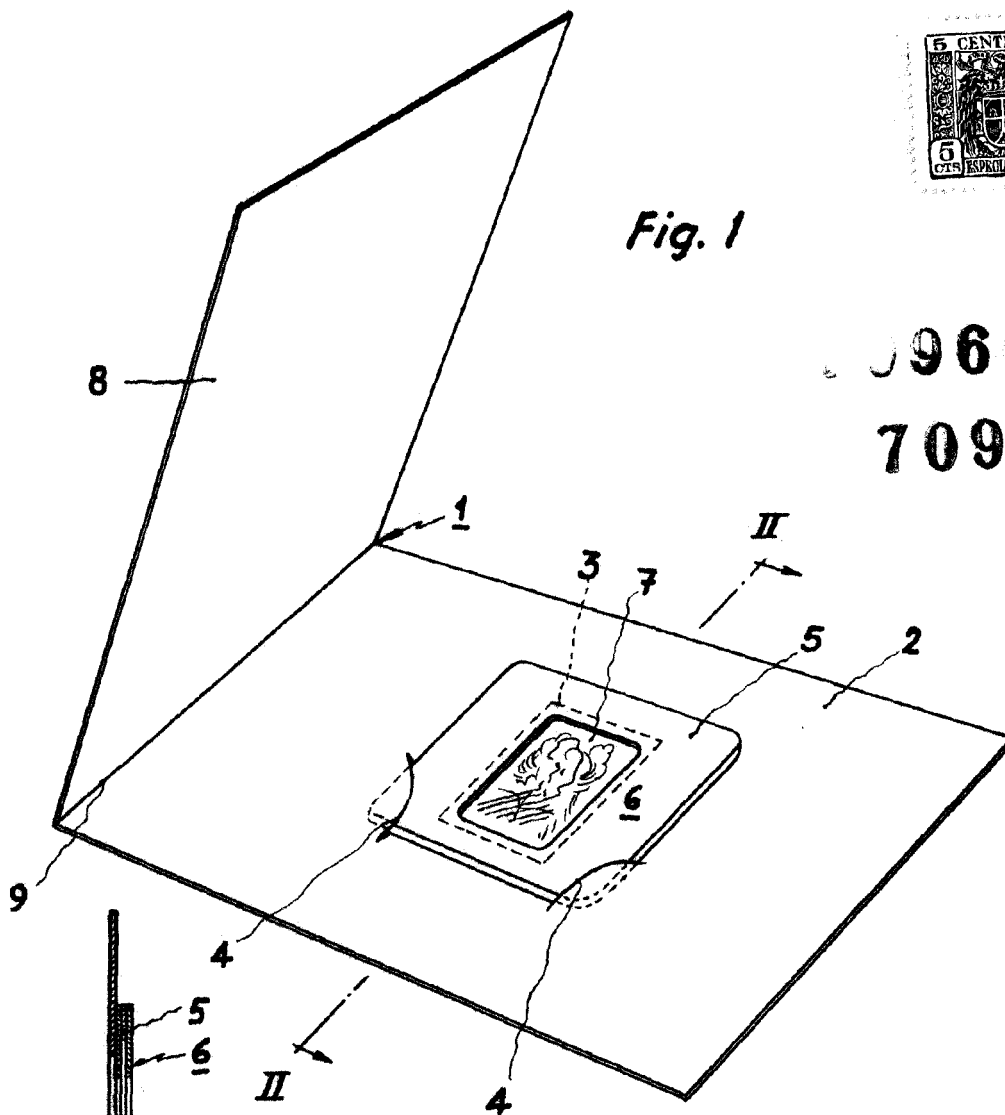
BARCELONA, - 3 ENE. 1959

P. A.

MARCELINO CURELL SUÑOL
P. P.



Fig. 1



969
70969

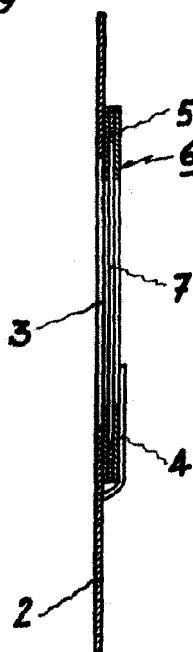


Fig. 2

Escala variable

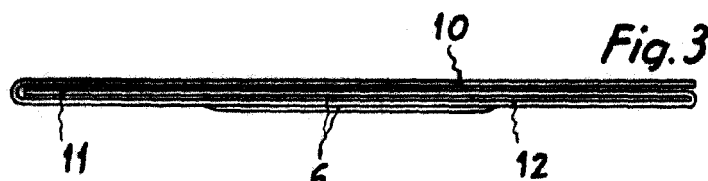


Fig. 3

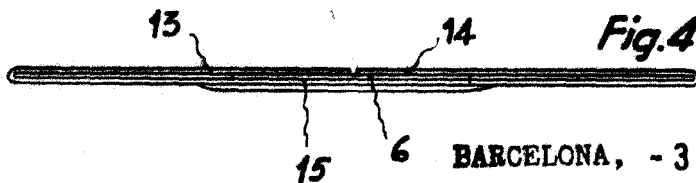


Fig. 4

BARCELONA, - 3 ENE. 1959

MARCELINO CURÉLL SUÑOL
P. P.

Carbomer