70614

70614

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

de un

M O D E L O D E U T I L I D A D

por:

"MORDAZA PARA LA SUJECION DE CUERPOS SOMETIDOS A MANIPULACION".

Cuyo registro se solicita por VEINTE AÑOS, para España y sus Posesiones, a nombre y favor de Doña María Dolores Martinez del Castillo, de nacionalidad española, residente en Madrid, calle de Argensola nº 30.

El presente modelo de utilidad está referido a una mordaza o pequeño torno de mano de los que, aplicándoles un galicismo impropio por inadmisible, se les conoce vulgarmente por el sobrenombre de "entenallas", herramienta sumamente útil y muy empleada en talleres mecánicos para la sujeción de chapas, formas o piezas de reducido tamaño que han de ser sometidas a operaciones manuales.

Existen diferentes tipos de "entenallas" o mordazas, siendo la más corriente la constituída por un simple par de mandíbulas relacionadas por un tornillo-pasador con tuerca y mariposa, pero todas ellas exigen para su funcionamiento una manipulación forzada y engorrosa, además del auxilio de ambas manos, por lo que su utilización es algo complicada y, desde luego, incómoda.

Por el contrario, la mordaza objeto del presente registro, resulta herramienta de gran sencillez, eficiencia y seguridad,

consiguiéndose con ella sujetar las piezas, cuerpos o chapas con una firmeza y facilidad tales que su empleo significa una verdadera revolución industrial, ya que, con una sola mano, puede conferírsele toda la presión necesaria para que el afianzamiento de dichos elementos se logre en condiciones hasta ahora desconocidas de rapidez y potencia.

Esencialmente, está constituída por una pieza en forma general de "T", que se prolonga inferiormente por un vástago roscado y cuyos brazos aparecen parcial y longitudinalmente ranurados para determinar, vistos desde arriba, una especie de "H".

En los canales que se abren en los brazos de esta "T", y con juego en sendos ejes que les cruzan transversalmente, van alojadas las pinzas de la mordaza, especie de mandíbulas curvadas que, por la acción de unos pequeños muelles previstos en el interior de las propias aberturas, se mantienen con tendencia a separarse por su parte alta y a unirse por la opuesta, o sea por sus extremos inferiores.

El conjunto se completa con una empuñadura constituída por un manguito cilíndrico e inferiormente hueco para aliviar su peso que, en la parte superior, y también interiormente, lleva practicado un taladro roscado por el que penetra el vástago asimismo roscado de la pieza en "T" ya descrita.

Este manguito, exteriormente, va dotado de un recubrimiento rugoso o estriado que facilita su asido, rematando por arriba en un pivote con forma de cono y de superficie muy pulida, cuyo vértice contacta con los terminales inferiores de las pinzas o mandíbulas de la mordaza, entre las que queda ligeramente introducido.

Para mejor comprensión de cuanto expuesto queda, y únicamente a título ejemplario, los adjuntos gráficos ilustran una

forma de realización práctica:

La fig. 1ª nos muestra una vista frontal del modelo, apreciándose la pieza en forma de "T", los ejes (2) que cruzan transversalmente las ranuras abiertas en los bragos de la misma y en los que juegan, con giro en dichos ejes, las pinzas o mandíbulas (3) de la mordaza, los muelles interiores (4) que mantienen a estas pinzas con tendencia a separarse por su parte superior y a unirse por los extremos inferiores (5), el vástago roscado (6) en que se prolonga inferiormente la pieza en forma de "T", el manguito (8) con su superficie externa provista de estriado y el pivote cónico y muy pulido (7) en que remata superiormente este manguito, elemento que, por último, es casi enteramente hueco y está dotado en su parte alta de un taladro, también interior y roscado, que recibe al espárrago igualmente roscado en que se prolonga inferiormente la pieza (1).

La fig. 2ª ofrece una vista lateral del propio modelo, en la que las partes o piezas visibles se han señalado con referencias en correspondencia exacta con las que aparecen en la fig, 1ª.

De lo dicho, complementado con la observación de los dibujos, fácilmente se deduce la funcionalidad del modelo. Aplicada la mordaza al cuerpo, pieza o chapa a sujetar, y apoyadas sus mandíbulas una a cada lado de dicho objeto, bastará girar el manguito gradualmente para que éste, en virtud de tal movimiento, vaya roscando sobre el espárrago (6) y elevándose lentamente, penetrando así el remate cónico (7) entre los terminales inferiores (5) de las mandíbulas y abriéndolos progresivamente, con lo que la boca (3), vencida la resistencia de los muelles (4), va cerrando también paulatinamente hasta apresar el cuerpo o pieza de que se trate, el cual que-

da firmemente sujeto con toda la fuerza y presión que confieren a la repetida boca las pinzas convertidas en verdaderos brazos de palanca.

Lo dicho es fiel reflejo de la invención, debiendo considerarse en sentido amplio, nunca en forma limitativa y siendo indiferentes las condiciones en que el modelo se construya en cuanto a tamaños, formas, colores, proporciones y materiales empleados, siempre y cuando no se altere ni modffique la sustancialidad que le define, tipifica y reivindica.

REIVINDICACIONES .

Se reivindican a nombre y favor de Doña María Dolores Martinez del Castillo, de nacionalidad española, los términos siguientes:

1º.- Mordaza para la sujeción de cuerpos sometidos a manipulación, que se caracteriza por hallarse constituída por una pieza en forma de "T" que, inferiormente, se prolonga por un vástago roscado y cuyos brazos se disponen parcial y longitudinalmente ranurados para determinar, vistos desde arriba, una especie de "H", alojándose en los canales abiertos de estos brazos, y con juego en sendos ejes que les cruzan transversalmente, unas pinzas de mordaza a manera de mandíbulas que, por la acción de unos pequeños muelles previstos en el interior de las propias aberturas, se mantienen con tendencia a separarse por su boca o parte alta, mientras que inducen la tendencia opuesta a los terminales inferiores de las repetidas pinzas o mandíbulas.

2º.- Mordaza, según lo reivindicado en el punto primero, caracterizada por establecerse una empuñadura determinada por un manguito cilíndrico y hueco que, en su parte superior, y también interiormente, lleva practicado un taladro roscado para recibir el espárrago que constituye la prolongación infe-

70614 24 D.

rior de la pieza en forma de "T", habiéndose previsto en este manguito un recubrimiento estriado para facilitar su asido y un remate superior marcadamente cónico y con superficie externa muy pulida.

3º.- MORDAZA PARA LA SUJECION DE CUERPOS SOMETIDOS A MANIPULACION.

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria, que consta de CINCO HOJAS mecanografiadas por una sola cara, foliadas y dibujos que se acompañan.

Madrid, 24 de Diciembre de 1958.

CARLOS FERNANDEZ CANDELAS

P. P.

GREGORIO DE LOME

MARIA DOLORES MARTINEZ DEL CASTILLO HOJA ÚNICA.

70614

FIG. 1

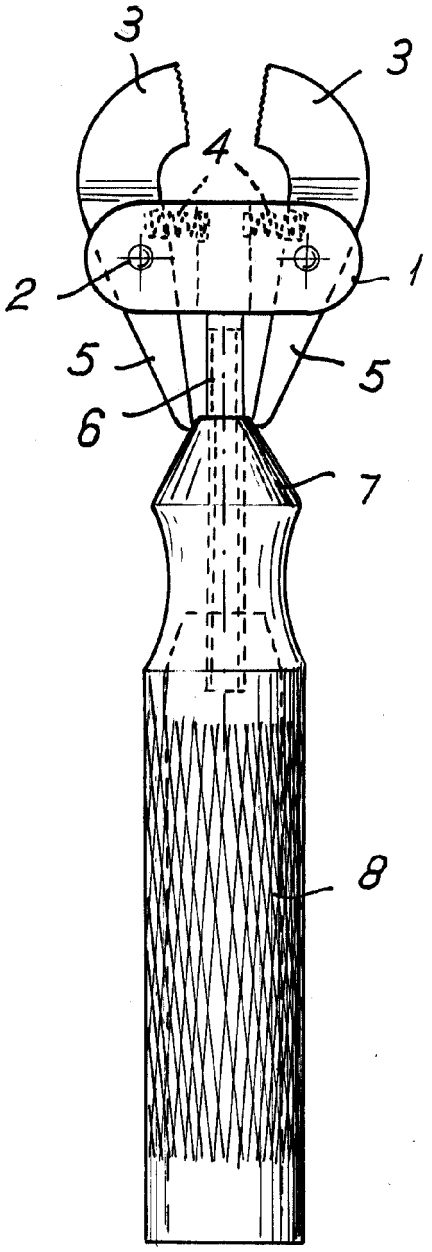
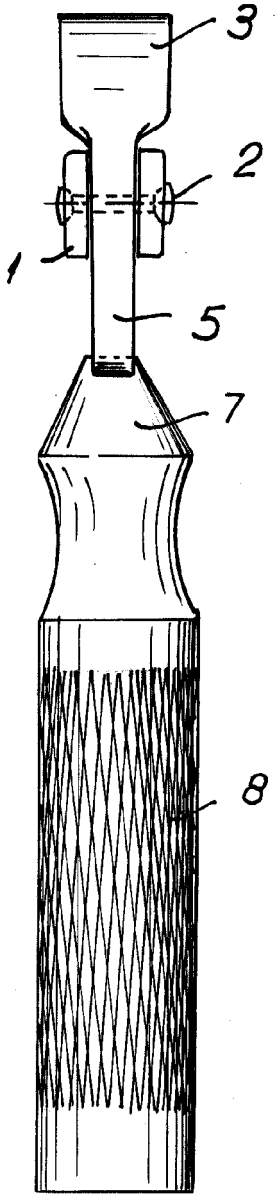


FIG. 2.



Madrid.

ESCALA VARIABLE.

GREGORIO DE LOME