

1.



•69699

Memoria Descriptiva

para

un Modelo Utilidad por veinte años,

a favor de

Don Miguel Lluch Codolá

-nacionalidad española-

residente en

Barcelona - Balmes, 335

por:

- Linterna para campo. -



-69699

El presente modelo de utilidad se refiere a una linterna para campo, cuyos elementos constitutivos quedan totalmente encerrados en una caja, provista de una tapa que sirve de espejo reflector, de la lámpara dispuesta en el extremo de una pieza abatible, montada a su vez en la carcasa que cubre la pila alojada en dicha caja, con lo que resulta un elemento muy útil para ser utilizado en tiendas de campaña o refugios improvisados en el campo.

La linterna a que nos referimos está constituida por los siguientes elementos principales:

- una caja, provista de una tapa, que aloja el elemento reflector de la lámpara, y va unida a la caja por una bisagra, que permite abrirla en ángulo recto; cuya tapa lleva montada en su centro una pieza giratoria de varilla, que sirve de colgadero y va provista en su extremo de un enganche, que abarca el costado de la caja y se sujeta en un vaciado dispuesto en el fondo al efecto.

- una carcasa o caja rectangular, entre la cual y la caja de la linterna se aloja la pila, cuya carcasa presenta en sus laterales encajes, para los extremos de flejes resortes, perpendiculares al fondo de la caja de la linterna.

- en la parte superior de la carcasa va montado giratorio el porta-lámparas, en el extremo próximo al reflector, y el interruptor en el otro extremo.

- en la parte interior de la carcasa, entre



69699

dos láminas de material plástico, van montados los contactos eléctricos, constituidos por un fleje, que va desde el interruptor hasta el otro extremo en el que se dobla en ángulo recto, y otro fleje conectado al porta-lámparas, que se dobla también en ángulo recto, para hacer ambos contacto con los polos de la pila, comprendida entre ellos y un tope, formado por un doblez del fondo de la carcasa, practicada en la proximidad del interruptor.

Para mayor claridad concretaremos las características de la linterna que se reivindica, con referencia a las adjuntas figuras, que corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización, con el fin indicado, ya que la forma, dimensiones y materiales con los cuales se construyan sus piezas, serán en cada caso los que se estimen pertinentes, para la aplicación concreta de que se trate, sin que tales variaciones, así como las que se hagan en detalles de presentación y organización, afecten a la esencialidad reivindicada, por lo que las linternas que se fabriquen, dentro de la idea general reseñada, con cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

La figura 1ª representa la vista por la parte superior de una linterna para campo, establecida de acuerdo con lo que se reivindica, y con su tapa abierta y parcialmente

• 6 9 6 9 9



58

seccionada, para dejar ver el reflector que constituye su parte interior.

La figura 2ª corresponde a la proyección en alzado de la lámpara, dispuesta para su utilización, y vista por uno de sus costados, presentando la caja seccionada en parte, para indicar la disposición de la pila.

La figura 3ª ilustra la vista de frente de la lámpara abierta como en la figura anterior.

La figura 4ª muestra en proyección en planta vista por la parte superior, la carcasa porta-lámparas que se coloca encima de la pila.

La figura 5ª presenta la vista de frente de dicha carcasa, con el porta-lámparas colocado perpendicularmente a la misma.

La figura 6ª detalla la disposición del reverso de la mencionada carcasa.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan, las partes y detalles de la linterna representada, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción de la misma es como sigue:

La lámpara está constituida por la caja 1, a la que mediante la bisagra 10 va unida la tapa 11, que presenta el espejo 14 con estrias circulares, y va provista de la pieza de cierre 12 de varilla, que lleva en su extremo el enganche 15, que se sujeta al otro lado de la caja abarcándola e in-



5.

• 6 9 6 9 9

crustándose por su extremo en un rebajo dispuesto en el fondo de ella al efecto.

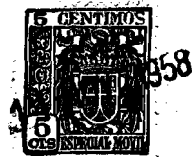
Interiormente la caja presenta los soportes 3 de fleje, doblados en U, que en los extremos superiores de sus brazos tienen formas tubulares, y están destinados a encajar a modo de resorte en los entrantes 23, dispuestos al efecto en los plegados 33 de la carcasa 2 soporte de la lámpara 5, y que al mismo tiempo cubre a la pila 21.

La carcasa 2 tiene el vaciado semicircular 4, que corresponde a un dobléz hecho en la misma, para que sirva de tope 26 de retención de la pila 21, que así queda alojada entre dicho tope 26 y los dobleses laterales de la carcasa, así como el que lleva en su otro extremo.

En el fondo de la carcasa van montados los flejes de contacto 28 y 25, entre dos piezas de material plástico, una que cubre dicho fondo, y otra colocada por encima de los contactos, que se prolongan en ángulo recto, quedando interpuesta en 24 entre el dobléz de la carcasa y dichos dobleses en ángulo recto de esos contactos, contra los cuales apoyan los 29 y 22 de la pila 21. El 25 va remachado al fondo de la carcasa sin aislamiento.

El circuito se cierra mediante el interruptor 18 y los contactos 30 y 31. Este último del fleje 28, y el 30 que prolonga el resorte 27 unido en 32 al interruptor.

La bombilla 5 va montada en el casquillo 6,



6.

69699

dispuesto en el extremo de la horquilla giratoria 16 que le sirve de soporte, y que va montada en las escuadras 8, fijadas en la parte superior de la carcasa 2.

Otros detalles de la lámpara representada son: los salientes 7, hacia el exterior del fondo de la caja; la tira de plástico 9 aislante, sobre la cual van montadas las escuadras 8; el remache 13, de sujeción del espejo 14 a la tapa 11; el remache 17, que hace de tope resbalón para sujetar el fleje 27; los casquillos 19 y 20, el primero con aislamiento que sujeta el contacto 28, y el segundo que dá simetría al conjunto.

.....



• 69699

N O T A

Este registro consta de las siguientes reivindicaciones;

5 1ª.- Linterna para campo, caracterizada porque está constituida por una caja prevista de una tapa que aloja el reflector de la lámpara, y va unida a aquella por una bisagra, que permite abrirla en ángulo recto, cuya tapa lleva montada en su centro una pieza giratoria de varilla destinada a colgadero, y provista en su extremo de un enganche, que abarca el costado de la caja y se sujeta en un vaciado dispuesto en el fondo de ella.

10 2ª.- Linterna para campo, según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizada porque la caja aloja una carcasa, que contiene la pila, y presenta en sus laterales encajes para los resaltes de los extremos de flejes resortes, unidos perpendicularmente al fondo de la caja.

15 3ª.- Linterna para campo, según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizada porque en la parte superior de la carcasa, exteriormente, va montado giratorio el porta-lámparas, en la proximidad del reflector, y el interruptor en el otro extremo.

20 4ª.- Linterna para campo, según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizada porque en el inte -

8,
• 69699



rior de la carcasa, entre dos láminas de material plástico, van
montados los contactes eléctricos, constituidos por tiras metá-
licas, una que va desde el interruptor hasta el otro extremo,
en el que se dobla en ángulo recto, y otro conectado al porta-
lámparas, también doblado en ángulo recto, para ambos contactes
apoyar en los polos de la pila, yendo ésta comprendida entre
ellos y un tope formado por un doblez del fondo de la carcasa,
practicado en la proximidad del interruptor.

5ª. - Linterna para campo.

Según se describe y reivindica en esta memo-
ria descriptiva.

Se detalla e ilustra con los planos que a
la misma se acompañan.

Y cuya memoria descriptiva consta de 8 hojas,
foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 14 NOV. 1958

GUILLERMO ROZAS

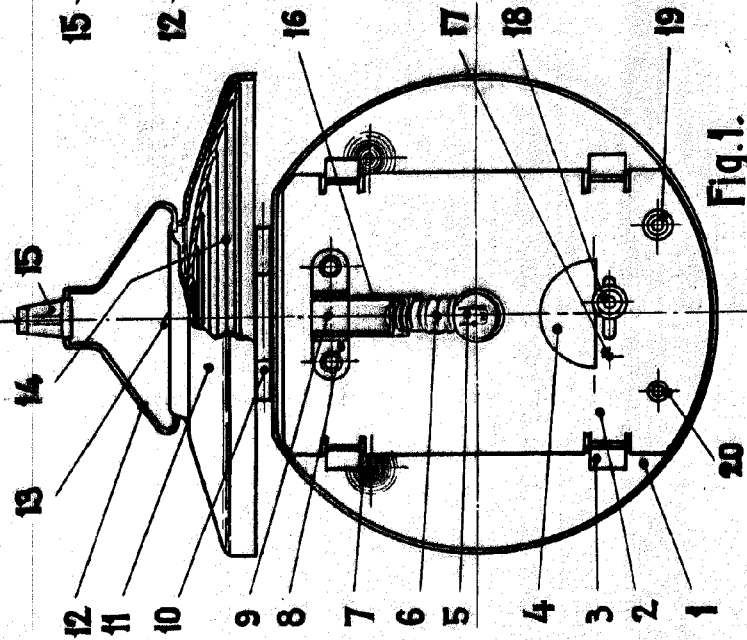


Fig. 1.

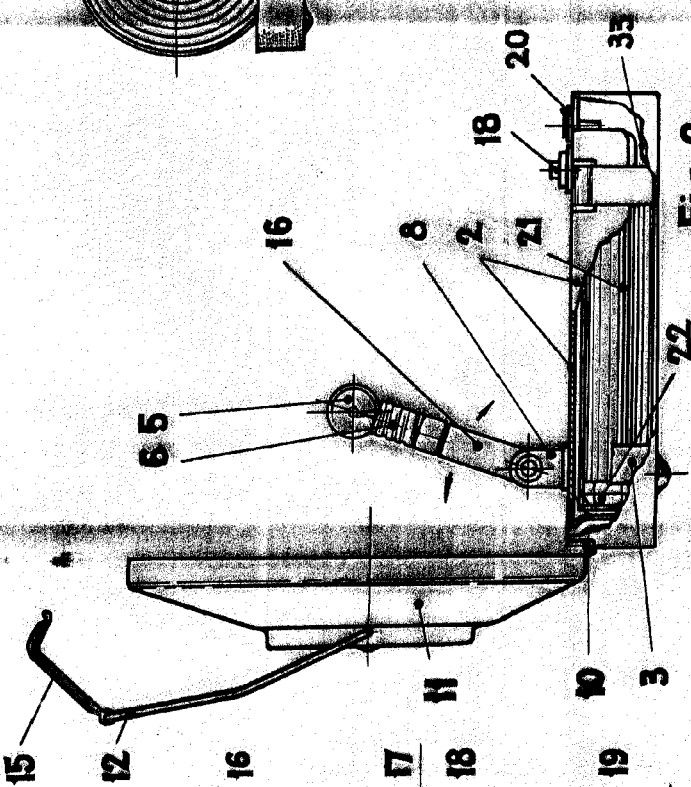


Fig. 2.

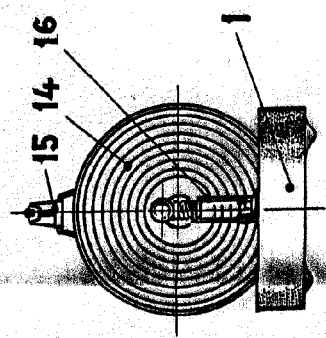


Fig. 3.

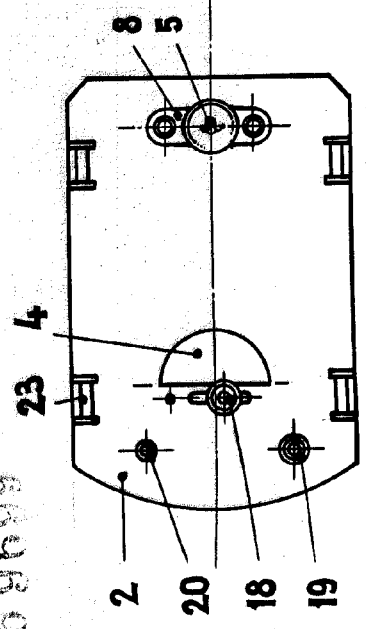


Fig. 4.

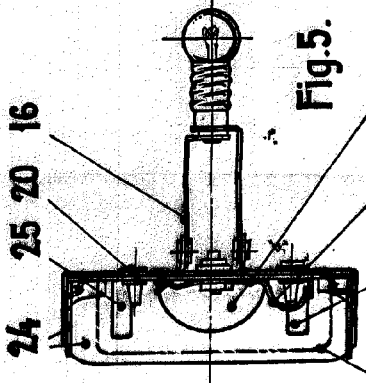


Fig. 5.

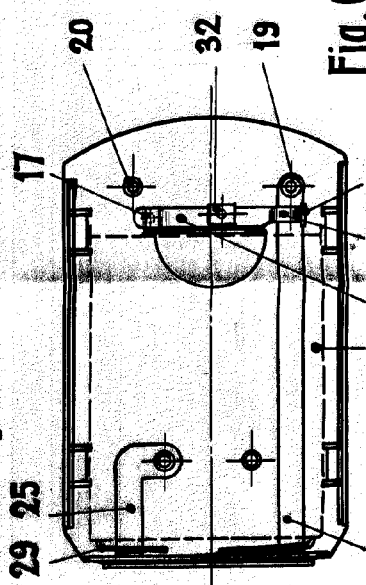


Fig. 6.

69609

69609

ESCALA 1:100