



- 6 N

• 69529

M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

para "CERRADURA", a favor de Don FRANCISCO MILAN ALMENDROS, domiciliado en BARCELONA, Paseo de la Exposición, 44, 5º.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

5. El presente modelo de utilidad se refiere a una cerradura caracterizada por estar constituida por un pestillo que adopta la forma de gancho siendo su desplazamiento longitudinal y lateral en el sentido del gancho del pestillo a fin de que este engarce con facilidad en el cerradero, siendo aplicable a puertas y cajones en general y especialmente para puertas correderas y para todos aquellos dispositivos que, por actuar por testa, no les pueden ser aplicadas las cerraduras normales.

10. La guía del pestillo consiste en una lámina que es prolongación de éste pero cuyo grueso es menor, con una ranura que

• 69529 • 6 NO



5. adopta la forma de una F, cuya ranura longitudinal, correspondiente a lo que es el mástil de la F) queda en prolongación del eje del pestillo y cuyas dos ranuras transversales, normales a la longitudinal, (correspondientes a los travesaños de la F) quedan a un mismo lado de la ranura longitudinal y en la parte contraria correspondiente a la de introducción de la llave. En la caja de la cerradura existen dos pivotes, cuya separación corresponde a la de las ranuras transversales y en los cuales quedan guiadas éstas. En el borde de la guía correspondiente a la parte donde se introduce la llave, hay practicada una muesca en donde actúa la pala de la llave para sacar o introducir el pestillo. Un vástago fijado en la caja de la cerradura sirve de guía a la llave cuando se introduce en la cerradura pues tiene que penetrar en el hueco axil de ésta. Por medio de un elemento elástico, la guía está constantemente sometida a una fuerza dirigida hacia la zona de entrada de la llave. El pivote situado a más distancia del pestillo sobresale por encima de la guía sirviendo, junto con otro situado en la propia guía, de soporte a las guardas de la cerradura. Las guardas o borjas están solicitadas por un muelle tipo de cuerda de piano, que montado en el pivote extremo, gira sobre el otro y se mantiene en tensión constante contra el canto de las guardas.
- 10.
- 15.
- 20.

25. Para facilitar la explicación se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos en los cuales se ha representado una realización del modelo que se cita a título de ejemplo.

En las figuras:

La figura 1 es un despiece parcial en vista perspectiva de la cerradura.

30. la figura 2 es una vista en alzado de la cerradura abierta  
la figura 3 es una vista en alzado de la cerradura cerrada  
la figura 4 muestra la cerradura vista desde atrás pudien-

• 69529 : 6 N



dose apreciar las guardas.

5. La cerradura objeto del presente modelo consiste en un pestillo 10 que adopta la forma de gancho, con una prolongación 11 que constituye la guía del mismo ranurada según una forma que recuerda a una F caída. Los dos travesaños 13 van guiados por dos pivotes 14 y 15 de los cuales el 15 sobresale por encima del nivel de la guía para, junto con el 16 servir de puntos de fijación a las guardas 17 de la cerradura, las cuales, son empujadas en el mismo sentido que la guía del pestillo por un muelle del tipo de cuerda de piano 26. En la parte correspondiente a la llave de la guía del pestillo hay practicada una muesca 18 en donde actúa la pala 19 de la llave. En la parte contraria a la llave de la misma actúa un muelle 20 que la empuja hacia la parte correspondiente a la llave.
10. Todo el conjunto se halla montado sobre una placa que por medio de dos vástegos 22 sujeta a otra placa 23 que sirve de tapa, la cual, va provista de un agujero 24 para la introducción de la llave que queda guiada al mismo tiempo por el pivote 25 que queda introducido en el agujero axial de aquella.
15. Estando la cerradura en posición de abierta o sea según indica la figura 2, se introduce la llave, guiada como queda consignado más arriba y se hace girar en el mismo sentido de las agujas del reloj; la lengüeta de la misma se introduce en la muesca 18 haciendo avanzar a la guía y pestillo hacia adelante llegando a enfrentarse los pivotes 14 y 15 con los travesaños 13; a partir de este momento el pestillo y su guía avanzan en sentido vertical por la acción del muelle 20 adaptándose el pestillo al cerradero. Para abrir, el proceso es exactamente inverso.
20. El modelo, en su esencialidad, puede ser desarrollado en otras variantes que difieran en detalle de las indicadas y a
- 25.
- 30.



las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados a cada caso, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

= . =

N O T A

5. Descrito el objeto y utilidad del modelo, lo que se declara no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:
1. Cerradura caracterizada porque el pestillo adopta la forma de gancho que cierra sobre el cerradero por la combinación de un movimiento de avance y otro travesaño en el sentido del diente del gancho obtenidos por la acción de guía de dos pivotes fijos sobre una prolongación posterior del pestillo que actúa de guía de éste, en combinación con un muelle que actúa constantemente sobre la prolongación del pestillo empujándolo en el sentido en que queda orientado el diente de éste.
10. 2. Cerradura según la reivindicación anterior caracterizada porque los pivotes que guían al pestillo quedan introducidos en una ranura en forma de F abatida de modo que sus ranuras transversales correspondientes a los travesaños de la F queden en posición vertical, siendo la separación entre los dos pivotes igual a la de las ranuras transversales y situados los dos en la misma línea del palo principal de la F.
15. 3. Cerradura según las reivindicaciones anteriores caracterizada por tener una serie de guardas caladas en dos pivotes, de los cuales uno, es el de guía del pestillo más alejado de él
- 20.
- 25.

69529 - 6 NO



que sobresale por encima de su prolongación, y el otro se halla situado encima de esta prolongación del pestillo, estando empujadas las guardas en el mismo sentido que el pestillo y su prolongación.

5.

4. Cerradura.

Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a - 6 NOV. 1958

FRANCISCO MILAN ALMENDROS.

p. a.

JANE ISERN MIRALLES

P. M.

E/rm.

69529



Fig. 1

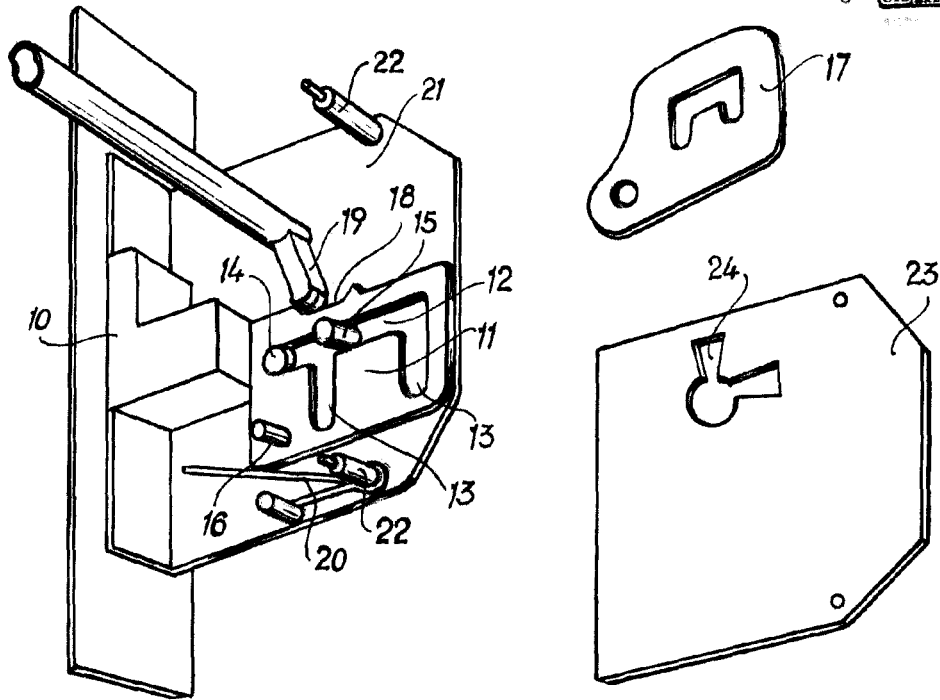


Fig. 2

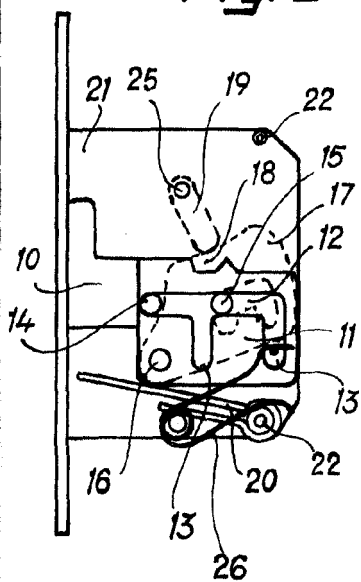


Fig. 3

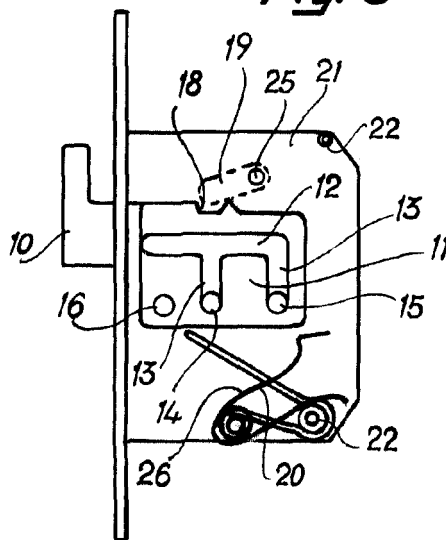
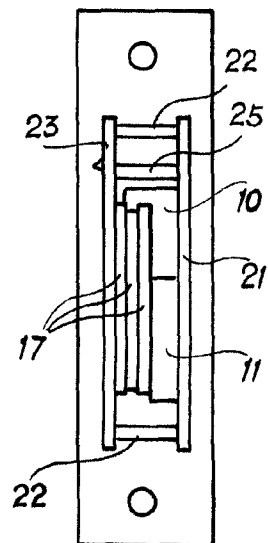


Fig. 4



Madrid, 1958  
p.p. Jaime Isern