

67521

93



67521

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UNA CALCOMANIA POSTAL", a favor de D. Joaquín Ortega García, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Pasaje Serra y Arola, 13.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 Es ciertamente agradable recibir correspondencia por postales iluminadas por la belleza de los dibujos, por el valor recordatorio y turístico de sus temas y por la posibilidad de coleccionarlas. Pero ocurre que con el uso de los álbumes hasta ahora conocidos, por poca importancia que adquiriera esta colección exige utilizar un espacio muy considerable. Hay además otro inconveniente derivado de la estructura de las actuales postales ilu-

67521

23



5 minsdas y es que el texto, escrito por nuestro corres-  
ponsal pasa como es natural al album archivo junto con  
la fotografia y por tanto queda al alcance de personas  
totalmente ajenas a los temas de la correspondencia que  
recibimos y ello en muchos casos no es agradable ni pa-  
ra quien en su día la escribió ni para quien la recibió.

10 El presente Modelo de utilidad describe una cal-  
comanía postal que resuelve ambos inconvenientes ya que  
la calcomanía, que constituye la parte impresa y artís-  
tica de la postal puede desprenderse de un soporte so-  
bre el cual, por su cara blanca y libre, escribirá el re-  
mitente; la calcomanía por su misma esencia y condición  
podría ser pegada al album-archivo, sin abultar el vo-  
luman propio de éste, sin exigir un grueso de cartuli-  
15 na excesivo en sus hojas, sin precisar que éstas presen-  
ten lengüetas de soporte, ni tampoco será necesario uti-  
lizar pinzas especiales, goma o pastas de pegar. En  
cuanto al escrito podrá destruirse, pegarse en otro al-  
bum, o simplemente archivarse.

20 En su esencia constará de un soporte de cartu-  
lina análogo al que habitualmente se viene empleando en  
las postales, sobre el cual se ha adherido por medio de  
presión utilizando una calandra y con adición de resina  
en polvo, otro papel bastante fino.

25 El papel fino, sobre el cual es donde se ha  
efectuado la impresión, se tiene previamente preparado  
con las colas, gelatinas y albúmina, para facilitar el  
desprendimiento de la calcomanía, por mediación del re-  
blandecimiento de las mismas por efectos del agua. Es-  
30 tos dos papeles son enganchados, como queda dicho, por me



dio de la calandria; siendo la finalidad de la cartulina o soporte, tan sólo como base para una buena impresión, sobre todo en el registro de los colores, y la finalidad propia de la tarjeta postal.

5 La impresión sobre el papel fino tanto puede hacerse al revés como al derecho, según se trate de calcomanía al barniz o deslizable, pero siempre por la parte donde están las colas, por un extremo del mismo, se puede levantar fácilmente el papel fino, para sumergirlo en agua y efectuar el pasado de la calca quedando  
10 tal sólo el soporte grueso que no tiene otra utilidad, que la de servir de base a la escritura.

La impresión de dichas postales, se puede efectuar litográficamente, por imprenta o serigrafía, con tintas normales resistentes a la luz o fluorescentes.  
15

Para mejor dar idea de la esencia de este Modelo se adjuntan, a título de ejemplo, unos dibujos en los que -1- es la calcomanía con los diseños o fotografías -2- que al ser separadas con agua del soporte -3- quedarán pegadas en el álbum. En cuanto a este soporte -3- por su cara exterior original -4- servirá para el texto del mensaje y para la dirección a que se destine.  
20

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia de la calcomanía postal aquí descrita, será variable a los efectos del actual Modelo.  
25

#### N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

1 - Una calcomanía postal, en la cual el diseño artístico ha sido impreso sobre una de las caras, la encolada,  
30

67521

- 4 -



de un papel soporte pegado con resina a presión sobre otro que sirve de refuerzo y para el escrito y del cual puede desprenderse con ayuda de agua; este refuerzo por su cara opuesta estará impreso de acuerdo con el formato postal usual para la dirección y franqueo y presentará los espacios en blanco para escribir el texto de la correspondencia.

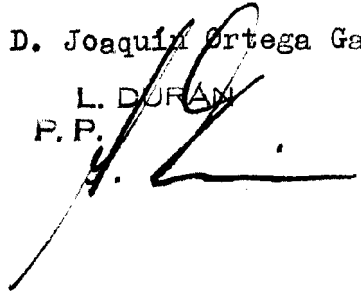
Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en la anterior reivindicación, cual objeto es:  
2 - "UNA CALCOMANIA POSTAL".

Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

Barcelona, veintitres de junio de mil novecientos cincuenta y ocho.

P.A. de D. Joaquín Ortega García,

L. DURÁN  
P.P.

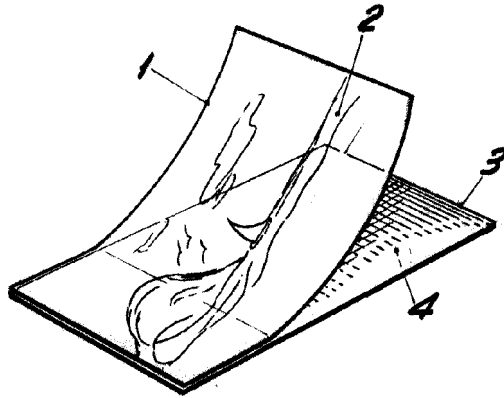


**D. JOAQUIN ORTEGA GARCIA**

HOJA UNICA

**67521**

23



BARCELONA, 23 JUNIO DE 1958  
L. DURAN  
P.P.  
*[Signature]*

ESCALA VARIABLE