



67256

MALA REPRODUCCION
POR DEFECTO DEL ORIGINAL

Memoria Descriptiva • 67256

sobre:

" Calzado de señora, con puente elástico "

=====

Solicitante: Romeo GRIFFI, de nacionalidad italiana, domiciliado
en Via Crocifisso nº 2 - CERRO MAGGIORE (Milán), Italia.

=====

La eliminación del tacón alto y sutil de los calzados de señora, debido a sus bien conocidos inconvenientes así como por fines higiénicos, ha sido muchas veces objeto de la fantasía de los inventores.

5. Se conocen calzados ortopédicos que han estado de moda durante algún tiempo, pero que no han resuelto el problema.

- También se ha propuesto hacer que el talón vaya sostenido así como una parte más o menos grande del puente del pie, por una pieza saliente de modo que por lo menos el
- 10.



talón del pié tenga un soporte elástico sin los choques fisiológicamente perjudiciales, que deben tolerar cuando se trate de calzado con tacón alto.

5. Los remedios propuestos y realizados alguna vez en la práctica, no han llegado a imponerse, porque proponían reemplazar el tacón por otro órgano de soporte destinado a ir fijo al canzado sin el puente del pié, para formar una parte saliente de soporte para el tacón y garantizar al pié sobre el pavimento
10. una superficie de apoyo parecida a la superficie de un calzado corriente, con objeto de no comprometer el equilibrio.

- En la práctica, no se han apartado del bien conocido calzado ortopédico, que ya no es de actualidad,
15. obteniendo solamente un alivio muy ligero. También se ha tropezado con serias dificultades de técnica que hasta ahora no han podido evitarse, para sujetar este órgano de soporte de un modo seguro y eficaz sin perjudicar definitivamente la estética del calzado.

20. El calzado que constituye el objeto de la presente invención suprime por el contrario estos inconvenientes. En efecto, ya se ha propuesto fabricar un calzado que levanta el talón del suelo hasta unos 10 a 12 cms. y aún más sin tener que recurrir al tacón común, sino
25. simplemente prolongando el puente metálico de que van provistos los calzados de esta clase, hasta el plano de la suela y haciéndola seguir vuelto, formando un ángulo hacia el talón, manteniéndola al mismo plano de la suela misma.

30. A continuación se describirán dos ejemplos de ejecución del calzado según la invención haciendo



referencia a los adjuntos dibujos, en los cuales:

La fig. 1 representa un calzado según el invento, de acuerdo con un primer modo de ejecución adaptado sobre su forma.

5. La fig. 2 es un corte según la línea II-II de la fig. 1.

La fig. 3 es un calzado según un segundo modo de fabricación.

10. La fig. 4 es un corte según la línea IV-IV de la fig. 3.

Con referencia a las figuras 1 y 2, 1 representa una forma común (para calzado) por debajo de la cual se aplica una primera suela 3 a la que, en la parte del puente del pie vá sujeto, de modo en sí conocido, un puente metálico 5, que en este caso se prolonga hasta

15. la parte A, correspondiendo con el límite posterior de la planta del pie y también correspondiendo con esta zona vá vuelto (hacia atrás) hacia el talón, (formando un ángulo) disponiendo una parte saliente 9, como se vé en la figura.

Sobre la expresada suela 3, se aplica el empeine de modo conocido y después, la suela 4 provista de una muesca 7 para la parte saliente 9 del puente 5.

25. Con referencia a las figuras 3 y 4, 10 representa un calzado corriente, después de haberle colocado la suela 11; en este calzado no se aplica el puente metálico corriente entre la primera suela 16 y la suela 11. Un puente 12 prolongado y vuelto, según la descripción de la precedente realización vá sujeto exteriormente a la suela 11 por medio de remaches 15, correspondiendo con

30.



el tacón y el extremo del puente del pié, donde empuja la planta del pié.

5. El citado puente 12 puede ir cubierto en su parte visible con piel, por ejemplo la misma piel que la del empeine. La parte inferior 13 vá cubierta con cuero 17.

Con objeto de obtener una rigidez apropiada, el puente metálico presenta un hueco de refuerzo, particularmente visible en el punto de curvatura.

10. La marcha será fisiológicamente más correcta permitiendo al cuerpo una posición erguida y natural, mientras que con los zapatos provistos de tacones altos, el cuerpo vá vencido hacia delante. En este segundo modo de ejecución la cubierta con piel obtiene efectos particularmente estéticos.

N O T A

20. Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como la manera de realizarlo en la práctica, debe hacerse constar que las disposiciones anteriormente indicadas son susceptibles de modificaciones de detalle, en cuanto no alteren su principio fundamental. También se hace constar que el invento corresponde a una solicitud de patente presentada el 13 de julio de 1957, en Italia, bajo el nº 4002, acogándose, por lo tanto, a los

25. beneficios que conceden los Convenios Internacionales en vigor y siendo lo que constituye la esencia del referido invento y por lo que se solicita Modelo de Utilidad por 20 años en España: "Calzado de señora, con puente elástico"; caracterizándose por lo siguiente:

30. 1º.- Calzado de señora con puente elástico,



- en el que el talón y el puente del pié ván sopc
por unas partes salientes, caracterizándose porque el
puente metálico, es de material elástico y se prolonga
hasta un plano de la suela que continúa vuelto formando
un ángulo hacia el talón, manteniéndose sobre el mismo
plano de la suela misma.
- 5.
- 2º.- Calzado segun lo especificado en la reivin-
dicación 1ª, caracterizándose porque el puente queda
comprendido entre la primera suela y la otra suela y
sale en relación con el límite posterior de la planta
del pié, a través de una muesca, dispuesta en la suela.
- 10.
- 3º.- Calzado segun la reivindicación 2ª, carac-
terizándose porque la parte del puente que sobresale de
la suela vá cubierta con una funda de cuero.
- 15.
- 4º.- Calzado, segun reivindicación 1ª, carac-
terizado porque el puente metálico se coloca exteriormente
a la suela y se fija directamente a ésta.
- 20.
- 5º.- Calzado segun reivindicación 4ª, carac-
terizándose porque el puente vá cubierto con piel, por
ejemplo, la misma piel que el empeine, mientras que
la parte que se halla sobre el mismo plano de la suela
vá cubierta con cuero.
- 25.
- 6º.- Calzado segun reivindicaciones precedentes,
caracterizándose porque el expresado puente presenta por
lo menos un hueco central de refuerzo, notable en el punto
de curvatura.
- 30.
- 7º.- Calzado de señora don puente elástico;
tal y como queda substancialmente descrito en la presente
memoria, e ilustrado en los adjuntos dibujos.
- Esta memoria consta de cinco hojas escritas a
máquina por una sola cara.

Madrid, 8 JUL. 1958
Romeo GRIFFI.
J. GÓMEZ ACEBO Y MODET
P. P.

ESCALA VARIABLE.

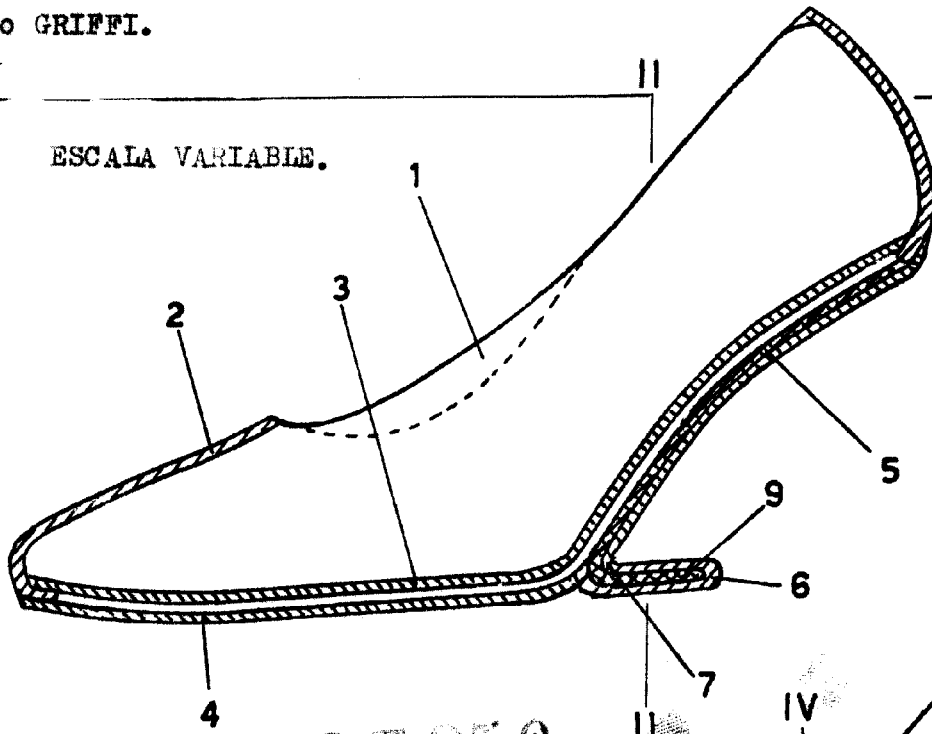


FIG. 1



67256

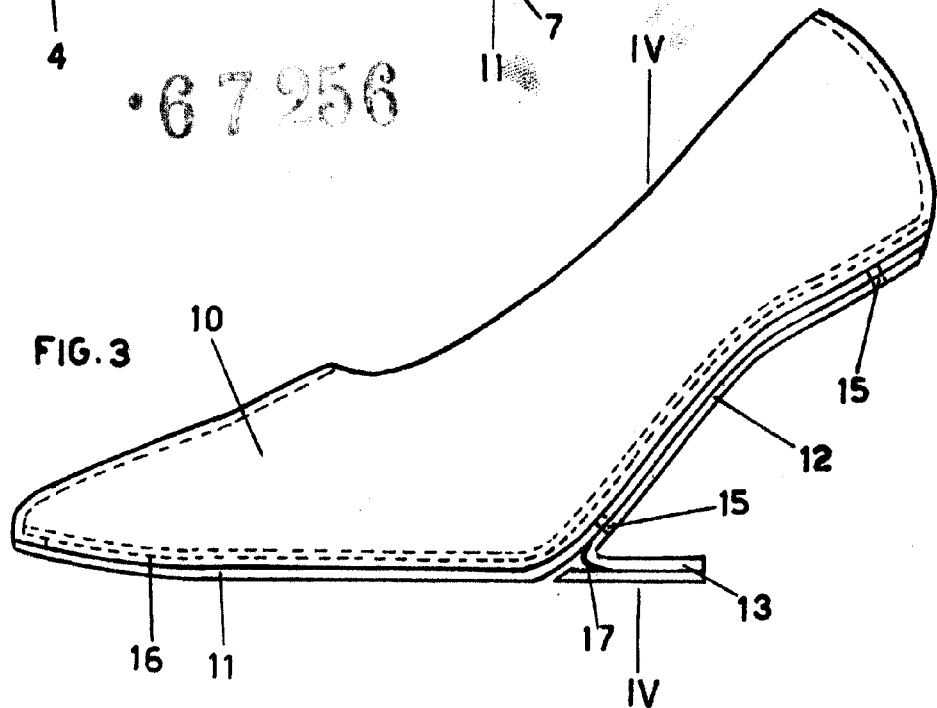


FIG. 3

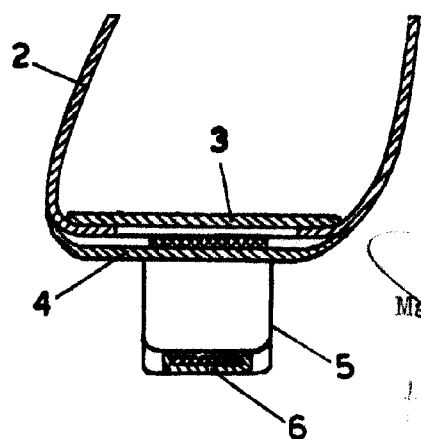


FIG. 2 Sez. II-II

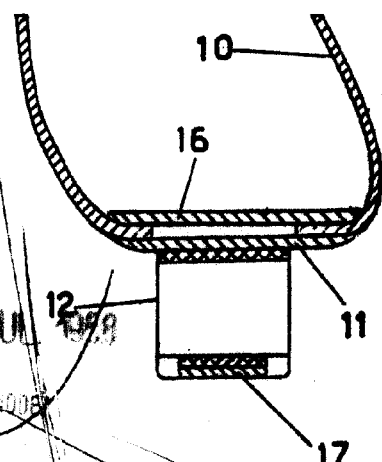


FIG. 4 Sez. IV-IV

Madrid - 8 JUL 12 1919
 J. DÍEZ ACEDO Y CA

Griffi