



66614

• 6 6614

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de Don Juan Bautista Climent Catalá,
de nacionalidad española, domiciliado en Valencia, Calle
de Císcar nº 35,

p o r

="NUEVO MARGINADOR PARA AMPLIACIONES FOTOGRAFICAS"="



MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

El Modelo de Utilidad a que se refiere la pre-
sente Memoria Descriptiva y adjuntos dibujos, está des-
tinado a garantizar la exclusiva fabricación y venta en
España y territorios dependientes, de un nuevo modelo de
marginador para ampliaciones fotográficas, que por sus
indudables características de novedad y utilidad, consti-



tuye para su titular méritos suficientes para que le sea otorgado el privilegio de exclusividad que se recaba mediante el presente expediente.

10

En la industria de la fotografía existen marginadores para el encuadramiento del papel cuyos complicados mecanismos suponen un lógico encarecimiento de estos dispositivos tan necesarios, sin que esta complejidad de mecanismos constituya una garantía de un perfecto encuadramiento, sino por el contrario supone un aumento de probabilidades de defectos al ser varias las piezas de que constan.

15

20

El titular del presente Modelo de Utilidad, ha estudiado las características de los marginadores conocidos hasta la fecha y ha ideado un marginador completamente diferente a los tipos conocidos en el mercado, en el cual se conjugan felizmente una ingeniosísima disposición de elementos que garantizan un encuadramiento perfecto del papel para su marginado, y una gran sencillez que redunde en su economía, dando como resultado un excelente marginador perfectamente asequible a la gran masa de aficionados y profesionales de la fotografía, gran parte de los cuales no podían adquirir por sus elevados precios los complicados marginadores que ofrecían garantía en su funcionamiento.

25

30

Consiste este marginador en las tradicionales escuadras fija y móvil, articulada aquella y con movimiento de abatimiento sobre la base en que se coloca el papel.



35

En cuanto a la escuadra móvil, posee movimiento de desplazamiento para poder efectuar el enmarcado del papel en las dimensiones que se desee efectuar la ampliación, Hasta aquí, los elementos conocidos que posee nuestro marginador, tradicionales en esta clase de dispositivos.

40

En cuanto a la novedad que ofrece, estriba en el tope que posee la base, que detiene el papel que ha de impresionarse cuando se coloca en el marginador. Este tope se efectuaba en los otros modelos conocidos, mediante dos regletas de regulación independiente casi siempre, que se sacaban hacia afuera o se introducían según el margen que se deseaba dejar a las fotografías, y cuya regulación manual rara vez las dejaba en posición perpendicular una con respecto a la otra, dando como resultado una colocación deficiente del papel, y una vez éste impresionado, salían unos márgenes torcidos que afeaban la fotografía.

45

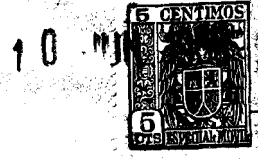
50

55

La poca altura de las regletas utilizadas hasta la fecha, daban también como resultado que si el papel a impresionar ofrecía en su extremo algún abarquillamiento, frecuentemente salvaba el tope no quedando enmarcado hasta que se forzaba con la mano a tropezar con aquel.

60

Con el tope que dispone nuestro marginador, desaparecen todas estas inconveniencias, se obtiene un enmarque perfecto, puesto que los márgenes son perfectamente perpendiculares, pueden alterarse estos márgenes en segundos con la absoluta y plena garantía de que la



• 6 66 14

65

perpendicularidad se mantiene y al propio tiempo el abarquillamiento del papel no constituye obstáculo para que tropiece con el tope y su extremo levantado quede domeñado mientras se impresiona.

70

Este tope se halla integrado por una regleta o escuadra rígida de material idóneo, cuyos dos brazos son perpendiculares, esto es, forman un perfecto ángulo recto. Esta regleta, sensiblemente más alta que las conocidas hasta la fecha, y formada de una sola pieza, posee dos vástagos, uno en cada brazo, que sobresalen por su parte inferior, y los cuales pueden introducirse simultáneamente en dos hileras de orificios practicados paralelamente en la base, y en sentido diagonal, de forma que conforme la regleta o escuadra va colocándose en los orificios que siguen hacia afuera, el tope va retrocediendo en sentido diagonal, y los márgenes obtenidos colocando siempre el papel a tope, van siendo cada vez mayores, pero siempre, y esto es lo más importante, rigurosamente perpendiculares.

75

80

85

Esta regleta o tope, ofrece en su vértice una muesca practicada en su parte recayente a la base, que una vez colocada aquella en dos orificios cualesquiera, configura una especie de ranura, la cual está destinada a retener el extremo del papel a impresionar cuando se coloca, en el caso de que se halla abarquillado, y en tanto en cuanto se abaten las escuadras sobre la base aprisionando al papel.

90

Para mejor comprensión de la descripción que



• 66614 - 5 -

95

antecede, se ha creído conveniente acompañar una hoja de dibujos, en la que se ofrece un ejemplo práctico de realización de este nuevo marginador, bien entendido que por tratarse de un ejemplo como hemos dicho, estos gráficos no podrán constituir en ningún caso una limitación del objeto de este registro, sino que, por el contrario, deberán ser considerados en su más amplio sentido.

100

La citada hoja de dibujos, nos muestra en su figura 1 una vista parcial de la base del marginador, vista en planta; la figura 2 constituye asimismo una vista en planta de la regleta o tope, de la cual la figura 3 constituye una vista en perspectiva, y por último, la figura 4 constituye una vista en perspectiva del marginador, en el que se aprecia perfectamente la disposición de este nuevo tope y la bondad de su función.

105

Refiriéndonos a las partes fundamentales que reflejan las figuras precitadas, vemos que a la base del marginador que designamos con -1-, se le han practicado unos orificios -2-, que forman dos hileras perfectamente paralelas, y cuyos orificios se hallan dispuestos en sentido diagonal.

110

Con -3- designamos la escuadra o regleta, constituido por dos brazos perpendiculares, que forman un perfecto ángulo recto, y en cuya parte exterior de estos brazos, vemos que poseen dos vástagos -4- solidarios que sobresalen del tope por su borde inferior, y cuyos vástagos están destinados a alojarse en los orificios -2- de la base -1-.

115



• 6 6614 - 6 -

120

Este tope -3-, en su vértice, ofrece una muesca o entalla -5- que coge una pequeña porción de los brazos, y que se halla dispuesta en la parte recayente a la base, una vez la regleta o tope se coloca en un par de orificios -2-, dando lugar a una ranura o estrecha ventana, como refleja la figura 4.

125

Esta estructura, permite la fácil colocación de la regleta o tope aún a oscuras, con la plena garantía de la perpendicularidad de los brazos del tope y por consiguiente con la absoluta garantía de que el encuadre o marginado del papel será perfecto.

130

Lógicamente estos márgenes serán mayores cuanto más hacia afuera de la base se vaya colocando el tope, ya que el papel avanzará más en su busca.

135

Suficientemente descritas las particularidades y características de este nuevo marginador, sólo nos resta manifestar que podrá ser fabricado en variedad de materiales, tamaños y formas, con la particularidad de que aquellos detalles accesorios que la práctica aconseje introducir, se considerarán asimismo comprendidos dentro del presente registro, siempre y cuando no alteren la esencialidad del mismo, que se refleja en la siguiente

140

N O T A

145

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:



• 66614

- 7 -

150

1º.-Nuevo marginador para ampliaciones fotográficas, caracterizado porque su base consta de unos orificios constituyendo dos hileras paralelas, dispuestos en un ángulo, y en sentido diagonal, a uno y otro lado de la imaginaria línea diagonal que divida a la base.

155

2º.-Nuevo marginador para ampliaciones fotográficas, caracterizado por disponer de un tope o escuadra constituido por dos brazos que forman ángulo recto, que poseen sendos vástagos que sobresalen por la parte inferior, y en cuyo vértice posee una entalla recayente a la parte que descansa sobre la base de la precedente reivindicación, destinada a acoger y sostener el extremo del papel cuando éste se coloca a tope.

160

165

3º.-Nuevo marginador para ampliaciones fotográficas, porque la escuadra o tope de la precedente reivindicación se dispone sobre la base del marginador, colocando sus vástagos en dos de los orificios de la base, uno de cada hilera, constituyendo así un tope que producirá unos márgenes perfectamente perpendiculares en el papel impresionado, pudiéndose desplazar a voluntad la regleta o tope a otros dos orificios más o menos próximos al centro de la base, con lo cual los márgenes del papel disminuirán o aumentarán lógicamente, Y

170

4º.-"NUEVO MARGINADOR PARA AMPLIACIONES FOTOGRAFICAS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.



66614 - 8 -

Esta Memoria consta de OCHO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 173 líneas.

Valencia, 31 de Mayo de 1.958
Por autorización del interesado.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'J. López', written in a cursive style.

66614 Fig. 1

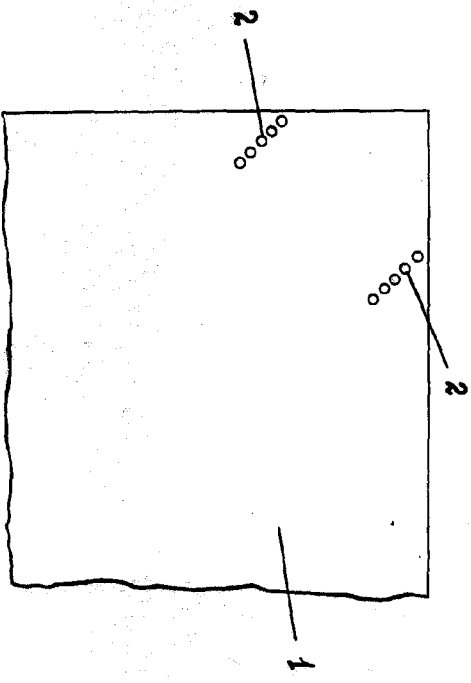


Fig. 2

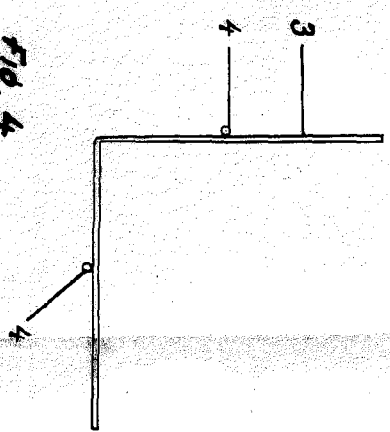


Fig. 4

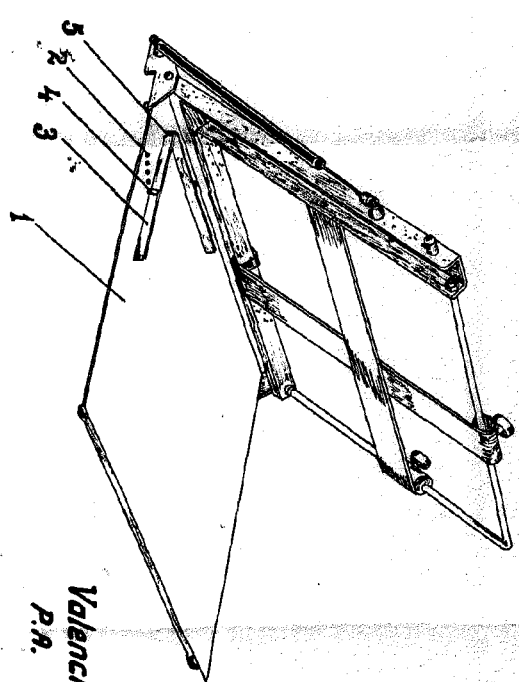
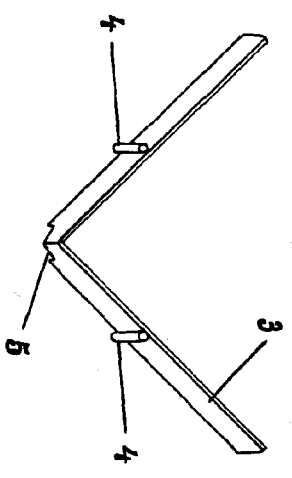


Fig. 3



66614



Escala Variable
 Valencia, Mayo 1958
 P.A.

