

66288

66288



MEMORIA DESCRIPTIVA

para un Modelo de Utilidad, por veinte años en España, por
" UN DISPOSITIVO PARA EVITAR LA DEFORMACION DEL SOMBRERO ",
a favor de Don Ernesto WEDDIGEN, residente en Bilbao, calle
Gregorio de la Revilla núm. 29.

5.- Es sabido que el sombrero suele cogerse por su parte
delantera superior con una mano, produciendose asi unos án-
gulos más o menos vivos. Estos ángulos, en la parte delan-
tera superior del sombrero, suelen ser ya provocados por el
vendedor en la propia sombrereria a gusto del cliente, y su
conservación en este estado depende de factores tales como
la calidad del fieltro, rigidez del mismo, etc.

10.- Lo cierto es, sin embargo, que estos ángulos se van de-
formando poco a poco y, por ejemplo, desde los ángulos lige-
ramente iniciados por el vendedor, se van convirtiendo en
un verdadero aplastamiento de esta parte del sombrero, punto



• 6 6288

24 MAY

peligroso, además, porque es aquí donde se inician los primeros agujeros en el fieltro.

15.- El dispositivo objeto de esta solicitud tiene por objeto determinar de un modo preciso la forma del sombrero en su parte delantera superior, evitando estas deformaciones y aplastamientos.

20.- A este fin, el dispositivo se caracteriza porque tiene forma de lámina curvada, compuesta por una parte inferior relativamente ancha y curvada con una curva de radio relativamente grande, estando esta parte inferior perforada y destinada a encajarse entre la badana y el fieltro del sombrero estrechándose esta parte hacia arriba, gradualmente, para formar una especie de cuello que también va adquiriendo gradualmente una curvatura más pronunciada o de radio menor, terminando este cuello hacia arriba en dos ramas divergentes destinadas a encajarse a la parte superior del sombrero.

25.- Ventajosamente, la parte periférica superior que comprende estas dos ramas está provista de un nervio transversal que da cierta rigidez a esta parte de la pieza.

30.- La pieza en cuestión ha de hacerse con un material en forma de lámina, dotado de cierta flexibilidad resistente al sudor, pero que, no obstante, posea cierta rigidez para evitar su deformación con el tiempo. Un material que reúne todas estas características y que, además es de peso ligero y de poco coste, es el acetato de celulosa, el cual posee, por añadidura, un aspecto agradable.

35.- El dibujo adjunto representa el dispositivo de acuerdo con esta solicitud, y en él:

40.- La figura 1 es una vista de la pieza desde el frente;
La figura 2 es una vista correspondiente, desde el lado
La figura 3 es una vista de la pieza colocada debidamen-



te dentro del sombrero.

45.- Con referencia a los dibujos, especialmente por ahora a las figuras 1 y 2, se ve que el dispositivo tiene forma de lámina curvada consistente con preferencia en un material que reúne propiedades similares al acetato de celulosa.

50.- La parte inferior 1 de la pieza es relativamente ancha y está dotada de una curvatura de amplio radio. Está provista de perforaciones para su buena ventilación, y está destinada a encajarse en el sombrero entre la badana y el fieltro como se aprecia en la figura 3.

55.- La parte 1 continua hacia arriba en cierta longitud, y luego se va estrechando gradualmente hasta formar el cuello 3. Al mismo tiempo que se va estrechando, la pieza va aumentando la magnitud de su curvatura hasta que, al llegar a la parte superior que ahora describimos, la curvatura es de un radio bastante menor que el de la curvatura de la parte inferior 1 de la pieza.

60.- La parte superior termina en dos ramas 4 que tienen también cierta inclinación hacia arriba como se aprecia en la figura 2 y tienen también la curvatura más fuerte de toda la pieza. Ventajosamente, en la parte designada con 5 se prevé un nervio de refuerzo, que da cierta rigidez a esta parte de la pieza.

65.- Como puede apreciarse en la figura 3, las ramas 4 están destinadas a servir de apoyo a la copa del sombrero y las escotaduras 3 y 5 están destinadas a marcar los pliegues o ángulos que el sombrero lleva corrientemente en esta parte, sin permitir, no obstante, que estos ángulos se deformen demasiado, produciendo el aplastamiento del sombrero.

70.-



75.- Es claro que la descripción que antecede se refiere a ejemplo concreto de realización y que la forma y relaciones dimensionales de la pieza descrita podrán alterarse para adaptarlas a las circunstancias de cada caso, determinadas por las dimensiones del propio sombrero, por los dictados de la moda o por otros factores. Por ello, los límites de protección de esta solicitud, cuyas ventajas resaltan de lo que antecede, se quedarán fijadas por las siguientes reivindicaciones.

80.-

N O T A

Descrito suficientemente el objeto de este Modelo se declaran de novedad en España las siguientes

R e i v i n d i c a c i o n e s

85.- 1ª.- Un dispositivo para evitar la deformación del sombrero, caracterizado porque tiene forma de lámina curvada, compuesta por una parte inferior relativamente ancha y curvada con una curva de radio relativamente grande, estando esta parte inferior perforada y destinada a insertarse entre la badana y el fieltro del sombrero, continuandose esta parte inferior hacia arriba y estrechándose luego gradualmente para formar una especie de cuello que también va adquiriendo paulatinamente una curvatura más pronunciada o de radio menor, terminando este cuello hacia arriba en dos ramas divergentes e inclinadas, destinadas a servir de apoyo a la copa del sombrero.

90.-

95.-

2ª.- Un dispositivo según se reivindica en el punto 1, caracterizado porque la parte periférica superior que comprende estas dos ramas está provista de un nervio transversal que



100.-

da cierta rigidez a esta parte de la pieza.

3ª.- UN DISPOSITIVO PARA EVITAR LA DEFORMACION DEL SOMBRE
RO.

105.-

Todo según queda descrito y reivindicado en el transcur-
so de la presente Memoria que consta de cinco hojas escritas
a máquina por una sola de sus caras y se ilustra en los dibu-
jos que a la misma se acompañan.

Madrid, 24 de Mayo de 1.958



FIG. 1

FIG. 2

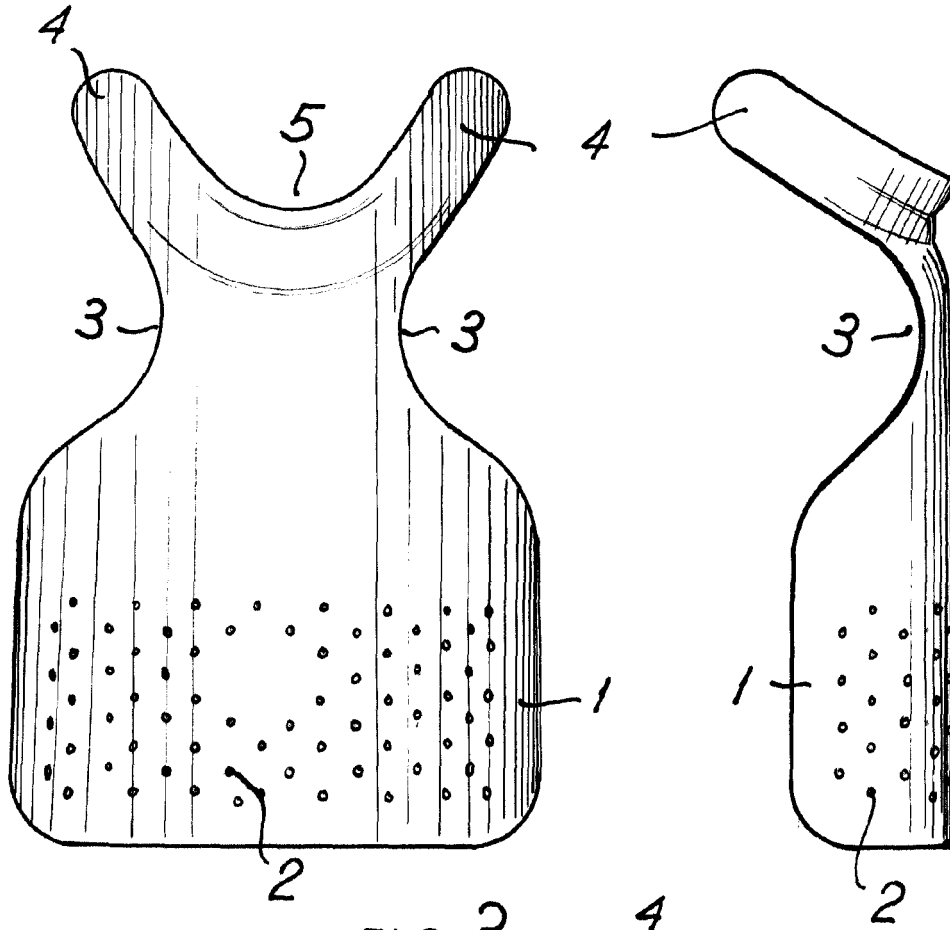
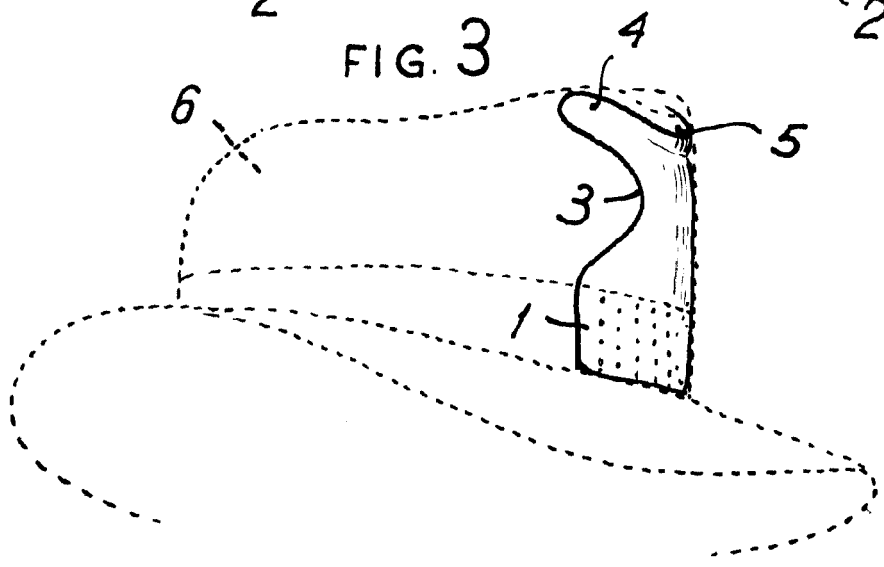


FIG. 3



Madrid, 24 de Mayo de 1.958

ESCALA VARIABLE