

66069

66069



MODELO DE UTILIDAD

por "UN JUGUETE PROPULSOR DE FLUIDOS", a favor de la firma VILARRUBIE Y SAGUE, S.A., de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle de Sagrera, números del 44 al 58.- -

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 El presente Modelo hace referencia a un juguete propulsor de fluidos, que más concretamente es un muñeco que reproduce la figura de una tortuga caricaturizada y humanizada que presenta la particularidad de poseer un mecanismo neumático, apto para proyectar frontalmente la pulverización de un líquido cualquiera.

10 El juguete presenta la ventaja, correspondiente a su mecanismo propulsor, de poder realizar con los líquidos inócuos que expelle, diversos fenómenos físicos de mixtificación del líquido con el aire, entre los que destaca la emisión de pompas esféricas cuya duración y consistencia estará en relación directa con la condensación de aglutinante que exista diluido en el líquido que se utilice.

15 Desde el punto de vista mecánico, dicha emisión o proyección, se origina, con el paso de un chorro finísimo de



aire que lanza su mecanismo neumático a través de un espacio circular o de cualquier otra forma, establecido por un pequeño bastidor que se orienta precisamente ante la boca de expulsión del aire, en el momento de producirse el cambio brusco de estructura, que caracteriza a la parte mecánica o activa del juguete.

A continuación se describe el Modelo utilizando como auxiliar para sus citas numéricas, el ejemplo consignado en la hoja gráfica adjunta.

En ella, se esquematiza en corte medio seccional, el muñeco en su Fig. 1. Y, se representa en perspectiva, en la Fig. 2.

De lo diseñado se desprende, que el cuerpo del muñeco, es un volumen hueco, de la clásica forma del caparazón de las tortugas -3-, cerrado y hermético, excepte por el cuello, por el que asoma un canuto cilíndrico rígido -4-, que sirve de guía o vaina al conducto cilíndrico -5-, que actúa de cuello del muñeco, y finaliza en una cabeza caricaturizada, ostentando un sombrero de copa; contando al nivel de la boca con un saliente -7-, a modo de pipa que, doblándose en ángulo recto, desciende formando un montante que finaliza en un bastidor circular -8-.

Rodeando al cuello del caparazón, cuenta con un collarín, -9-, del que pende en la zona pectoral un recipiente o cubilete -10-, en cuya cara superior de depresión similar a un embudo, presenta una abertura ranurada por la que se dá paso a la anilla -8-, del bastidor proyector hasta el espacio interior donde toma contacto con el líquido allí contenido.



- 3 -
6 6069

5 El cuello o conducto -5-, presenta en su base, un ensanchamiento acompañado -11-, y en un punto anterior de su columna, una abertura dispuesta para enfrentarse con un pequesísimo orificio -12-, existente en el canuto -4-, con el que coincide cuando se halla en su posición elevada.

10 Por lo tanto, la posición normal de la cabeza, es la que señala la línea de trazos en la Fig. 1, pero procediendo a presionar con fuerza y bruscamente el cuerpo de la tortuga, hasta alcanzar la deformación que también se señala en trazos, ocurre que, la contracción del aire existente en el interior, impulsa a la campana del conducto del cuello, elevándolo a él y a la cabeza hacia el exterior junto con el aire contenido, el cual llega al punto en que la ventana del cuello coincide con el orificio de escape -12-, y por el mismo, dá escape a un fino chorro de aire (siguiendo el trayecto que señalan las flechas) correspondiente al plano de la circunferencia del bastidor -8-, el cual, se hallará impregnado del líquido, en el que se encontraba sumergido, y dará lugar a la dilatación de la parte líquida que degenera en una esfera completa o pompa, hasta conseguir el desprendimiento y trayectoria que describe en el aire, como finalidad del juego que se practica.

25 El juguete descrito, se sustenta en posición correcta, merced a los grandes y divergentes piés que posee; estando elaborado, conforme a las circunstancias de elasticidad que se han citado, con materiales plásticos de diversos grados de flexibilidad, que variarán, en dimensiones del juguete, y otros detalles de resolución decorativa de modo que dejen inalterable la esencialidad del mismo.



- 4 -
• 6 6069

- H O T A -

Se reivindica como objeto del Modelo descrito:

5
10
20
15

1º.- Un juguete propulsor de fluidos, dotado de un mecanismo neumático de expulsión de aire, consistente en movilizar la cabeza del muñeco que se reproduce, mediante un cuello tubular largo, que se desliza por el interior de la única abertura que posee el cuerpo del mismo, elevándose a impulso de la fuerte contracción ejercida sobre la superficie de sus dos caras, hasta alcanzar un punto de correspondencia entre una abertura del cuello móvil y otro orificio menor del cuello estático, a través del cual se produce la salida acanalada del aire que ha sido comprimido en el interior del muñeco.

15
20

2º.- Un juguete propulsor de fluidos, caracterizado porque la cabeza del muñeco o animal que en él se reproduce es portadora de una boquilla saliente a modo de pipa, que desciende en ángulo por delante del pecho hasta sumergirse en el interior de un pequeño depósito que cuelga de un collarín que rodea la abertura superior del cuerpo, estando por lo tanto, esta pipa, sometida a los mismos movimientos ascendentes de la cabeza cuando esta se eleva o desciende, según la expansión reivindicada en el párrafo anterior.

25

3º.- Un juguete propulsor de fluidos, caracterizado porque la pipa citada en la reivindicación segunda, posee por su estructura irregular, en su parte baja una anilla o bastidor circular abierto, que en su ascenso máximo, alcanza la coincidencia frontal con el orificio existente en el cuello, por el que sale el chorro de aire, el cual, atravesando la capa líquida que impregna la mencionada anilla, dilata el líquido que por su composición aglutinante como truye bombas esféricas de



- 5 -

6 6069

tamaños cambiantes y facilidad de volatilización.

4º.- UN JUGUETE PROPULSOR DE FLUIDOS.

Madrid, 10 de Mayo de 1958.

FERNANDO PERAIRE

Atala

Vilarrubis y Sagué, S.A.

Hoja única

• 6 6069

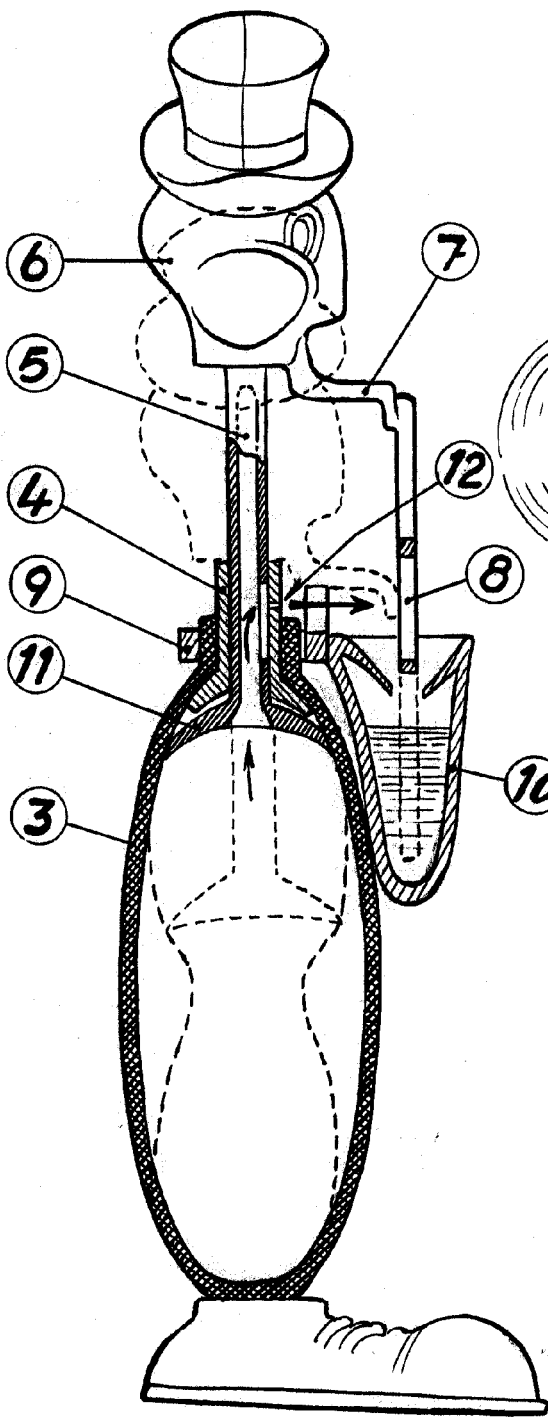


Fig. 1

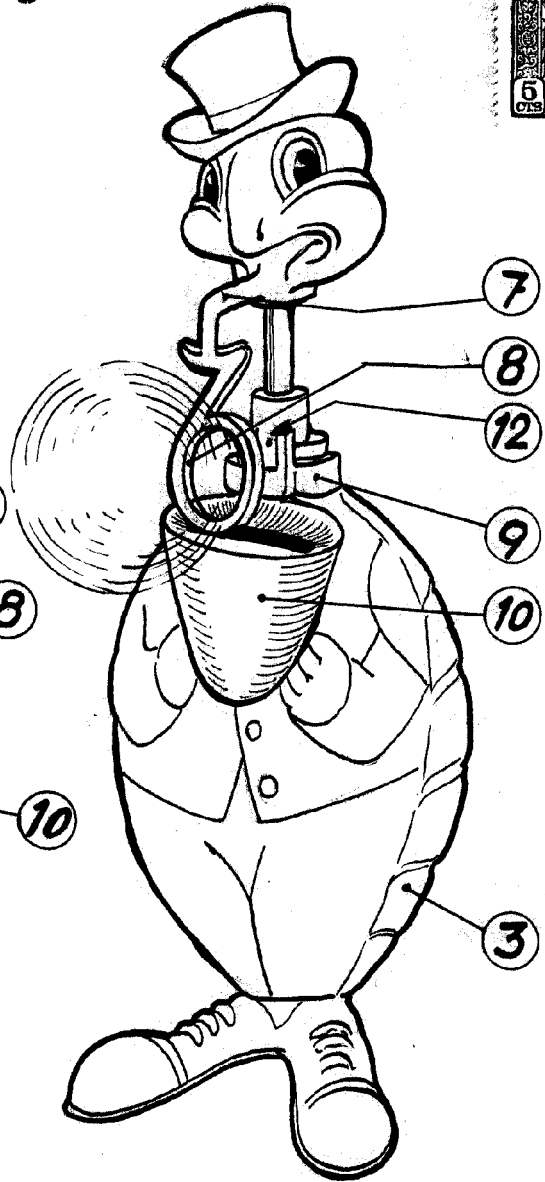


Fig. 2

P.A.
Fernando Pereira

Escala variable