



1958

• 6 5544

MEMORIA DESCRIPTIVA

Correspondiente al registro de Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, a favor de Don Tullio TONELLI ROMANÍ y Don Bernardo HERVÁS LUIS, residentes en Barcelona, Travesera de Dalt, nº 84-86, bajos y calle de San Paciano, nº 3, respectivamente - - - - -

P O R

“NUEVO SONAJERO”

10. Existen un sin fin de sonajeros que cumplen más o menos la finalidad que persiguen; la de producir sonidos matizados, cuando son accionados por el infante, con el objeto de conseguir centrar su atención.

15. Para una mejor efectividad, algunos sonajeros, se han construido de manera que atraigan la atención del niño en su doble aspecto auditivo y visual.

Sin embargo estos últimos son contruidos con plataformas giratorias dispuestas horizontalmente dentro del sonajero, lo que encarece este adminículo ya que el movimiento que se

• 6 5544



BR. 1954

otorga desde el exterior a dichas plataformas es por medio de engranajes y palancas; mecanismos sujetos, fácilmente, a averías.

5. Pues bien, con el objeto del presente Modelo de Utilidad se consigue, también la doble atención, visual y auditiva, del infante, merced a un sonajero de organización sencilla, con lo cual se eliminan los inconvenientes apuntados.

10. Para una mejor interpretación se acompaña la presente descripción de una hoja de dibujos, en los que, a título de ejemplo, sin carácter limitativo, se representa en la figura 1, en alzado y frontalmente, un sonajero según la invención y en la figura 2, el mismo sonajero visto de perfil.

15. Consiste la invención en un nuevo sonajero que está constituido por un mango (1) terminado en horquilla (2), en las caras internas de ambos brazos y cerca de sus extremos hay, respectivamente, un tetón radial (3) y (4) enfrentados, los cuales se introducen en los sendos orificios del cubo (5) de la rueda giratoria (6), la cual está provista tangencialmente, por su llanta, de una multiplicidad de compartimientos  
20. independientes (7) y (8), con aberturas unos y completamente cerrados otros.

Dentro de los compartimientos abiertos (7) se disponen cascabeles (9), u otro elemento conveniente, mientras que en los compartimientos cerrados (8) hay en su interior, sonajas.

25. Gracias a la organización descrita, además de los sonidos que producen las sonajas, cascabeles y otros elementos sonoros, la rueda giratoria, dá vueltas a causa de los mismos movimientos que se imprimen al sonajero para producir los sonidos, o bien por impulsos rotativos independientes de aquellos.  
30. llos.

De esta manera, el infante, además de sentir atraída su

6 5544



1958

atención y curiosidad con los múltiples sonidos producidos por el nuevo sonajero.

Se sobreentiende que en el presente caso, serán variables cuantos detalles de construcción y acabado, no alteren, cambien o modifiquen la esencia de la invención.

5.

N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no practicado ni divulgado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

10.

1ª.- Nuevo sonajero, caracterizado por el hecho de estar constituido por un mango que termina en forma de horquilla en la que, cerca de sus extremos y en la parte interna de los mismos, emergen, radialmente, dos tetones, enfrentados entre sí, que están introducidos en sendos orificios

15.

practicados en el cubo de una rueda giratoria, que en su llanta lleva tangencialmente, una multiplicidad de compartimientos independientes, unos cerrados y otros parcialmente abiertos, en los que en el interior de los cerrados hay sonajas y en el de los parcialmente abiertos, casabeles.

20.

2ª.- NUEVO SONAJERO.

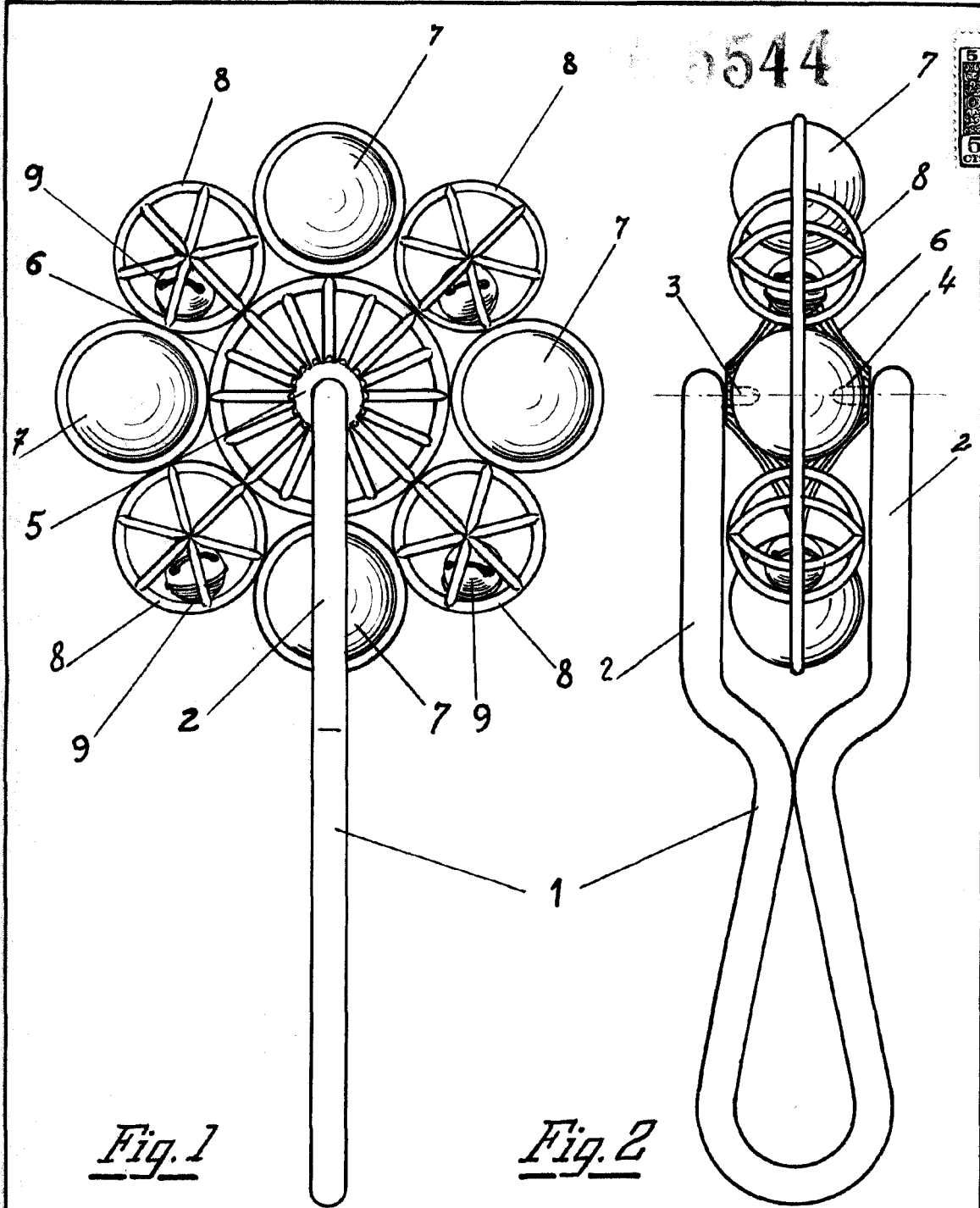
Según se describe y reivindica en la presente Memoria descriptiva, que consta de tres hojas foliadas y escritas por una sola cara y acompañada de una hoja de dibujos.

Madrid, a 17 de Abril de mil novecientos cincuenta y ocho.

P. A.,  
Antonia Archa  
P. P.  
*[Handwritten signature]*

D. Tullio Tonelli Romano  
D. Bernardo Hervás Luis

Hoja única.



Madrid, de Abril de 1958

P.R.  
Antonio Ariza

Escala variable