

650

22



• 65038

M O D E L O D E U T I L I D A D

por veinte años,

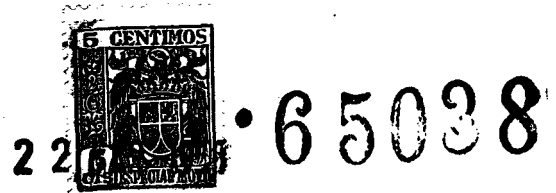
para todo el territorio español, sus colonias y protectorado, por "UNA LAMPARA DE BOLSILLO TIPO ESTILOGRAFICA", cuyo privilegio se solicita, conjuntamente, a favor de Don LUIS VICIEN BARROS, Don BERNARDO VIÑAS FERRE y Don MANUEL VIÑOLAS SEGUI, los tres de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle de Bailén, 98, 2ª.

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

El presente Modelo de Utilidad está constituido por una lámpara eléctrica, de pilas, adaptada a la forma de pluma estilográfica, para poder llevarla cómodamente en el bolsillo, siendo los mecanismos de la misma de fácil y seguro manejo para el fin a que se destina, confiriéndole la comodidad que representa el poder llevarla a manera de pluma estilográfica en el bolsillo.

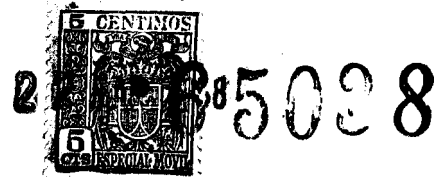
5

Esta lámpara comprende, esencialmente, una envol-



1
tura externa tubular, semejante al cuerpo de una
estilográfica, cuyo fondo viene cerrado por una
pieza metálica dotada de medios elásticos y conduc-
tores eléctricos sobre los cuales se apoya el fon-
do metálico de una pila eléctrica dispuesta en el
5 interior de dicho envoltorio, mientras la extremi-
dad opuesta y abierta de dicha envoltura está habi-
litada para recibir una pieza metálica porta-lámpa-
ra, de modo que esta lámpara establezca contacto
por uno de sus polos, con el polo superior de la
10 pila eléctrica, con la particularidad de que la ci-
tada envoltura va dotada lateralmente de un clip
sujetador deslizante a lo largo de una generatriz
de la mencionada envoltura y dicho clip sujetador
deslizante es solidario de una pieza metálica que
15 desliza en el interior de la envoltura, de modo que
el extremo inferior de esta pieza metálica está dis-
puesto para que, en la posición extrema inferior del
clip sujetador, establezca contacto eléctrico con la
pieza metálica situada en el fondo de la envoltura
20 metálica, cerrando con ello el circuito de alimenta-
ción de la lámpara.

25 Se prevé que la envoltura hueca y cilíndrica antes
aludida sea preferentemente metálica en la mayor
parte de su altura aparte una pequeña zona extrema
adyacente a su fondo cerrado en donde se halla inser-
tada la pieza metálica y que la pieza porta-lámpara
esté prevista para acoplarse por roscado, en el extre-
mo superior abierto de dicha envoltura, disponiéndose



*
preferentemente, en el interior de la envoltura,
dos pilas superpuestas en serie.

5
Para la mejor comprensión de este Modelo, se ad-
juntan unos dibujos en los cuales queda representada
una lámpara de este tipo, según un modo preferente
de ejecución de la misma, teniendo estas figuras
un carácter simplemente enunciativo y sin ningún
concepto limitativo.

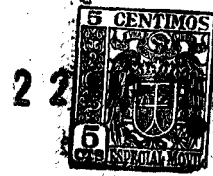
10
La figura 1 representa un corte longitudinal de
la lámpara montada.

La figura 2 muestra un corte longitudinal de los
elementos componentes de la misma.

La figura 3 y 4 corresponden a sendas vistas ex-
ternas de la lámpara.

15
Según puede apreciarse por los diseños anexos,
el cuerpo cilíndrico principal 1 de la lámpara es
metálico, a fin de facilitar la comunicación eléc-
trica, cerrando el circuito de pila y lámpara, mien-
tras que su parte inferior en un tercio aproximada-
20
mente de su longitud, es de material aislante para
evitar la comunicación eléctrica permanente entre el
extremo posterior de la pila y la bombilla. Exterior-
mente se podrá dar la impresión de continuidad en la
materia superficial del cuerpo, revistiéndolo del
25
mismo material aislante que forma la pared del ter-
cio inferior u otra cualquiera.

Para asegurar los contactos y facilitar el meca-
nismo de la ruptura y cierre del circuito, va pro-
vista la caja, en su parte inferior cilíndrica, de



65038

5 un casquillo metálico, de forma cónica 2, que sostiene y guía un muelle 3, encargado de ejercer presión en el extremo de la pila inferior 4, que, en serie con la superior y coaxial 5, mantiene la continuidad del circuito hasta el polo inferior 6₁ contacto de la bombilla 6.

10 El portalámpara 7, está constituido por una pieza de forma sensiblemente cilíndrica, metálica, rematada por una superficie semiesférica 7₁, que puede ser de un material cualquier, adecuado a la mejor presentación del aparato, como por ejemplo de plástico traslucido con un orificio circular en su extremo que da asiento al casquete superior de la bombilla 6 para dejar paso a los rayos luminosos. Este porta-lámparas tiene dos o tres pasos de rosca para su acoplamiento al cuerpo cilíndrico de la lámpara. La bombilla 6, que se introduce en el portá-lámparas por su parte inferior, estando éste separado del cuerpo cilíndrico, tiene su zona cilíndrica de contacto suficientemente robusta, en proporción a la lámpara de cristal para facilitar su introducción en el porta-lámparas, manteniendo el contacto con el mismo, al mismo tiempo que su contacto estable, gracias a la soldadura de estaño 8 y su retención por medio de la presión que sobre este casquillo ejercen unas lengüetas 9, en número de dos, tres o más que están distribuidas en la superficie cilíndrica del porta-lámparas 7.

25 El interruptor de la lámpara está localizado en



65028

*
5 el clip o sujetador 10 del aparato similar al de una pluma estilográfica. Este clip, solidario de una laminilla metálica 11, aplicada lateralmente a la parte superior cilíndrica del cuerpo, se le mantiene aplicado con facilidad de desplazarse a lo largo del mismo, por medio de una laminilla metálica 12 que con una longitud algo inferior a la de la pluma estilográfica, está aplicada en su pared interior, a través de unas rendijas practi-
10 cadas en dicha pared, unas rasgaduras producidas en esta laminilla desprenden dos lengüetas 13 que, atravesando dichas rendijas, engrapan la laminilla 11 del sujetador e interruptor, ejerciendo, entre las dos laminillas 11 y 12, presión sobre la pared del cuerpo cilíndrico, que queda comprendida entre
15 las mismas en la zona generatriz correspondiente.

El movimiento longitudinal del sujetador hace subir o bajar la laminilla y, por tanto, dicha laminilla se separa o se pone en contacto con el casquillo inferior 2, abriendo o cerrando el circuito de
20 encendido de la lámpara.

La disposición del interruptor, como queda descrita, tiene la ventaja de que, al introducir el aparato en el bolsillo, el rozamiento con el mismo asegura en
25 todo caso la abertura del circuito por la tendencia a empujar el clip pulsador.

En el caso representado, la pieza 7₁ del casquillo porta-lámparas, lleva unas pestañas 7₁ en número de 2, 3, 4 o más pestañas para permitir el mejor rosca-



22 MAR 1965 65038

do y desenroscado del porta-lámparas 7. Este ros-
cado se efectúa mediante dos o más "puntos" 1₁
encajes internos practicados en la pared metálica
de la envoltura 1 en la zona superior abierta de
la misma para que la zona fileteada del casquillo
5 porta-lámparas puede roscarse tomando por base
estos puntos entrantes 1₁. La lámpara propiamente
dicha es susceptible e intercambiable, con el fin
de utilizar la que mejor convenga a cada caso.

10 De todo lo anterior se desprende que esta lámpa-
ra comprende, esencialmente, una envoltura externa
tubular 1 semejante al cuerpo de una estilográfica
cuyo fondo viene cerrado por una pieza metálica 2
dotada de medios elásticos y conductores eléctricos
15 3 sobre los cuales se apoya el fondo metálico de una
pila eléctrica 4 dispuesta en el interior de dicho
envoltorio 1, mientras la extremidad opuesta y abier-
ta de dicha envoltura está habilitada para recibir
una pieza metálica 7 porta-lámpara 6, de modo que
20 esta lámpara 6 establezca contacto, por uno de sus
polos 6₁, con el polo superior de la pila eléctrica
(4 ó 5), con la particularidad de que la citada en-
voltura 1 va dotada, lateralmente, de un clip sujeta-
dor 10 deslizante a lo largo de una generatriz de
25 la mencionada envoltura 1 y dicho clip sujetador des-
lizante es solidario de una pieza metálica 12 que
desliza en el interior de la envoltura 1 de modo que
el extremo inferior de esta pieza metálica está dis-
puesto para que, en la posición extrema inferior del



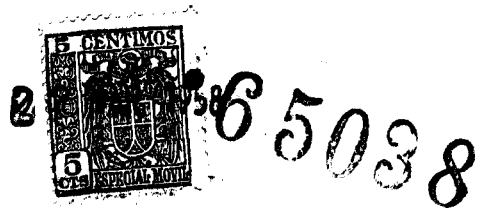
clip sujetador 10, establezca contacto eléctrico con la pieza metálica 2 situada en el fondo de la envoltura metálica 1, cerrando con ello el circuito de alimentación de la lámpara 6.

5 La envoltura hueca y cilíndrica 1 antes aludida es, preferentemente, metálica en la mayor parte de su altura, salvo una pequeña zona extrema adyacente a su fondo cerrado en donde se halla insertada la pieza metálica 2 y la pieza porta-lámparas 7 está prevista para acoplarse por roscado, en el extremo superior abierto de dicha envoltura, disponiéndose, preferentemente, en el interior de la envoltura, dos pilas superpuestas 4-5 en serie.

15 Descrito suficientemente en qué consiste la presente lámpara de bolsillo, se comprende que podrán introducirse en la misma, cualesquiera modificaciones de detalle se estimen convenientes, siempre que no se altere su esencialidad, a cuyo fin se declaran de novedad en España las siguientes reivindicaciones que constituyen la

NOTA REIVINDICATORIA

1ª - "UNA LAMPARA DE BOLSILLO TIPO ESTILOGRAFICA", caracterizada porque comprende, esencialmente, una envoltura externa tubular semejante al cuerpo de una estilográfica, cuyo fondo viene cerrado por una pieza metálica dotada de medios elásticos y conductores eléctricos sobre los cuales se apoya el fondo metálico de una pila eléctrica dispuesta en el interior de dicho envoltorio, mientras la extremidad opuesta y



abierta de dicha envoltura está habilitada para recibir una pieza metálica porta-lámpara, de modo que esta lámpara establezca contacto, por uno de sus polos, con el polo superior de la pila eléctrica, con la particularidad de que la citada envoltura va dotada lateralmente de un clip sujetador deslizante a lo largo de una generatriz de la mencionada envoltura y dicho clip sujetador deslizante es solidario de una pieza metálica que desliza en el interior de la envoltura, de modo que el extremo inferior de esta pieza metálica está dispuesto para que, en la posición extrema inferior del clip sujetador, establezca contacto eléctrico con la pieza metálica situada en el fondo de la envoltura metálica cerrando con ello el circuito de alimentación de la lámpara.

2ª - Una lámpara de bolsillo, según la anterior reivindicación, en la que se prevé que la envoltura hueca y cilíndrica antes aludida sea, preferentemente, metálica en la mayor parte de su altura aparte una pequeña zona extrema adyacente a su fondo cerrado en donde se halla insertada la pieza metálica y que la pieza porta-lámpara esté prevista para acoplarse por roscado, en el extremo superior abierto de dicha envoltura, disponiéndose, preferentemente, en el interior de la envoltura, dos pilas superpuestas en serie.

3ª - UNA LAMPARA DE BOLSILLO TIPO ESTILOGRAFICA.
Todo tal y conforme queda descrito y reivindicado en la Memoria descriptiva que antecede y que cons-



ta de nueve hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y un plano que la ilustra.

MADRID, 22 de Marzo de 1.958

Don LUIS VICIEN BARROS, Don
BERNARDO VIÑAS FERRE y Don
MANUEL VIÑOLAS SEGUI,

P.A.

Margarita

• 65038

Luis Vician Barros
Bernardo Vinas Ferré
Manuel Vínolas Seguí

Hoja unica

65038 22

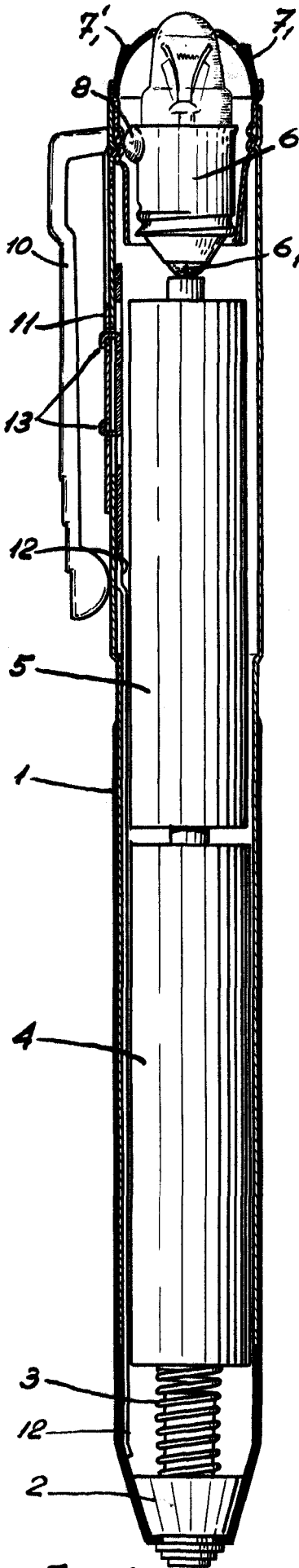


FIG 1
ESCALA VARIABLE

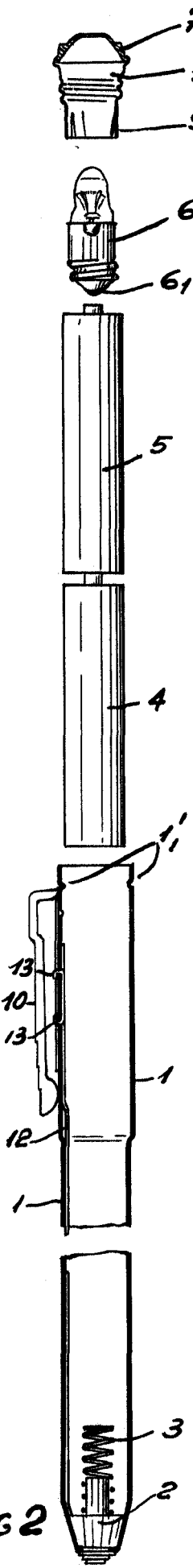


FIG 2

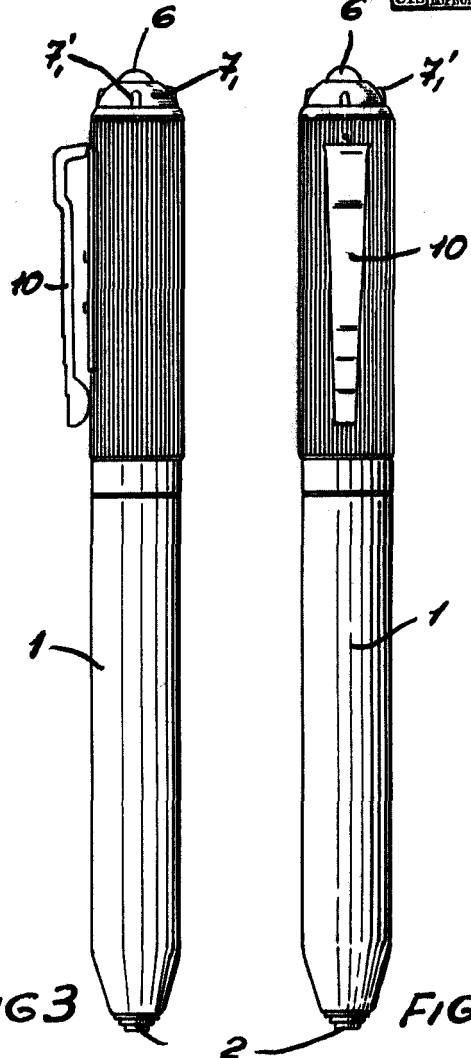


FIG 3

FIG 4

MADRID 22-3-58
P. J. J. MORSADES GRANER
P. M.