



• 65000

*Memoria Descriptiva*

*para*

un Modelo de Utilidad por veinte años,

*a favor de los Sres:*

Don José Martínez y Martínez,

Don Alvaro Zabala Bernal,      *-españoles-*

*residente en*

Bilbao *-Vizcaya-*

Huertas de la Villa, 22 - 5º

*por:*

Soporte para la exhibición de calzado.



• 65000

5 El presente modelo de utilidad se refiere a un soporte para la exhibición de calzado, que montado en los estantes, travesaños o lugar que se considere adecuado de los escaparates, vitrina, estantería, etc., permite presentar los zapatos o calzado en general sin que apenas se perciba el dispositivo que le sujeta, dejando ver perfectamente su silueta y detalles.

10 El soporte que se reivindica está constituido por una pieza estampada, que presenta una parte central con forma de trapecio, la cual se prolonga a un lado en dos brazos ligeramente inclinados, y terminados en sus extremos en salientes en ángulo recto, destinados a abarcar la suela del zapato hacia su parte media.

15 Por su otro lado esa parte central de forma de trapecio, se prolonga en análoga forma, doblándose ligeramente hacia arriba, para terminar después de otro doblez en un extremo triangular, destinado a apoyar en la parte de la suela en que se inicia el arco de unión con el tacón.

20 La parte central de dicho conjunto lleva una ventana que dá lugar a una lengüeta, que se dobla formando ángulo de unos 45° con la pieza, y que va provista de un orificio para recibir el tornillo mediante el cual se sujeta el soporte en el objeto que se estime oportuno.

25 El soporte que se reivindica puede fabricarse de las formas, tamaños y materiales que se juzguen adecuados para la clase de calzado que haya de exhibirse, sin que tales varia-



• 65000

5 ciones, así como las que puedan hacerse en detalles de presentación u organización, afecten a la esencialidad reivindicada, por lo que los soportes que se construyan dentro de la idea general reseñada, con cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

10 En esta idea, las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

La figura 1ª presenta la proyección en planta de un soporte para la exhibición de calzado, establecido de acuerdo con lo que se reivindica.

15 La figura 2ª corresponde a la proyección en perfil.

La figura 3ª muestra la vista del mismo por su parte inferior.

La figura 4ª se refiere a la vista en perspectiva por su parte anterior.

20 La figura 5ª representa la sección vertical del soporte, montado en el objeto que se desee, por el plano que se indica en A-B sobre la figura 1ª.

La figura 6ª ilustra la aplicación del soporte en la exhibición de un zapato.

25 Con referencia a tales figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles del objeto re -



• 65000

presentado, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción del mismo es como sigue:

5 El soporte está constituido por una pieza estampada que comprende la parte plana y de forma trapezoidal -2-, que por el lado de su base mayor se prolonga en los brazos -10-, ligeramente inclinados respecto a dicha pieza, y que termina en los pitones -1- doblados en ángulo recto.

10 Al otro lado, la pieza -2- presenta: el dobléz -3-, la parte también trapezoidal -6-, otro dobléz -4- y el extremo triangular -5-, de mayor inclinación que dicha parte -6-, formando el conjunto de la pieza el perfil que se aprecia en las figuras 2ª, 5 y 6.

15 En la parte central -2- va practicada la ventana -12- (figura 5ª), que dá lugar mediante los cortes -9- a la lengüeta -8-, en la que va practicada el orificio -7-, para el paso del tornillo -13-, mediante el cual el soporte se sujeta en cualquier objeto -11- que se estime oportuno.

20 Con tal disposición, el zapato -14- (figura 6ª) se coloca en el soporte descansando sobre él por la parte posterior de su suela, antes del arco que une al mismo al tacón, comprendiendo sus bordes entre los pitones -1-.

. . . . .



58.

N O T A

• 65000

Este registro consta de las siguientes reivindicaciones:

5 1ª.- Soporte para la exhibición de calzado, caracterizado porque está constituido por una pieza estampada que presenta; a un lado, una parte central en forma de trapecio, que se prolonga en dos brazos ligeramente inclinados y terminados en salientes en ángulo recto, destinados a abarcar la suela en su parte media; y al otro lado se dobla ligeramente hacia arriba, con forma también trapezoidal, para rematar en una parte triangular, algo más inclinada que la anterior.

15 2ª.- Soporte para la exhibición de calzado, según el punto anterior, caracterizado porque la parte central de dicho conjunto lleva una ventana, que dá lugar a una lengüeta, que se dobla formando ángulo de unos 45° con el resto de la pieza, hacia el lado contrario que las inclinaciones de sus otras partes; cuya lengüeta está provista de un orificio, para el paso del tornillo mediante el cual se fija el soporte donde se desee.

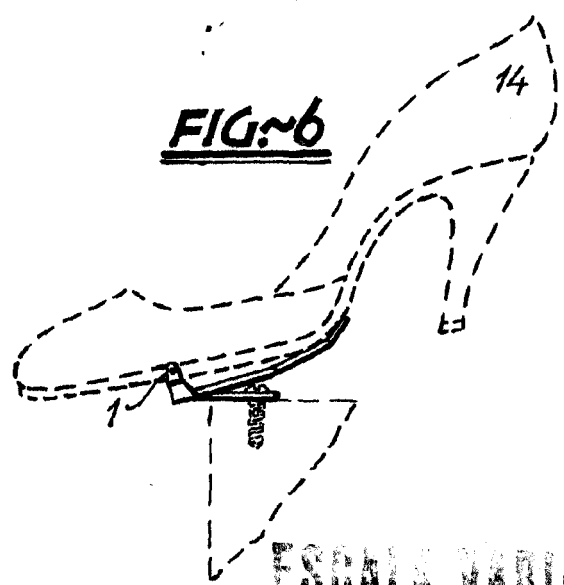
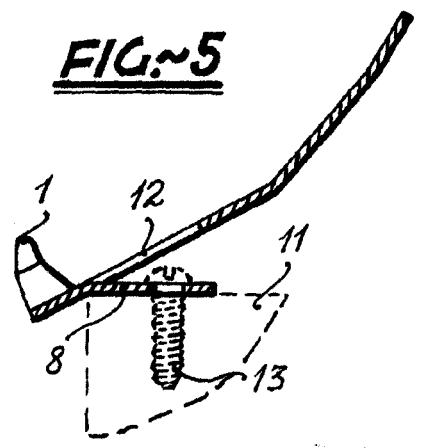
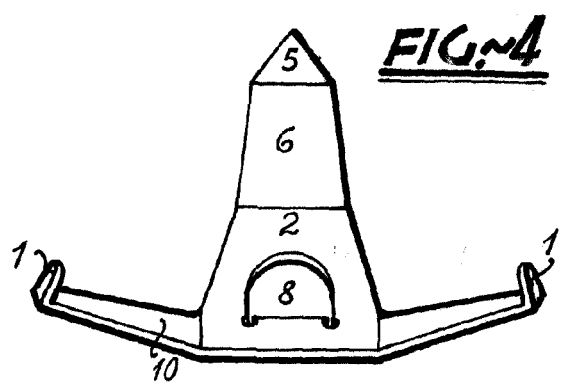
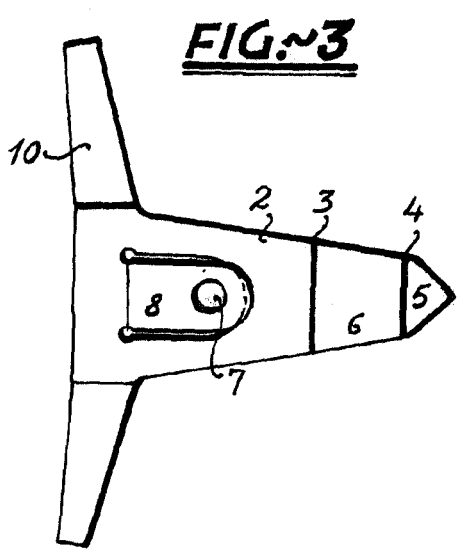
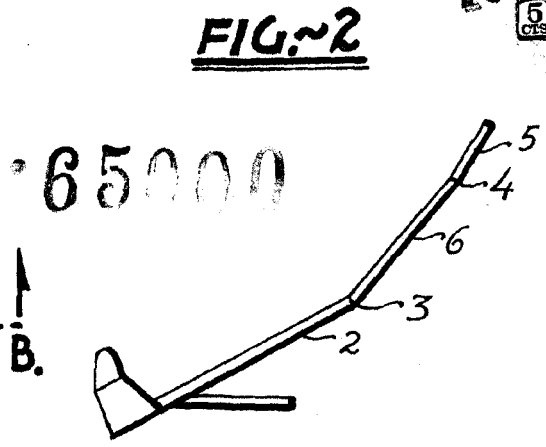
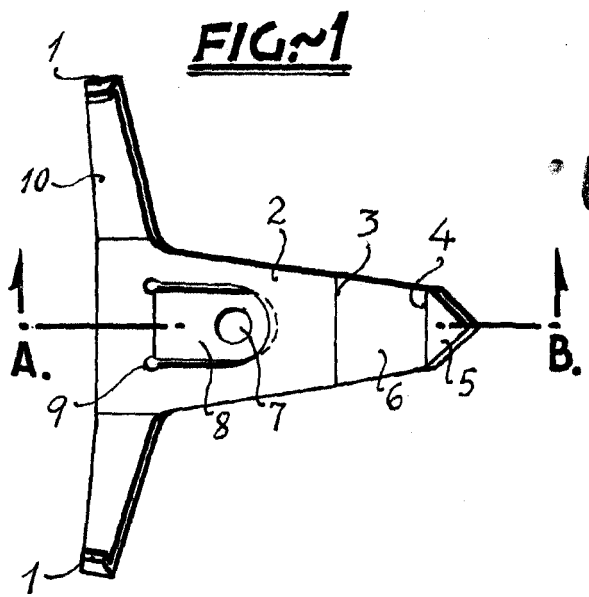
20 3ª.- Soporte para la exhibición de calzado.

Según se describe y reivindica en esta memoria descriptiva y planos reglamentarios que se acompañan, la cual consta de 5 hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 20 MAR 1958



20



ESPAÑA PATRIAR

*Jose Martinez*

17661