

64772



64772

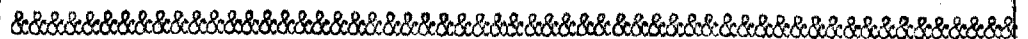
MALA REPRODUCCION  
POR DEFECTO DEL ORIGINAL

MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS  
EN ESPAÑA

solicitado a favor de D. Adolfo Quirós Mateo, de nacionalidad española, domiciliado en Vigo, Calle de López Mora nº 2

p o r

== "DISPOSITIVO CLASIFICADOR DE DISCOS FONOGRAFICOS" ==



MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

En la presente Memoria y en los dibujos complementarios anexos, vamos a describir un original dispositivo especialmente creado para contener en forma ordenada y fácilmente localizable los discos fonográficos de cualquier medida.

5

Excepto en las emisoras de radio, tiendas y otros lugares similares que disponen de estanterías y elementos idóneos para la contención de discos fonográficos, es



10 bien raro el aficionado o simple usuario de discos fonográficos que posee los medios apropiados para alojar los citados discos, en forma ordenada que permita su rápida localización. A causa de esto, al poseedor de cierto número de discos se le plantea el problema de la clasificación, ya que no resuelven tampoco esta cuestión, al menos  
15 en forma práctica, los albums actualmente existentes. En estos, los discos, si bien adoptan cierta clasificación, tienen sin embargo el inconveniente de su elevado coste y además la falta de seguridad de los discos en ellos alojados, puesto que pueden caerse facilmente siendo también un inconveniente su molesto transporte.

20 El dispositivo que vamos a describir resuelve eficientemente todos los inconvenientes apuntados, reuniendo las ventajas de ser de relativo poco coste, de fácil transporte, de gran seguridad para la protección de los discos y de sencillo y rápido manejo, viniendo a constituir así un objeto sumamente utilitario por el que su creador se hace merecedor sin duda alguna al privilegio de exclusiva fabricación y venta en España y Colonias, que implica el presente Modelo de Utilidad.

30 El dispositivo a que nos venimos refiriendo consiste en esencia en un recipiente o envase de cualquier material, preferentemente cartón con miras a su economía en los costes, aunque puede fabricarse también de madera, piel, plástico, tejido plastificado o cualquier otro material, si se desea, presentar diversos tipos de mas vistoso aspecto y mas resistencia. Este envase adoptará  
35 cualquier forma y tamaño apropiado a los discos a conte-



40

ner, si bien dará buenos resultados el fabricarlo en forma de caja prismática rectangular, con una tapa articulada provista de un asa para su transporte y de un cierre para asegurar la tapa a la caja.

45

Como complemento del citado elemento, el dispositivo comprende tambien una lámina engomada, cinta u otro medio similar, con diversos números correlativos, perforada, para que dichos números puedan separarse y consta tambien de una cartulina que actuará de índice, disponiendo al efecto de una columna de números y otras para la colocación de datos. Asimismo forman parte del dispositivo una serie de papeles, cartones o cartulinas para actuar de guias separadoras de los discos, cuyas guias poseen unas pestañas con los números del índice y de los discos.

50

55

Para facilitar la comprensión de la descripción general que hemos hecho en los precedentes párrafos, se acompaña una lámina de dibujos con la representación de un caso de realización práctica de uno de estos clasificadores el cual debe interpretarse ampliamente y sin ningun sentido restrictivo, dada su condición de mero ejemplo.

60

65

En los mencionados dibujos vemos en la figura 1, una vista en perspectiva de la caja -1- en forma de maletín, en cuyo interior colocaremos los discos fonográficos del modo que mas adelante se dirá, siendo de observar que el referido maletín posee una tapa -2- articulada con bisagras u otros medios a la caja -1- y un asa -3- para su transporte, más el cierre -4- que permite ce



- 4 - 64772

errar la tapa a la caja.

70 En la figura 2 vemos la lámina de papel engomado -5-, con múltiples líneas -6- perforadas, para subdividir la lámina en unos sellos o rectángulos conteniendo cada uno un número -7-.

75 La figura 3 nos muestra una vista del índice -8- por una cara, siendo la cara posterior igual. En este índice, que está integrado por una cartulina, cartón, papel fuerte, o lámina de cualquier otra materia, existe una columna -9- en la que hay impresos los mismos números que lleve la lámina -5-, existiendo una columna -10- para anotar la marca del disco a clasificar, otra columna -11- para anotar el título del disco y finalmente una cuarta columna -12- destinada al nombre de los artistas. Es también de señalar la pestaña superior -13-, así como el que este índice puede doblarse si fuera excesivamente largo en relación con la profundidad de la caja -1- en la que ha de alojarse.

85 Finalmente, en la figura -4-, encontramos representada la guía -14-, compuesta por una lámina de papel fuerte, cartulina o cartón, en la cual existe una pestaña -15- con un número impreso. De estas guías -14- existirán tantas como números contengan el índice -8- y la lámina engomada -5-, siendo de señalar que al objeto de hacerles visibles, las pestañas -15- se dispondrán en distintos lugares.

90 Para la disposición clasificada de los discos se procederá como sigue: primeramente pegaremos en cada disco uno de los números -7- de la lámina engomada -5-. Luego



64772

100

go relacionaremos en las columnas -10-, -11- y -12- los datos del disco correspondientes al número de la columna -9- y, finalmente, dispondremos cada disco con una lámina o cartulina -14- delante de él, precisamente la que en la pestaña -15- tenga su número correspondiente. Colocando todo esto dentro de la caja maletín -1-, podremos transportar los discos comodamente a cualquier lugar, o bien tenerlos guardados, con la posibilidad de encontrar rápidamente cualquier disco que se desee elegir con solo consultar el índice -8- y buscar el disco detrás de la cartulina -14- cuyo número señale el índice, todo ello sin necesidad de ir pasando discos y leyendo títulos, como tiene que hacerse actualmente.

105

110

Son variables las circunstancias de materiales, dimensiones, capacidad de discos, formas, colorido y cualquier otra de carácter accesorio que no altere lo principal y característico que se expone en la siguiente

N O T A  
=====

115

Los puntos nuevos y de propia invención que se presentan para su reivindicación en este Modelo de Utilidad, son:

120

1º.- Dispositivo clasificador de discos fonográficos, caracterizado por estar compuesto por una caja provista de una tapa articulada con cierre de fijación y un asa para su transporte a modo de maletín, más una lámina engomada con diversos números correlativos separables por líneas de perforado, al objeto de permitir pegarlos a los discos a clasificar, constando también de una cartulina para actuar de índice, a cuyo efecto posee



125

diversas columnas para detallar los datos de cada disco y una columna con números correspondientes a los de la lámina engomada que se han pegado a los discos, poseyendo finalmente, un juego de cartulinas con una pestaña numerada cada una, de las cuales existiran tantas como números posee el índice, al objeto de que los discos se coloquen en la caja anteriormente citada, con interposición entre uno y otro de una cartulina numerada. Y

130

2º.- "DISPOSITIVO CLASIFICADOR DE DISCOS FONOGRAFICOS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

135

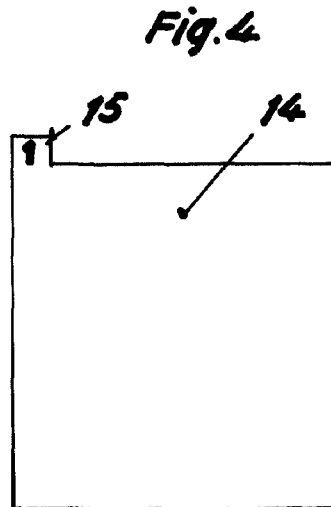
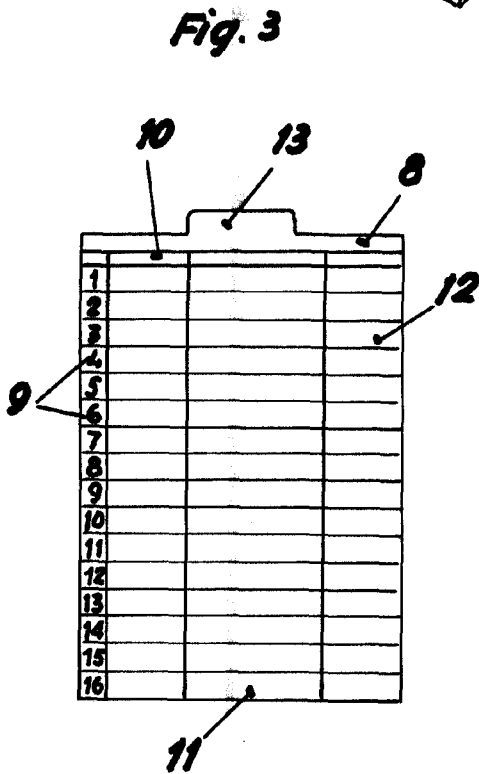
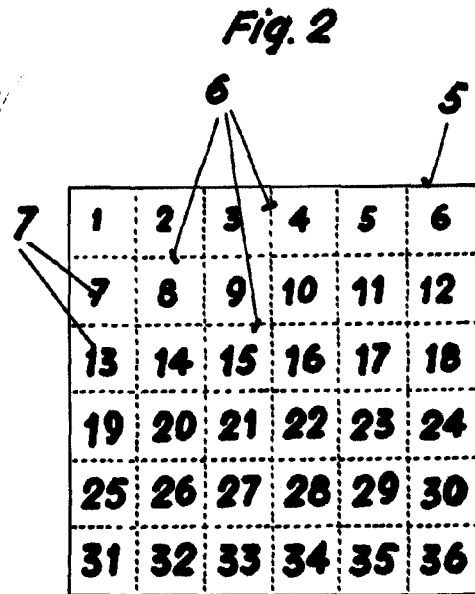
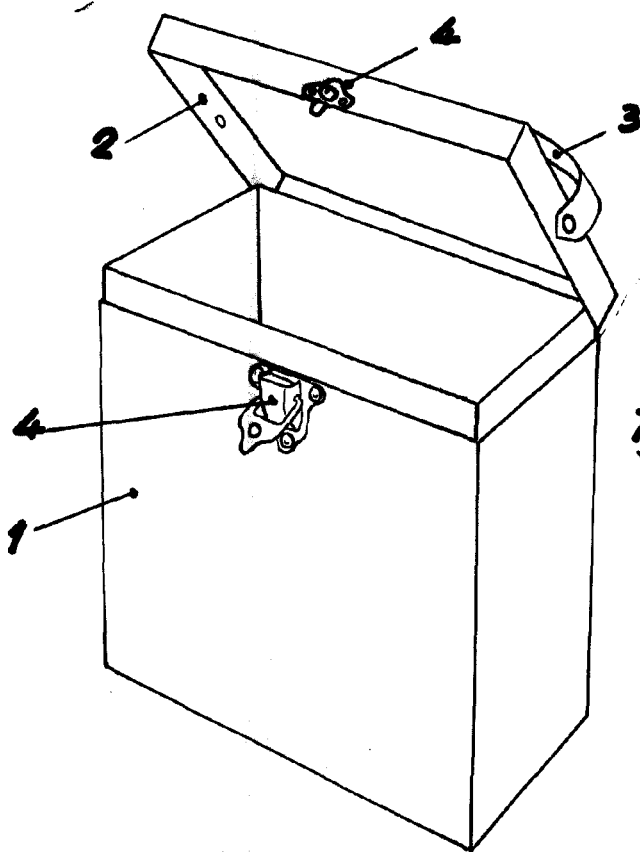
Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 137 líneas.

Madrid, 21 de Febrero de 1958  
Por autorización del interesado

JOSE LOPEZ  
F. P.  
*[Handwritten signature]*



64772



**ESCALA VARIABLE**  
**MADRID, 20 FEBRERO 1958**  
**P.A.**

JOSE LOPEZ  
 P.P.  
*[Handwritten signature]*