

R 3394

14



•63394

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de D^a Josefina Posadas Escalona, de nacionalidad española, domiciliada en Valencia, Calle de Calvo Sotelo, nº 17

p o r

==;==;==;= "JUEGO DE CONSTRUCCIONES INFANTILES" ==;==;==;=

~~~~~

MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria y dibujos adjuntos, está destinado a garantizar la fabricación y venta en España y sus territorios dependientes, de un nuevo juego de construcciones infantiles que por sus características de utilidad recreativa merece que se le otorgue a su titular el privilegio de exclusividad que se recaba mediante el presente registro. Cuando en el niño se despiertan las primeras luces



10

de su inteligencia, muestra una natural tendencia a componer, a construir, a imitar mediante el agrupamiento de elementos de las más heterogéneas piezas las cosas que vé, y es entonces cuando conviene poner en sus manos juegos de construcciones, con los que, a la par de distraerse, desarrolle su inteligencia, su intuición y sean quizá el punto de arranque de aficiones que se traduzcan más adelante en una decidida vocación por carreras tan nobles como la de Ingeniería o Arquitectura.

15

20

El juego de construcciones a que nos vamos a referir seguidamente, es precisamente un juego en el que concurren una serie de elementos felizmente concebidos, mediante los cuales puede un niño construir los mas variados tipos de edificios, especialmente del tipo de chalet o cabaña, dejando a su iniciativa la posibilidad de combinar estos elementos para conseguir muchos y variados tipos de edificaciones, sean de campo o urbanas, pero todas todas ellas de un gran realismo y sobre todo de una atractiva belleza.

25

30

A fin de que la descripción que vamos a realizar de las diferentes piezas de este juego, pueda ser mejor captada, hemos creído oportuno ilustrar nuestra descripción con una hoja de planos, en la que se ofrecen reproducidos los prototipos de las piezas que integran este juego, bien entendido que sus dimensiones pueden ser variables y también el número de piezas que contenga el mismo tanto de cada clase como en su conjunto, debiendo hacer la previa aclaración de que los dibujos que se acompañan solamente tienen el carácter de ejemplo, y por

35



40

lo mismo no deberán en forma alguna constituir una limitación del objeto de este registro, sino que, por el contrario, deberán estos dibujos interpretarse en su más amplio sentido.

45

En nuestro juego, existen unas piezas destinadas a constituir mediante su agrupamiento y ensamblado, los muros de las edificaciones, verificándose la unión de estas mediante otras piezas que tienen la misión específica de verificar dicho ensamblado. Otras piezas en forma de cuchillo, sirven para la conformación de los techos, lo cual se realiza mediante otras piezas que podemos calificar como tejados, existiendo otras piezas que actúan de pisos, y completándose el juego con otras piezas tales como ventanas, puertas y chimeneas, que contribuyen a aumentar la sensación de realidad de la casita construida, siendo ello uno de los mayores atractivos de este juego.

50

55

Refiriéndonos a los dibujos del plano adjunto, designamos con -1- a una pieza destinada especialmente al ensamblado, caracterizada porque tiene forma de prisma rectangular con dos entalladuras -18- opuestamente dispuestas en su punto medio, en cuyas entalladuras se encastran otras entalladuras que llevan practicadas otras piezas, sirviendo así la pieza -1- como medio de unión entre dos piezas superpuestas.

60

65

Con -2-, nos referimos a otra pieza, que podemos considerar como variante de la anterior y de mayor longitud, puesto que lleva también dos entalladuras opuestas -18-, sólo que en este caso, estas entalladuras se hallan practicadas hacia un lado, es decir no en el punto medio.



•63394

- 4 -

70 Con -3- designamos a una pieza que puede tener longitud variable, prismática rectangular como las anteriores, y provista de cuatro entalladuras -18- formando dos pares opuestamente dispuestas, cerca de sus extremos. De estas piezas dispone el juego en número abundante, ya que han sido especialmente concebidas para la conformación de muros o paredes.

75 Con -6- nos referimos a una pieza, también alargada y prismática rectangular, provista de entalladuras -18- opuestamente dispuestas, estando estas entalladuras practicadas próximas a los extremos de la pieza, y con entalladuras -18- también dispuestas en puntos intermedios de su longitud, a fin de que el ensamblaje de varias de estas piezas, no sólo se haga por sus extremos, sino también por alguno o algunos de sus puntos intermedios, a fin de dar una mayor solidez a la construcción, ya que estas piezas -6-, por su longitud, también están destinadas a configurar las paredes o muros, o servir de soporte a tejados, etc.

80

85

90 Con -5- estamos designando a unas piezas prismáticas, sin entalladuras, de longitudes variables, que sirven de elementos de unión de las piezas -12- que constituyen el tejado, a modo de tejas, como más adelante se verá.

95 De las piezas hasta aquí enumeradas, dispondrá el juego que estamos describiendo, de un buen número de cada una, ya que son precisamente de las que se vale el niño para conformar el armazón de la construcción, como puede claramente apreciarse en el ejemplo gráfico de ca



•63394

- 5 -

100

sita construída, y de aquí que todas estas piezas, tengan la misma sección, que tenga la misma configuración prismática rectangular, y que sus entalladuras tengan la misma profundidad y anchura. Todo ello contribuye a conseguir un perfecto ensamblado y a dotar a la construcción de la solidez necesaria.

105

En nuestra descripción, nos vamos a referir ahora a otro tipo de piezas, que entran en mucho menor número, y que son las que sirven para dar variedad a las construcciones, y así tenemos a la pieza -4-, en forma de ángulo, destinada a servir de vertiente en el tejado, y la cual sirve a su vez de soporte de la chimenea.

110

Con -7-, señalamos a una pieza plana, de forma general rectangular, con dos entalladuras -19- en los extremos de uno de sus lados mayores, cuyas entalladuras están destinadas al encajamiento en los extremos de las piezas prismáticas que hemos descrito anteriormente. Esta pieza -7-, está especialmente concebida para configurar el suelo de una terraza, balcón, etc.

115

Con -8- y -9-, nos referimos a los cuchillos soporte de los tejados, de que dispone este juego, con unas entalladuras -20- dispuestas en sus vertientes y en su base, próximas a los extremos, cuyas entalladuras, están dispuestas para el encastramiento de las figuras prismáticas que hemos descrito con las acotaciones -3- y -6-, que por su mayor longitud, sirven de asiento del tejado. La pieza -8-, difiere de la -9-, en su tamaño que es mayor, y en una ventana circular -21- que dispone en el centro.

120



•63394

- 6 -

125

Este juego dispone de dos clases de chimenea, una de ellas más sencilla, -10- de forma general prismática, con una entalladura angular -22- practicada en su base, para asentamiento sobre la pieza-vertiente -4-. En cuanto a la otra chimenea -11-, también provista de su entalladura angular -22- para el mismo fin que en la anterior pieza, lleva dispuesta una plataforma o sombreroete -23-, que cubre unos orificios pasantes -24-, que imitan la salida de humos de las chimeneas reales.

130

135

Con -12- designamos a unas piezas planas que se destinan a configurar el tejado en las edificaciones, las cuales en su cara que queda oculta, lleva dispuestas unas pequeñas abrazaderas encaradas y paralelas -25-, destinadas a ser pasadas por las piezas -5-, que sirven de unión a las piezas-tejas -12- de cada lado del tejado, quedando con ello perfectamente alineadas y sujetas, como muestra el ejemplo gráfico de construcción que se acompaña.

140

145

Con -13-, designamos a una pieza con forma general de triángulo rectángulo, con entalladuras -20-, que viene a ser la mitad de la pieza -8-, sin su ventana central circular, estando destinada esta pieza -13- a servir de base para tejadillos suplementarios de anexos de la edificación principal.

150

Con -14- designamos a una pieza especialmente concebida para efectuar el ensamblado de las piezas prismáticas que apoyan sobre ventanas y puertas, a fin de dar una mayor solidez a las fachadas en que se abren aquellos huecos. Estas piezas que en su parte superior que

155

queda visible, llevan unas ranuras para simular el final de piezas prismáticas, en su parte inferior, presentan unas entalladuras -27- de una anchura igual a las que hemos distinguido con -18- en las piezas primeramente descritas, y otras entalladuras -28-, de una mayor anchura, capaces de comprender a dos piezas prismáticas juntas por sus respectivas entalladuras. La disposición de las entalladuras -27- y -28-, no es uniforme, si bien guardan la necesaria separación para que siempre queden encastradas a la perfección, comprendiendo fuertemente a todas las piezas que abarque su longitud.

160

165

Con -15- y -16-, designamos a las piezas que en forma de ventanas, la primera de dos hojas, y la segunda de una sola hoja, posee nuestro juego de construcciones. Estas piezas aparecen con mayor detalle en las figuras A, B y C, que si bien se refieren a la ventana -16-, de una sola hoja, son perfectamente claras para colegir la constitución de la ventana de dos hojas -15-.

170

175

Refiriéndonos ahora a las figuras A, B y C, vemos que estas ventanas, constan de un bastidor o marco -29-, en el que mediante unos pivotes gira la puerta -30- de la ventana, teniendo una doble pared o fondo de la misma, que señalamos con -31-, separada del bastidor una distancia conveniente para que entre el saliente del bastidor y el saliente de la pared o fondo -31-, a uno y otro lado de la ventana, pueden alojarse los extremos de las piezas prismáticas -3- o -6-, tal y como muestra la vista en planta C. En la pared o fondo -31- que es transparente, se simulan mediante unas rayas hábilmente dispues

180



185

tas los cristales que comúnmente poseen.

En cuanto a las puertas -17-, vemos su detalle en las figuras D y E, que son una vista en perspectiva y otra en planta de la puerta, en la que señalamos con -33- al bastidor, y con -34- a las dos hojas de la puerta, -siendo -35- las tablillas que con el bastidor, forman las acanaladuras laterales, para alojamiento de los extremos de las piezas -3- o -6- que descansan sobre la puerta.

190

Como podemos apreciar por estas figuras, la constitución de las puertas y ventanas es muy similar, con la natural diferencia de que las puertas no llevan la doble pared o fondo -31- que simula los cristales.

195

Por último, señalamos con F, un ejemplo práctico de una casita construída con las piezas que hemos descrito, en las que se aprecian con toda claridad las piezas -1-, -3-, -4-, -5-, -6-, -7-, -9-, -10- y -15-, constando, naturalmente de otras piezas, sólo que no son visibles, y entrando unas y otras en la cantidad necesaria para conseguir la mayor fidelidad en la reproducción de la casita cuya representación gráfica se ha escogido como ejemplo, al azar entre los numerosos modelos que se pueden construir con este juego.

200

205

Suficientemente descritas las distintas piezas de este nuevo juego de construcciones, sólo nos resta manifestar que podrán ser fabricadas en variedad de materiales, tamaños, formas y coloridos, pudiendo ser modificadas en aquellos detalles que la práctica aconseje, siempre y cuando estas modificaciones no constituyan alteración

210

63394

- 9 -

140



de la esencialidad del objeto de este registro, que queda reflejada en la siguiente

N O T A

215

Los puntos que se reivindicacion en el presente Modelo de Utilidad, son:

220

1º.- Juego de construcciones infantiles, integrado por unas piezas prismáticas alargadas, caracterizadas por tener practicadas dos entalladuras diametralmente opuestas, cerca de cada extremo, y otro par de entalladuras situadas en un punto intermedio de su longitud, a fin de que el ensamblado no sólo quede asegurado por los extremos de la pieza, sino por otro punto de su longitud.

225

2º.- Juego de construcciones infantiles, integrado por unas piezas que se caracterizan por estar constituidas por dos placas formando ángulo diedro recto, que actúan de vertiente de tejado y de soporte de la chimenea.

230

3º.- Juego de construcciones infantiles, integrado entre otras, por unas piezas destinadas a suelo de terraza o balcón, caracterizada por tener dos entalladuras en ángulo recto en los extremos de uno de sus lados mayores.

235

4º.- Juego de construcciones infantiles, integrado por unas piezas que actúan de cuchillos-soporte de tejados, caracterizados por tener forma general de triángulo isósceles de gran base, que tienen practicadas unas entalladuras en los dos lados inclinados y otras dos en su lado horizontal y próximas a los extremos, pudiendo tener un gran orificio central, a forma de ventana.

240

5º.- Juego de construcciones infantiles, que consta de una pieza en forma de chimenea, caracterizada por



245

tener forma prismática y tener practicada en su base una entalladura en forma angular para su acoplamiento y montaje sobre la pieza de la 2ª reivindicación, teniendo en su parte superior una plataforma o sombrero que cubre unos orificios pasantes que imitan las salidas de humos.

250

6ª.- Juego de construcciones infantiles, integrado por unas piezas planas, caracterizadas por tener en una de sus caras unas abrazaderas, dispuestas paralelamente para ser pasadas por unas traviesas, constituyendo aquellas piezas el tejado al ser colocadas unas al lado de otras.

255

7ª.- Juego de construcciones infantiles, que consta de unas piezas, caracterizadas por tener forma general de triángulo rectángulo, con unas entalladuras en el lado inclinado o hipotenuso, y otra entalladura en la base y próxima al ángulo agudo.

260

8ª.- Juego de construcciones infantiles, que posee unas piezas de ensamblaje, caracterizadas porque la parte externa o visible tiene practicadas unas ranuras paralelas que configuran unos rectángulos que simulan el final de piezas prismáticas, y que en su parte interna tiene practicadas unas entalladuras, en número variable y de anchura normal y doble para encastramiento de las entalladuras de las piezas a las que ensambla y abraza, a las que une sólidamente.

265

9ª.- Juego de construcciones infantiles, caracterizado por disponer de unas ventanas de una y de dos hojas, integradas por un bastidor o marco en cuyos laterales juegan las hojas de la ventana, teniendo estas piezas una

•63394

14 DIC



- 11 -

270

pared o doble fondo simulando cristales, paralela al bastidor y separada de este por un marco, cuya pared sobresale lateralmente configurando un canal con el bastidor, en cuyo canal se alojan los extremos de las piezas que configuran las paredes.

275

10º.- Juego de construcciones infantiles, caracterizado por disponer de unas piezas para puertas integradas por un bastidor o marco en cuyos laterales y parte interna juegan las hojas de la puerta, poseyendo unas tablillas verticales en su parte posterior que con el bastidor forman unas acanaladuras laterales que, al igual - que en las ventanas de la precedente reivindicación, alojan a los extremos de las piezas que configuran las paredes y que quedan así ensambladas con la puerta. Y

280

285

11º.- "JUEGO DE CONSTRUCCIONES INFANTILES", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de ONCE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 288 líneas.

Valencia, 14 Diciembre 1957  
Por autorización de la interesada

JOSE LÓPEZ  
E.P.  
*[Handwritten signature]*

Dña. Josefina

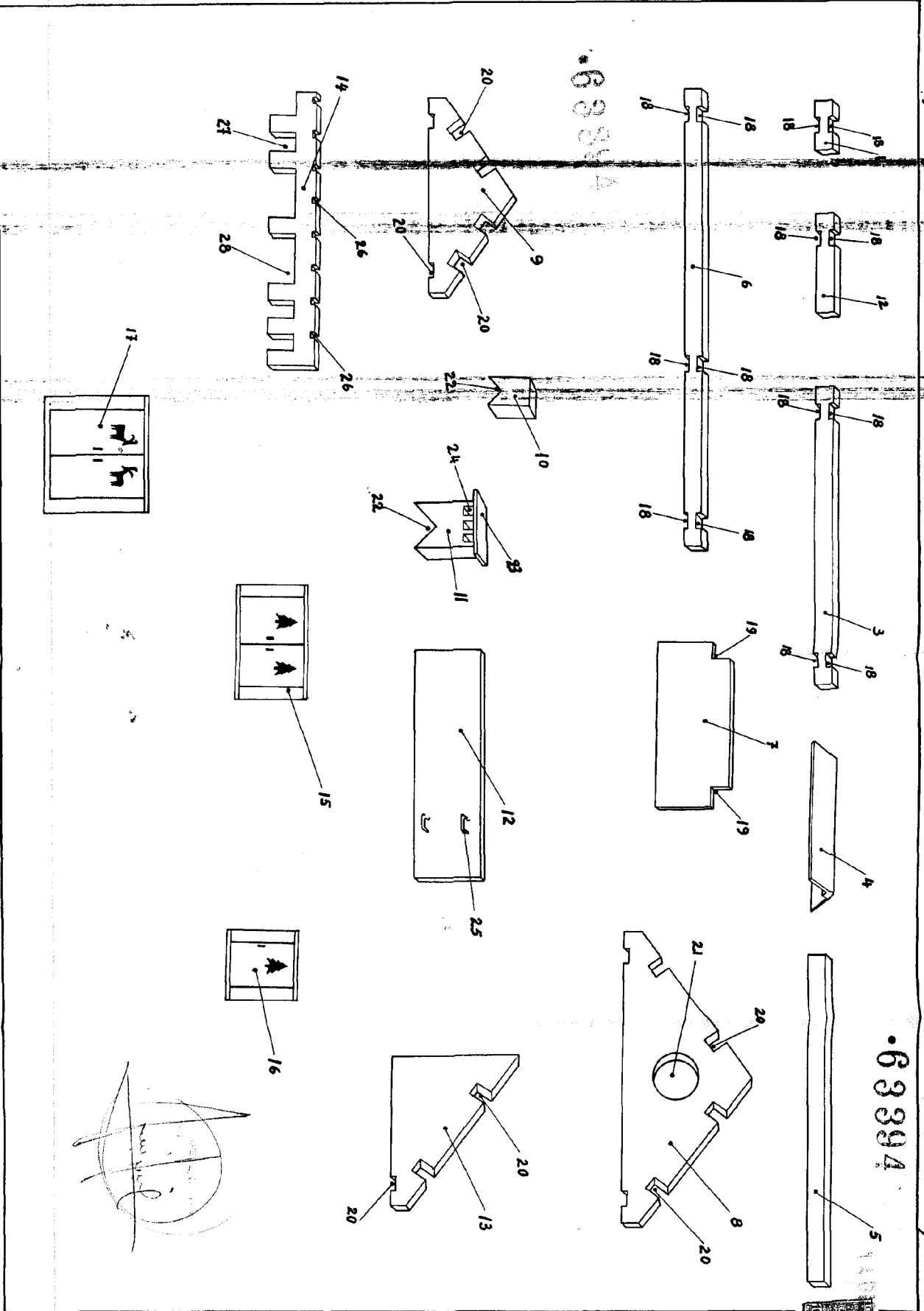
Pasadas

Modelo de Utilidad

plata n.º 1

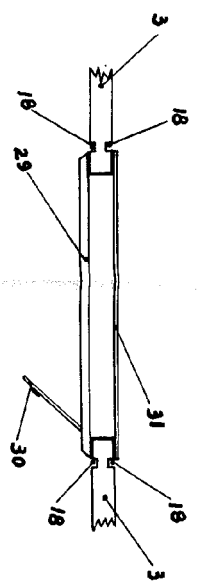
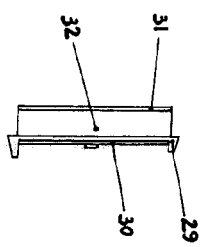
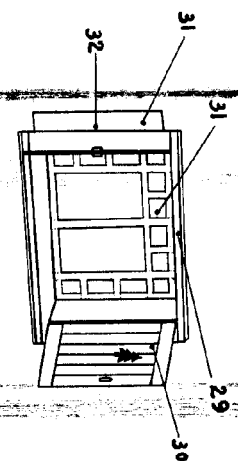
•63394

•63394

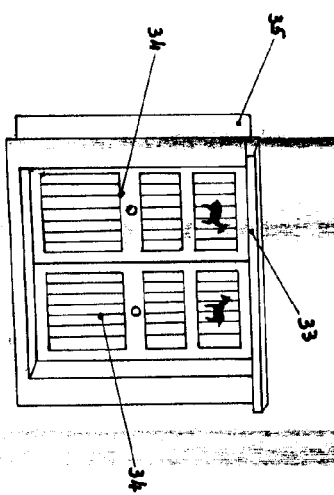


68894

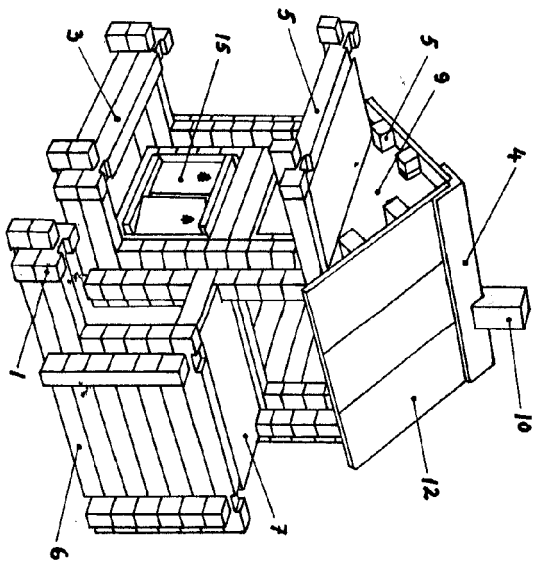
68894



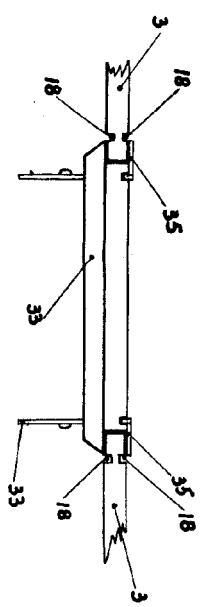
D



F



E



Escala Variable  
 Valencia, Debre 1957  
 P.A.

