

15 NOV. 1951



62720

•62725

- 1 -

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

un MODELO DE UTILIDAD, por veinte años en España

a favor de

DOÑA MARIA TERESA ALMAZAN DE LA TORRE, de nacionalidad española, domiciliada en Madrid, calle de

Claudio Coello, nº 14.

por:

•UN RECIPIENTE EN FORMA DE MUÑECA PARA LA CONSERVACION

DE PRENDAS DE USO•

- 0 - 0 - 0 - 0 -



5 La invención a que se refiere la presente memoria, constituye una novedad industrial, con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las prescripciones del Estatuto vigente sobre Propiedad Industrial de 26 de Julio de 1.929, texto refundido, publicado el 30 de abril de 1.930.

10 El Modelo de muñeca-recipiente que vamos a describir en el curso de la presente memoria tiene como finalidad esencial que sirva de adorno y al mismo tiempo sirva para contener en su interior prendas de uso íntimo tal como el camión, medias etc., con lo cual se consigue un fin hasta ahora no realizado por ninguno de los recipientes conocidos en el mercado, ya que todos adolecían de un sinnúmero de defectos, algunos estéticos y otros en cambio de prácticos.

15 Por el contrario, con el presente Modelo se ha dotado al público de un objeto bonito, elegante, sólido y al propio tiempo muy práctico, ya que al adoptar la forma de una muñeca, ésta puede ir colocada en cualquier parte sin que su presencia afée el resto del mobiliario, al propio tiempo, por su especial construcción, puede adoptar diversas posturas, a cada cual más graciosas dando con ello un carácter alegre al lugar donde se tenga.

20 Este recipiente está constituido por un cuerpo formado por un bolsamiento del tejido en que se ejecuta con una abertura perpendicular en la zona posterior que se cierra con una cremallera; las extremidades tienen un relleno macizo que queda interrumpido a determinada distancia de las uniones con el cuerpo y la cabeza está recubierta posteriormente con una capucha, formando la cara una pieza

62725



previamente moldeada.

35 Para mejor comprensión de la idea expuesta, y a título de ejemplo no limitativo, se acompaña una lámina de dibujos en la cual se ha representado al recipiente-muñeca en la Fig. 1ª en una vista de frente, señalándose con la letra A la cabeza, con B el cuerpo, con C los brazos, con D el material de adorno de los pies, con E los piés propiamente dicho, con F la unión del material de éstos, con H una vista en corte del relleno macizo de la pierna, y con E las
40 piernas propiamente dichas.

En la Fig. 2ª puede verse la misma muñeca por la espalda habiéndose indicado con las mismas letras las distintas partes que la componen y además con G la unión del material en la cabeza, con H el relleno macizo del brazo, con I la
45 espalda, con J la abertura por donde se introducen las prendas y con K la cremallera.

Hecha la descripción precedente, es preciso añadir que los detalles de realización de la idea expuesta, pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y se reivindica en la siguiente
50

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

55 1ª.- UN RECIPIENTE EN FORMA DE MUÑECA PARA LA CONSERVACION DE PRENDAS DE USO, que se caracteriza porque el cuerpo está constituido por un bolsamiento del tejido en que se ejecuta, con una abertura perpendicular en la zona posterior que se cierra con cremallera; las extremidades tienen un relleno macizo que queda interrumpido a determina-
60



da distancia de las uniones con el cuerpo, y la cabeza está recubierta posteriormente con una capucha, formando la cara una pieza previamente moldeada.

65

2º.- "UN RECIPIENTE EN FORMA DE MUÑECA PARA LA CONSERVACION DE PRENDAS DE USO".

Todo conforme queda descrito en la presente memoria, que consta de cuatro páginas escritas a máquina y dibujos que se acompañan.

Madrid, 15 de Noviembre de 1.957

JOSE LAHIDALGA

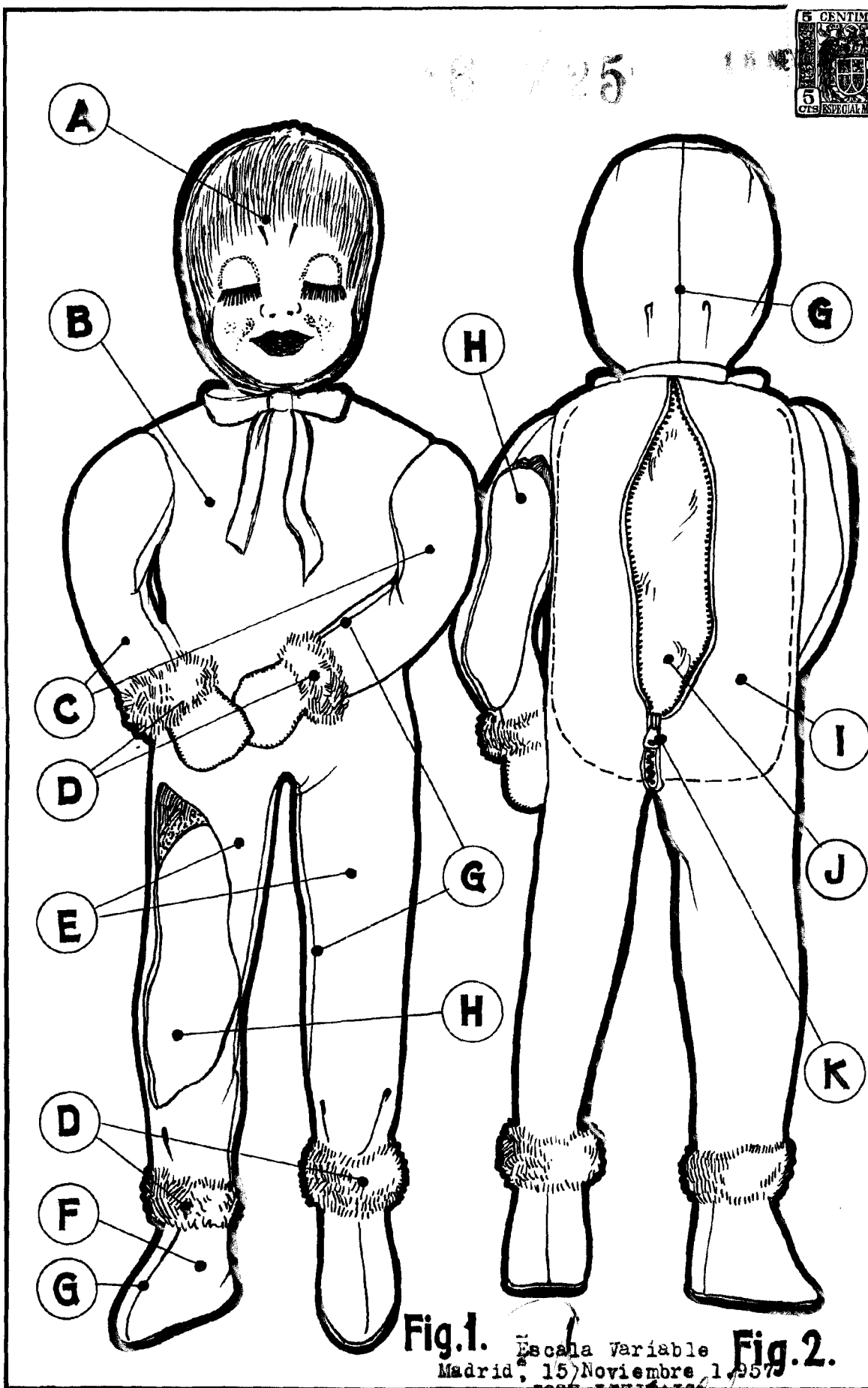


Fig.1. Escala Variable Fig.2.
Madrid, 15 Noviembre 1957

JOSE LARIBALOA

Handwritten signature