

62411



•6 24 1 1

M O D E L O D E U T I L I D A D

por "UN ORILLO PRECINTO", a favor de MANUFACTURAS CAROL S.A., de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle Diputación, número 237. - - - - -

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

El presente modelo, hace referencia a una nueva modalidad de orillo precinto, concretamente destinado a señalar y distinguir las piezas de tejido, por medio de un elemento auxiliar complementario.

5 El uso de este orillo precinto, reporta a los industriales correspondientes la ventaja de saber reconocer en todo momento, ante un montón de piezas apiladas, las características o datos distintivos, de cada una de ellas, sin necesidad de tocarlas ni levantar sus bordes para inspeccionar el orillo en busca de tales datos, como venía realizándose hasta ahora.

10 La particularidad característica del modelo de referencia, es la de que, está formado por la reunión de dos placas, una metálica y otra de cartón u otro material adecuado, revestida esta



última con celofana, las cuales se unen a modo de marcnamo aprisionando la cinta que las une al borde u orillo real de la pieza de tela, quedando exteriormente a la pieza y colgando unos centímetros, por lo que se hace visible y fácilmente consultable en sus marcas y colores sin necesidad de extraer las piezas de las estanterias en que se hallen almacenadas.

En el orden estructural, la esencialidad del modelo, radica en la adaptación o acoplamiento de las dos mitades integrantes del precinto en forma que aprisionan la cinta de unión, con la misma fortaleza y seguridad, que si se tratase de un precinto de garantía, ya que los rebordes de una de las dos placas, (que es metálica), de mayor diámetro que la opuesta, montan sobre ella mediante un dobléz embutido, que no se produce mas que con la mordaza adecuada.

En una hoja gráfica que se adjunta, aparece representada la realización inmediata del orillo precinto, a fin de ser utilizada como ejemplo aclaratorio de lo expuesto.

En su Fig. 1, se representa el orillo colocado convenientemente en el borde de la pieza, y visto por la cara que podemos llamar frontal. En la Fig. 2, se muestra su cara inversa. Y, en las Figs. 3, y 4, se dibujan en corte transversal y en dos orientaciones distintas.

Del análisis de los diseños, se observa que está compuesto el orillo, por dos placas, -5-, y -6-. La primera, que puede ser la frontal, es de cartón con revestimiento de una hoja de celofana, y tiene un diámetro ligeramente menor que la opuesta -6-, que es metálica, la cual está destinada a arrollar sus bordes sobre si mismos, como muestran las secciones de las Figs. -3-, y -4-, estableciendo un marco, -13-, que contiene y evita la salida por bloqueo, de dicha placa, en cuya cara visible existen las grabaciones diversas -8-,



y colores o marcas en consonancia con su misión.

Al ser pasada la cinta -9-, por el espacio intermedio entre las dos placas, esta ocupa, comprimiéndose en su volumen real, un surco prominente, -7-, que presenta la placa inferior, -6-, en un sentido diametral. Este surco que está solamente iniciado en la placa, antes de su utilización, queda remachado al efectuar el embutido de los bordes con la mordaza correspondiente, complementándose la presión ejercida, mediante dos taladros -12-, que no llegan a perforar la placa, pero realizan la labor de remache indicada.

Para dar facilidad de paso a la cinta -9-, en los dos bordes ya remachados, la placa mayor presenta dos pequeñas muescas -10-, de tamaño adecuado; y en cuanto a la fijación de la cinta al paño -11-, podrá ser por cualquier sistema conocido.

En la realización del precinto orillo descrito, variarán los detalles de dimensión, calidad, colorido y decorado, que dejan sin alteración la esencialidad por que se rige el modelo.

- N O T A -

Se reivindica como objeto del presente modelo:

1º.- Un orillo precinto, destinado a la señalización de piezas de tejido, caracterizado por estar constituido por dos placas, que aprisionan entre ellas a una cinta, que procede y se fija del borde de la pieza con longitud suficiente para que sobresalga, después de plegada ésta, colgando en forma apta para su comprobación a la vista sin necesidad de extraer la pieza.

2º.- Un orillo precinto, según la reivindicación primera, caracterizado porque las dos placas que lo componen son circulares y distintas de diámetro y material, siendo la menor, la que ocupa la parte frontal, de cartón revestida de celofana en donde exhibe las

62411



5 marcas o colores pertinentes, la que queda retenida por la inferior, que es metálica, cuyos bordes se arrollan y embuten por la acción de una mordaza de presión que realiza el cierre después de pasar la cinta, o cintas, por el espacio interior, quedando retenida en un surco acanalado que presenta la placa mayor o de reverso, y afianzándose mediante dos o más punzonamientos de semitaladro que sobre el lomo del surco practica la misma mordaza.

3º.- UN ORILLO PERECINTO.

Madrid Octubre de 1957.

FERNANDO PERAIRE

P.P.

62411

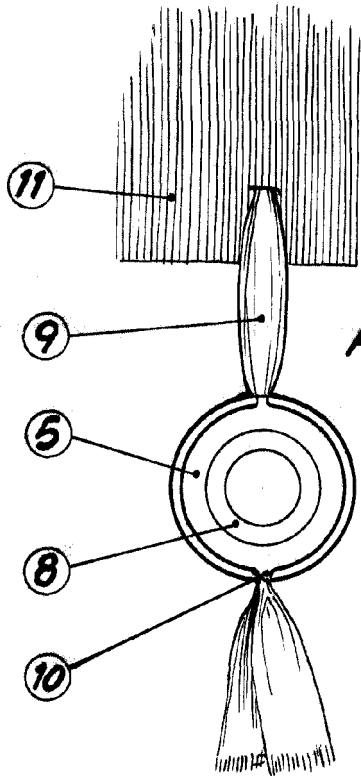


Fig. 1

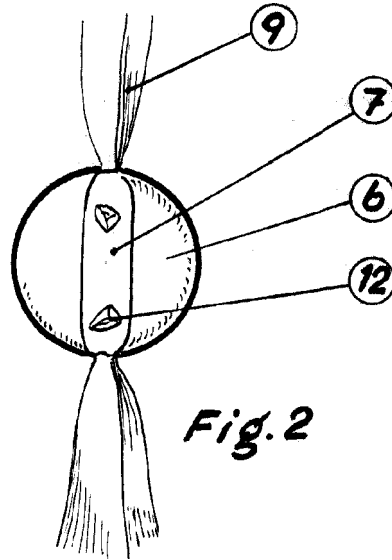


Fig. 2

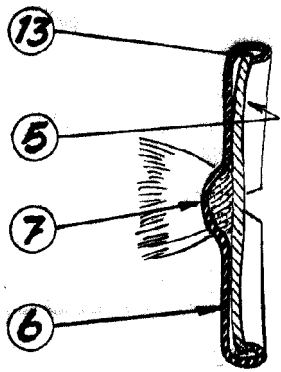


Fig. 3

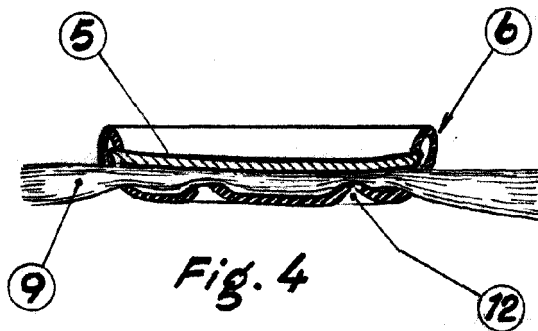


Fig. 4

P.A.
Fernando Peraire

Escala variable