

H/V.



- 1 - • 61682

Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad,
por veinte años en España

a favor de

D. Aurelio Giordia Saenz
- de nacionalidad española -

residente en

Vitoria, Carlos VII, nº 51

por:

» MAGHO DE ROSCAR »



2.-

• 61682

5 El presente modelo de utilidad se refiere a un macho de roscar que presenta respecto a los que hoy día se utilizan la importante ventaja de que asegura por su disposición que inevitablemente la rosca se inicie en la misma dirección del orificio.

10 Como es sabido los machos de roscar existentes tienen un extremo cónico, el cual al entrar en el orificio cilíndrico dá lugar frecuentemente a que los ejes de uno y otro no coincidan y se inicie la rosca en distinta dirección de la debida.

Esto da lugar a roturas de machos y cuando la rosca se llega a terminar a que quede un asiento deficiente para el tornillo y por consiguiente una mala sujeción.

15 El macho cuyo modelo se reivindica evita tales deficiencias porque está dotado en su extremo de una parte cilíndrica que le guía perfectamente al ser introducido en el orificio haciendo que se inicie la rosca en la misma dirección del orificio a roscar.

20 Esa parte cilíndrica va además provista de unas canales para la caída de la viruta con lo que el trabajo se realiza con la misma perfección, no obstante la modificación a que nos referimos.

25 A continuación de la parte cilíndrica que guía al macho en su trabajo, va dispuesta una pequeña rosca cónica destinada a iniciar la rosca.

La disposición que se reivindica es aplicable a



3.-

61682

machos de las diversas características que sean necesarias para realizar los diversos trabajos que se deseen, sin que las variaciones de forma, tamaño o material de que se construya el macho, así como las que puedan introducirse en detalles de su presentación afecten a la esencialidad reivindicada por lo que los que se construyan con cualquiera de esas modificaciones, dentro de la idea general reseñada, no serán sino variantes igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

En esta idea las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución sin carácter alguno limitativo que se presenta a título de ejemplo de realización para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

La fig. 1 representa la vista longitudinal de un macho de roscar establecido de acuerdo con el modelo que se reivindica.

Las figs. 2, 3 y 4 corresponden respectivamente a las vistas por la parte superior del macho al seccionarle transversalmente por los planos que se indican en A-B, C-D y E-F sobre dicha fig. 1.

Con referencia a tales figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles del macho representado, que interesan a los fines de esta memoria su descripción es como sigue:

El cuerpo 1 del macho (fig. 1) se prolonga por un lado en la parte 2, de sección cuadrada, destinada a sujetarle para efectuar el trabajo, y al otro en la rosca 3, que se inicia en la parte cónica 4, a continuación de la cual va dispues-



4.-

• 61682

ta la parte cilíndrica 5, destinada a guiar al macho en el interior del hueco que se rosca.

Esa parte cilíndrica 5 lleva las canales 6 para la salida de la viruta, que prolongan a las 7 dispuestas en la parte roscaia. Esas canales pueden ocupar diversas posiciones.

5

5.-



N O T A.-

• 61682

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

5 1.- Macho de roscar caracterizado porque presenta a continuación de la parte inicial cónica de su rosca, otra parte cilíndrica, que prolonga el cuerpo del macho, sirviéndole de guía, y va provisto de ranuras longitudinales, que prolongan las que lleva la parte roscada para la salida de la viruta.

10 2.- Macho de roscar.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

15 Consta esta memoria de cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, a 6 de Septiembre de 1957.

• 61682

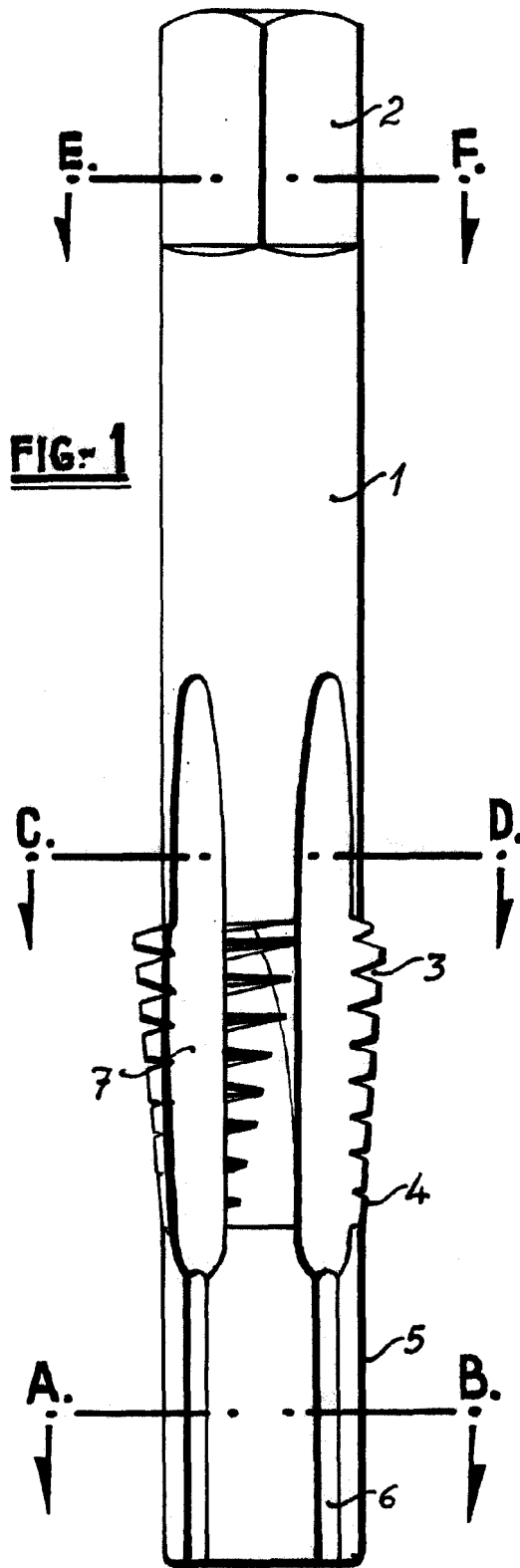


FIG. 1

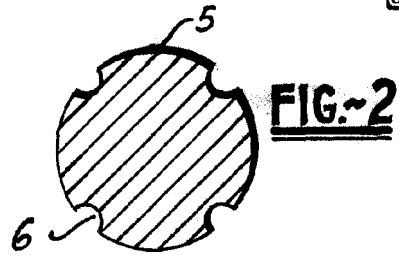


FIG. 2

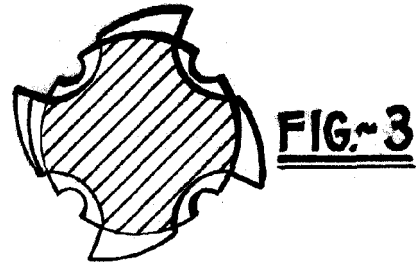


FIG. 3

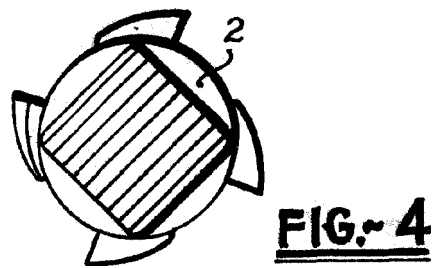


FIG. 4

ESCALA VARIABLE

[Handwritten signature]