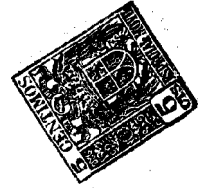


• 61283



DON VENTURA CANO Y SANCHEZ PASTOR Y DON ENRIQUE CANO CASOLA, Españoles, residentes en Cadiz, solicitan autorizacion para el registro de Un MODELO DE UTILIDAD, consistente en una TARJETA- SOBRE.-

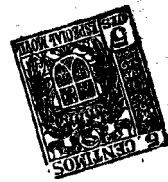
MEMORIA

Si la palabra ha constituido el medio de comunicacion entre presentes, la escritura lo ha sido entre ausentes desde tiempo inmemorial. Alegrias, penas, afectos y saludos han sido transmitido por medio de la escritura en sus distintas formas.-

5 Hoy dia, que el tiempo mas que nunca, puede decirse que vale mucho, que la velocidad de la vida, impide extenderse en muchas consideraciones y que la brevedad y la sintesis imperan en todos nuestros actos, tambien habia de manifestarse en la escritura y asi el uso de la tarjeta postal es hoy mas que nunca usada-
10 sima, por su comodidad, sencillez y reducido espacio. Pero este medio de comunicacion utilizado, preferentemente en saludos, recuerdos y felicitaciones, quedaria incompleto si no tuviera algunas características que lo mejoraran e inclusive le dieran cierta novedad al compararlo con los demas iguales de su clase. Por ello el registro que se solicita de Modelo de Utilidad consistente
15 te en una "TARJETA-SOBRE" se han mejorado grandemente estos medios de comunicacion y se han obviado algunos de los inconvenientes de las anteriores existente, En primer lugar se crea la posibilidad de conservar un recuerdo del envio efectuado, igualmente el poderse ocultar la escritura, convirtiendose de hecho en una tarjeta con su sobre correspondiente y ademas en caso de necesidad
20 puede ampliarse el escrito por el elemento que lleva adosado. Con todas estas ventajas se han superado las anteriores formas y se han innovado elementos que la caracterizan y la individualizan.
25 zan.

Consiste la "TARJETA - SOBRE" objeto del modelo que se

./.



solicita en una jaja de papel dividida en tres elementos: uno de ello es la tarjeta en si, en cuyo anverso va la vista o fotografia y en el reverso las indicaciones características de todas las postales. A continuacion y unida a la misma postal lleva un trozo de papel del mismo tamaño que la postal caracterizado por tener un pequeño borde engomado en todo su perimetro rectangular menos por el lado que va unido a la postal es decir que vista la TARJETA- SOBRE por su reverse este trozo engomado lo llevara en sus bases y en el lado de la derecha. Este elemento agragado e innovado a la tarjeta por su parte interior o reverso, va totalmente en blanco y por su anverso lleva las señales características para la direccion, lugar del remite y del franqueo. A continuacion y unido a este nuevo elemento lleva un tercero que constituye una reproduccion en miniatura de la postal, con indicaciones características de remite. Este tercer elemento, es de conservacion del remitente como referencia de la fecha y vista que se le envio y el motivo.

De esta manera la TARJETA- SOBRE solicitada llena un gran vacio en esta modalidad, pues permite como causa innovadora y original, el que por medio de un plegamiento de la postal sobre el elemento central y por el engomado que lleva en sus extremos cerrarse y convertirse la tarjeta en sobre de la misma.

Los dibujos que se acompañan aclaran perfectamente lo anteriormente descrito: En la figura 1ª hemos querido presentar la "TARJETA- SOBRE" con sus elementos componentes, vista por su anverso destacandose en la misma con el nº 1 la postal en si, con el nº 2 el elemento agregado de papel para poder la direccion con el nº 3 el elemento de referencia en el que se han de anotar fechas motivos y direccion del destinatario, el nº 4 indica el sitio por el que se ha de cortar y desprenderse el elemento de referencia del resto de la postal y el nº 5 el lugar del plegamiento de la parte nº 2 que es abatida sobre el reverse de la nº 1.-El nº 6



es una fotografia miniada de la postal. En la figura 2.^a representamos a la TARJETA- SOBRE en su reverso destacando en ella sus tres elementos componentes, 1, 2 y 4 y con el n^o 3 el borde engomado del elemento central, representado en la figura 1 con el n^o 2 y en la figura 2 con el n^o 1, el cual doblandose por la union n^o 5 de la figura 1.^a y abatido sobre el reverso de la tarjeta la cierra mediante el engomado de sus bordes y desprende el elemento recordatorio.-

REIVINDICACIONES

Los puntos nuevos que se presentan para que sean objeto de reivindicacion en la presente Memoria de Modelo de Utilidad que por veinte años se solicitan en España son:

1.^a .- TARJETA- SOBRE, la cual se caracteriza por estar constituida por tres elementos, la tarjeta propiamente dicha, el cuerpo para escribir que a su vez cierra la tarjeta y un tercero de referencia.

2.^a .- TARJETA- SOBRE, que ademas de la reivindicacion anterior se caracteriza porque el elemento central es facilmente abatible sobre el reverso de la tarjeta, lo que permite merced a sus engomados bordes el cierre de la misma, impidiendo su lectura interior.

3.^a .- TARJETA- SOBRE, que ademas de las reivindicaciones anteriores se caracteriza por llevar adosado un elemento de referencia, que puede desprenderse de la misma, sin variar su textura propia.-

4.^a .- TARJETA- SOBRE.-

La presente memoria consta de tres hojas y ochenta y tres lineas y un plano.

Madrid 6 de Agosto de 1957

El Agente Oficial,

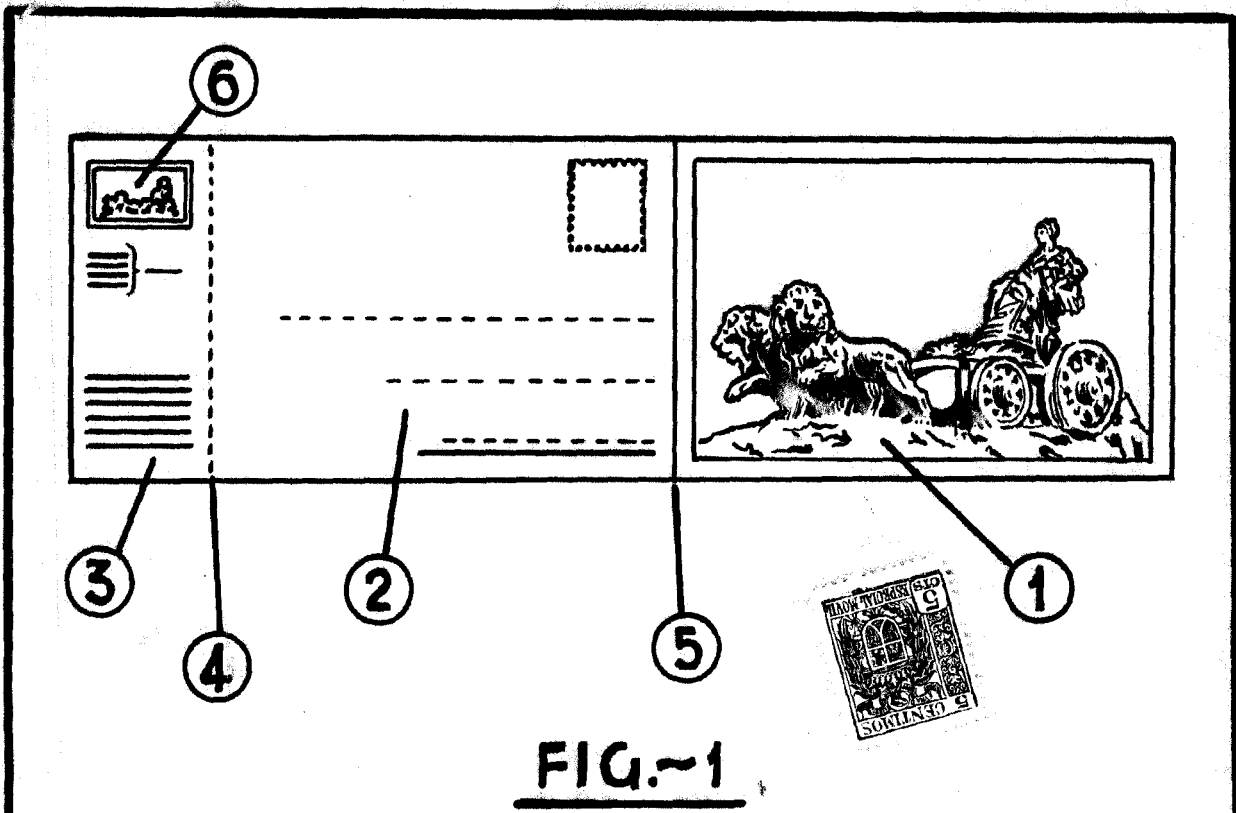


FIG.~1

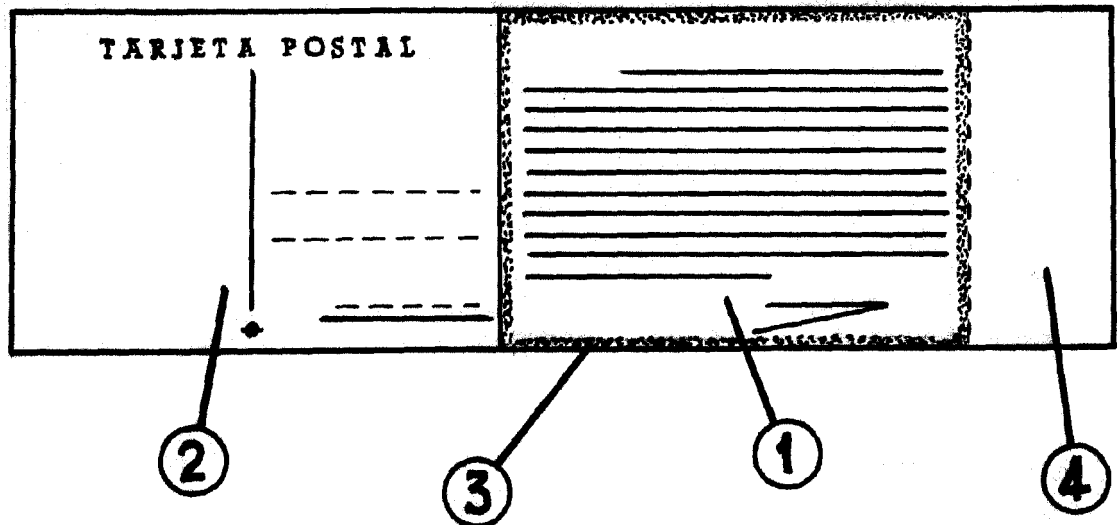


FIG.~2

ESCALA VARIABLE
MADRID 6 AGOSTO 1957.

61283