

• 61213

MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE  
MODELO DE UTILIDAD  
EN  
ESPAÑA

por VEINTE AÑOS, a favor de D. RAFAEL RUIZ DE LUNA, residente en Talavera de la Reina, provincia de Toledo, con domicilio en la calle de Primo de Rivera, nº 5, y D. JUAN ANTONIO BAS Y RIVAS, residente en Madrid, calle del Gral. Martínez Campos, nº 41, ambos de nacionalidad española, por:

"UN BALDOSIN PERFECCIONADO"

5.-

La presente solicitud se refiere a un baldosin que tiene determinadas ventajas, tanto en la economía, como en la aplicación y la estética, ya que permite la colocación de los referidos elementos, con mayor rapidez en el trabajo y con un mayor rendimiento, por la ausencia del mortero en la unión de las piezas, que consiguientemente hace que los obreros rindan más y la superficie cubierta tenga una presencia más bella.

10.-

El sistema empleado hasta el momento es el de la unión de las piezas entre sí por el acercamiento de las aristas, que siempre presentan las mismas ca

• 61213

15.- racterísticas, ya sea de unión al hilo, o con rebajes en los lados del baldosín, para formar el canal. Estas uniones se hacen hasta ahora en la forma indicada, con las características que ofrezcan los baldosines, que pueden ser terminados en sus caras o frentes, por unos bordes o resaltes en bisel o en perfil rectangular, que producen luego el surco o canal. Pero siempre dejando a la vista la unión de las hiladas que ya hemos dicho se hace con el mortero adecuado, que naturalmente queda a la vista desluciendo el conjunto de la superficie cubierta.

20.-  
25.- Esto es fácil observar que presenta varios inconvenientes, tanto por la mayor dificultad en las operaciones, que sin duda se retrasan al tener que cuidar las uniones de los baldosines, por medio del mortero, como por el mayor coste de la operación en material y en mano de obra.

30.-  
35.- En el sistema que se solicita patentar los laterales del baldosín son unos con borde o perfil en escuadra longitudinal, y otros con rebaje o saliente de modo que se une la cara que tiene corte vertical con la del saliente o rebaje, sin la utilización de mortero y de modo que no se aprecia la vista, la unión de las piezas, que no obstante ofrecen la particularidad de la canal entre si, con los dibujos geométricos que se pretendan, obtenidos son solo el acercamiento de los distintos baldosines, que para la unión entre si no necesitan mortero.

40.-

• 61213

45.-

El sistema puede extenderse a todos los dibujos que se quieran emplear para el solado o embaldosado de pisos y paredes, ya que pueden producirse las uniones a hueso cualquiera que es la forma de los mosaicos o de las baldosas, baldosines o losas.

50.-

Es evidente que la parte estética queda beneficiada y la obra en su conjunto ha de aparecer más artística y más bella, y desde luego mucho más perfecta.

55.-

Para mejor comprender la memoria que redactamos se acompaña a la misma una hoja de planos, en la que se pueden observar claramente las características del invento, apreciándose en las secciones que se presentan, la forma de realizarse la unión de los elementos a que se refiere este modelo y el aspecto que ofrecen una vez colocados los mismos.

60.-

Descrita suficientemente la naturaleza y el objeto de este Modelo de Utilidad, se declara que los puntos cuya propiedad y explotación se solicita en exclusiva para España por veinte años, están comprendidos en las siguientes:

65.-

#### REIVINDICACIONES

70.-

PRIMERA.- Un baldosín perfeccionado caracterizado porque las aristas son en vertical uniforme, unas, y otras con borde o perfil longitudinal a modo de saliente en escuadra, de modo que al unir unas -

• 61213

75.-

piezas con otras se efectua la unión de la cara que no tiene saliente con la que lo tiene, pre-setándose así un rebaje longitudinal uniforme, interrumpido por la hilada correspondiente a otros baldosines, ofreciendo dibujos geométricos caprichosos.

80.-

SEGUNDA.- Un baldosin con las características que se señalan en la reivindicación anterior caracterizado porque la colocación se hace a hueso, sin mortero, entre las juntas, de modo que la llaga queda perfectamente disimulada, sin que se aprecie a la vista la junta de las hiladas por unirse una pieza con rebaje o saliente y otra sin el, ofreciendo a la vista unas canales longitudinales paralelas.

85.-

TERCERA.- "UN BALDOSIN PERFECCIONADO"

Tal y como queda descrito en la memoria que antecede y se ilustra con el plano que se acompaña.

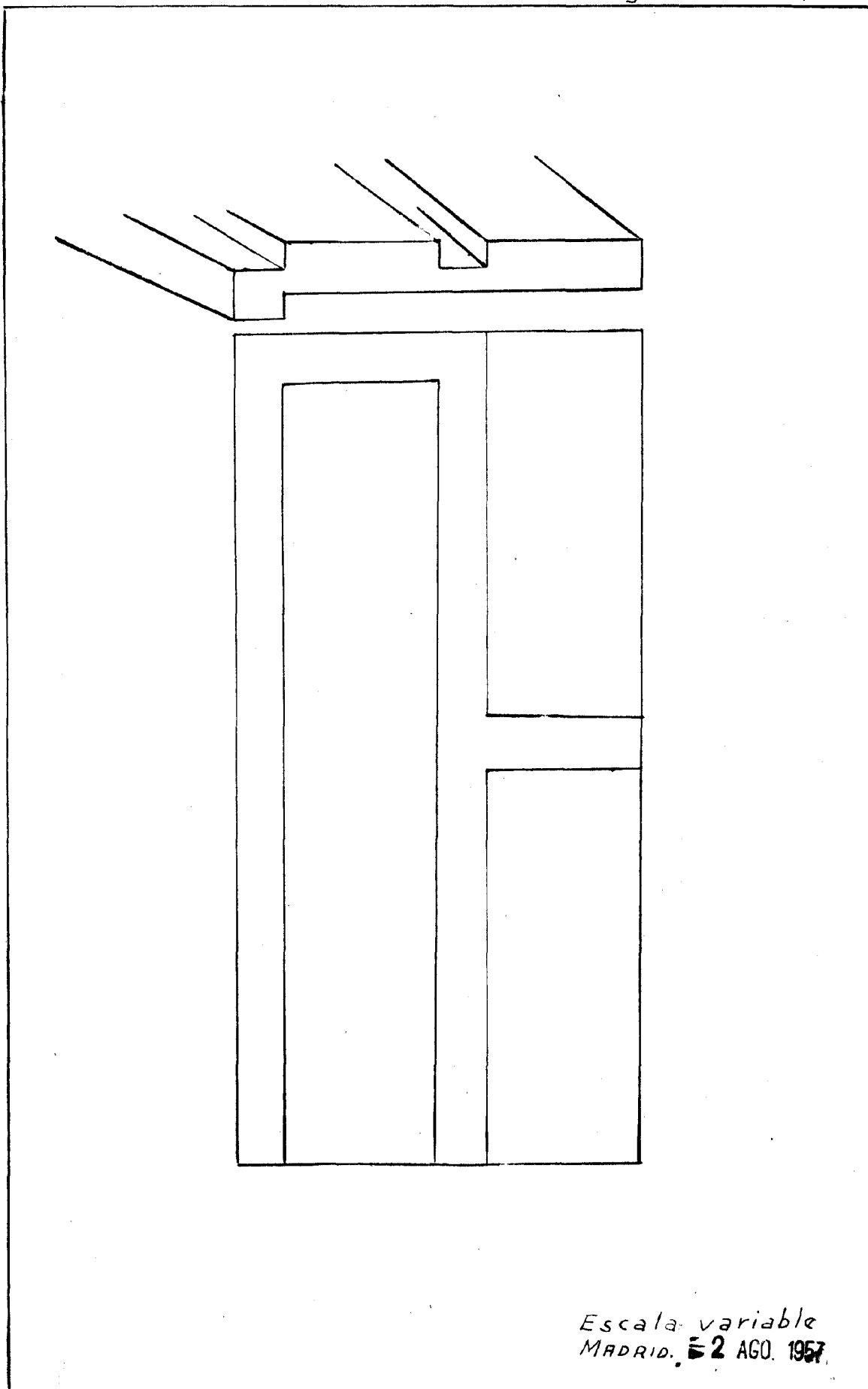
90.-

Madrid, veintinueve de julio de mil novecientos cincuenta y siete.

A large, stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to the inventor or a representative, is written across the bottom right of the page. The signature is cursive and somewhat illegible due to its fluid style.

D. Rafael Ruiz de Luna y  
D. Juan Antonio Bas y Rivas

*Hoja unica.*



*Escala variable*  
*MADRID. 2 AGO. 1957.*