

61168

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de D. Blas GOMEZ Santa, D. Sebastián HELLIN Marcos
y D. José Antonio NUÑEZ Martínez, de nacionalidad española,
residentes en MADRID, Alfredo Castro Camba, 38,

por:

" UN TACON PERFECIONADO "

5 La presente Memoria se refiere, como su enuncia-
do indica, a un tacón para zapatos de señora, construido
en aleación ligera de aluminio cuyas ventajas sobre los
tacones conocidos de madera radica en el hecho de ofrecer
una duración prácticamente indefinida y escaso peso, como
también la circunstancia favorable de permitir el rápido
y sencillo repuesto de tapas y una sólida fijación al sa-
pato.

10 Por el indicado objeto se solicita el correspondiente privilegio de MODELO DE UTILIDAD conforme y al amparo del vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial, a fin de garantizar a favor de los recurrentes el derecho a la explotación exclusiva del mismo en toda España, Colonias y territorios de soberanía.

15 El aludido tacón será descrito a continuación, a simple título de ejemplo, no limitativo, una forma preferente de realización susceptible de todas aquellas modificaciones de detalle que no alteren fundamentalmente sus características esenciales.

20 En dichos dibujos:

La fig. 1 muestra el tacón visto en proyección horizontal superior.

La fig. 2 es el mismo tacón visto en alzado y sección.

25 La fig. 3 enseña dos posiciones de la placa de fijación.

Según el ejemplo de ejecución representado, el tacón preconizado está integrado por un cuerpo monopieza de aleación ligera de aluminio cuya base de adaptación
30 (1) es hueca, presentando cuatro resaltes internos con orificios roscados (2) y unos pequeños taladros delanteros (3) para la fijación de la prolongación del piso en la zona del puente.

La extremidad libre del tacón tiene practica-
35 do, axialmente una perforación (4) en la que queda embutido un taco de madera para la fijación de la tapa.

La sujeción del tacón al zapato se realiza mediante una placa (5) que se dispone en el calzado interiormente, bajo el ferro o plantilla, cuya placa tiene
40 practicado cuatro orificios (6) que en su acoplamiento,

se hacen coincidentes con los orificios (2) del tacón a modo de hacer posible la inserción a través de ellos de unos tornillos que fijan el conjunto.

45 La forma, dimensiones y materiales podrán ser variables y en general cuanto sea accesorio y secundario, siempre que no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto que se describe.

50 Los términos en que queda redactada esta Memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y nunca en forma limitativa.

N O T A

El MODELO DE UTILIDAD que se solicita recaerá sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:

55 1ª.- Tacón perfeccionado, construido en aleación ligera de aluminio, caracterizado por comprender un cuerpo monopieza de forma peculiar cuya base de arranque es hueca, presentando unos resaltes internos con orificios roscados y unos pequeños taladros delanteros por los
60 cuales se realiza la sujeción al calzado.

65 2ª.- Tacón perfeccionado según la reivindicación primera, caracterizado porque la extremidad libre tiene practicado una perforación axial en la que queda embutido un taco de madera o similar para la fijación clavada o atornillada de la tapa.

3^a.- Tacon según las reivindicaciones anteriores, caracterizado además por haberse previsto una placa que se dispone interiormente en el calzado, en la zona del talón, cuya placa tiene unos orificios que en su acoplamiento se hacen coincidentes con los orificios del cuerpo citado, a modo de permitir la fijación mediante tornillos.

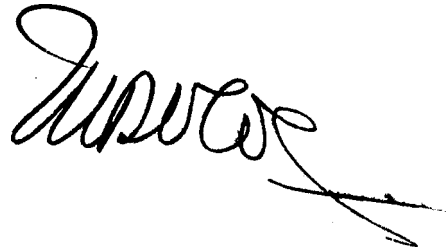
70

4^a.- "UN TACON PERFECCIONADO".

Todo según queda expuesto en la precedente Memoria que consta de cuatro hojas feliadas y mecanografiadas por una sola cara y hoja de dibujos que a la misma se acompaña.

Madrid, 29 de Julio de 1957.

Por autorización de los interesados.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. P. ...', written in a cursive style.

61168



FIG. 1

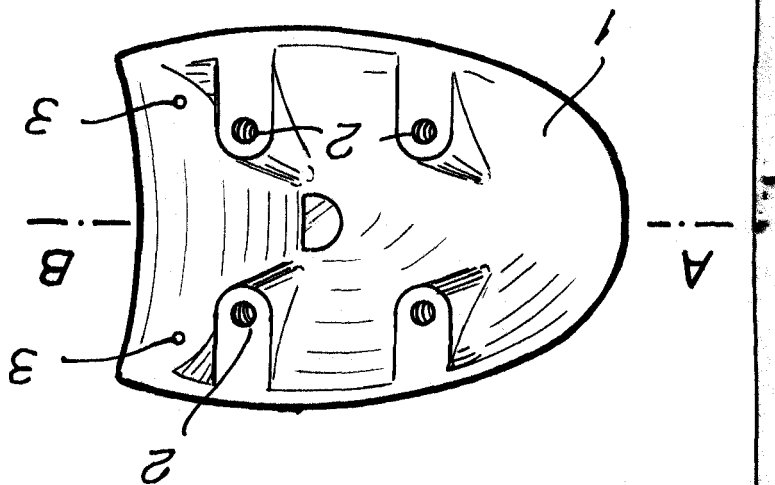


FIG. 3

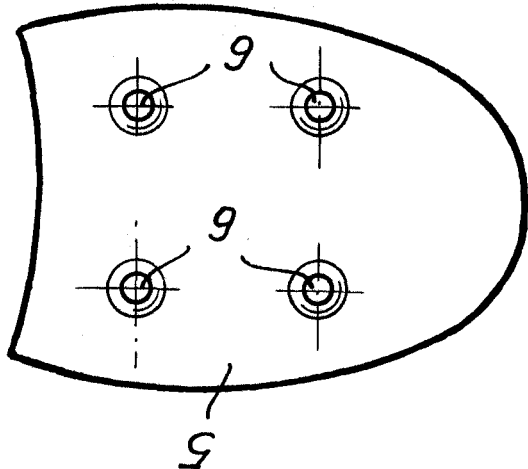
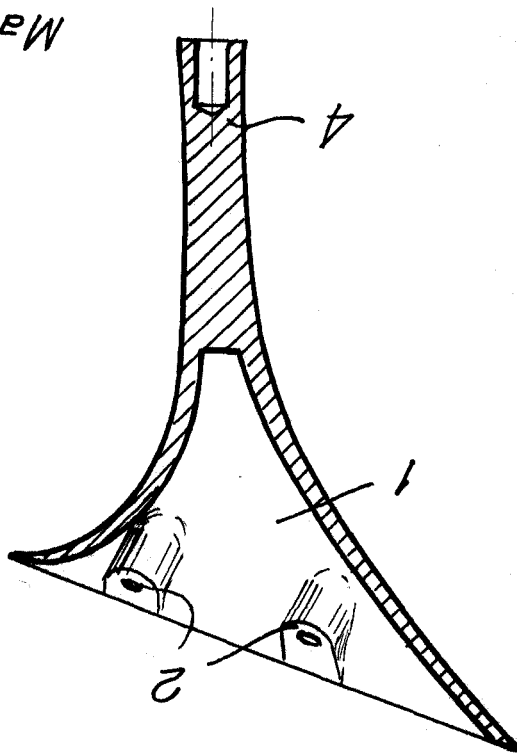


FIG. 2



Escala variable.

Marcos

Madrid.