

60786



.60786

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN JUGUETE ANDARIN Y SONORO", a favor de D. José Aguilar Barragán, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Malnom, 9.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El juguete andarín y sonoro que se describe por este Modelo de utilidad tiene por objeto imitar a un perro, atado a una correa, que accionándola debidamente permite hacer que el perro ande, abra la boca y ladre.

5

Para la adecuada descripción de este juguete adjuntamos a esta memoria unos dibujos, a título de ejemplo, que definen una posible ejecución práctica.

Como puede observarse en los dibujos, el perro -1- está provisto de un collar -2- y de una correa -3-.



10 Las figuras I y II representan al mismo perro en las dos
posiciones extremas que adquieren sus remos delanteros
-4- y traseros -5-, para que avance, y asimismo las posi-
ciones sincrónicas, cerrada y abierta, de sus mandíbulas
-6- y -7-. La fig. III es una sección longitudinal del
15 perro para mostrar su mecanismo.

La mandíbula superior -6- forma una sola pieza
con el cráneo -8-, que se articula por el eje -9- con la
parte terminal posterior de las dos mandíbulas -6- y -7-.

Esta mandíbula -7- forma una sola pieza con el
20 cuello -10- y mitad anterior -11- del cuerpo. Esta se
articula por -12- con la -13- que forma la mitad poste-
rior del cuerpo con la grupa. Las patas delanteras -4-
van unidas a -11- y las posteriores -5- y la cola -16-
van unidas a -13-. La correa -3- forma la funda de un
25 cable -17- accionable desde su extremo libre y se fija
al collar -2- sobre la cruz -18- del cuerpo -11-; mien-
tras que el cable -17- penetra dentro de este cuerpo y
se fija a la pieza rígida -19- por -14- unida con la -11-
por el eje fijo -20- que permite una basculación relati-
30 va entre -19- y -11-. La pieza -19- se articula por -21-
donde se fija el cable -17- con la biela -22-, que por
su extremo opuesto -24- se articula con la pieza de cabe-
za -6-. Por otra parte la propia pieza -19- se articula
por -23- con la biela -25- que por su extremo opuesto se
35 articula con la parte inferior -26- de placa y la -27-
que forma parte integrante de la -13-. Entre la aleta
-28- de la pieza -19- y la placa -27- se dispone un fue-
lle sonoro -29-. Un resorte -14- fijo al punto -15- de
la pieza -11- y al -21- de la -19- asegura los movimien-



40 tos regresivos de todo el sistema.

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia del juguete aquí descrito, será variable a los efectos del actual Modelo.

N O T A .

45 Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

1 - Un juguete andarín y sonoro, que imita a un perro que anda, abre la boca y ladra, accionado por un cable y que esencialmente se caracteriza porque el perro se resuelve
50 en tres piezas principales huecas y rígidas, articuladas entre sí según ejes paralelos que son a saber, la primera pieza forma la mandíbula superior y cráneo del perro y la segunda la mandíbula inferior, cuello y la mitad delantera del cuerpo, y la tercera la mitad posterior y la
55 grupa del mismo; las dos primeras se articulan por un eje transversal centrado con el límite posterior de las mandíbulas; y las dos últimas piezas por un eje superior centrado con el arranque de la grupa; la vaina del cable se fija a la cruz del perro; el cable se fija al vértice delantero de una aleta triangular de una pieza que bascula
60 alrededor de un eje transversal fijo en el interior de la segunda pieza; con este mismo vértice se articula una biela que por su extremo opuesto se articula con un eje transversal fijo a la mandíbula superior, y además se ancla en
65 el propio vértice un resorte de extensión fijo por su extremo inferior a la segunda pieza en el arranque inferior del cuello; el vértice inferior de la propia aleta triangular se articula con otra biela que por su otro extremo se articula con una placa anterior, que correspondiendo



- 4 -

• 60786

70 al diafragma del perro, cierra a la pieza posterior; entre esta placa y el alma plana de la aleta triangular basculante ya citada, va dispuesto un fuelle sonoro que imita el ladrido del perro.

75 Sean cuales fueren las circunstancias que concurran en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en la anterior reivindicación, cual objeto es:
2 - "UN JUGUETE ANDARIN Y SONORO".

80 Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

Barcelona, trece de junio de mil novecientos cincuenta y siete.

P.A. de D. José Aguilar Barragán,

L. DURÁN
P. P.

D. JOSE AGUILAR BARRAGAN

HOJA UNICA

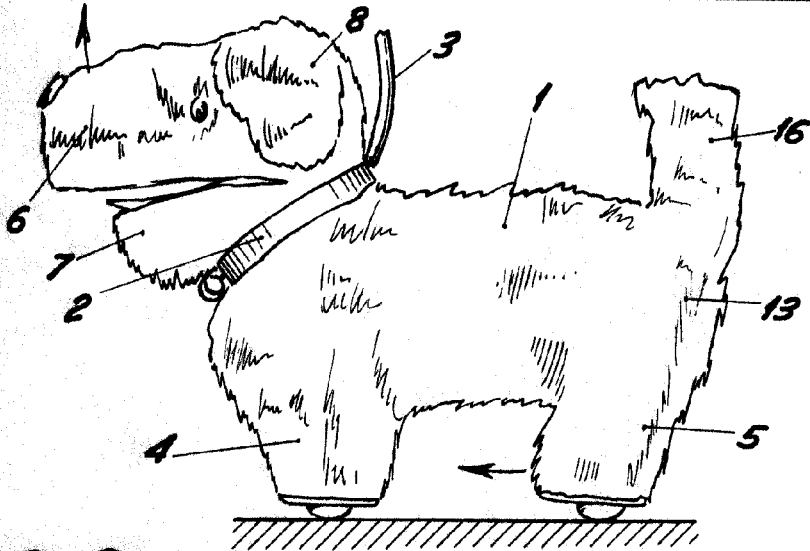


Fig. I

60786

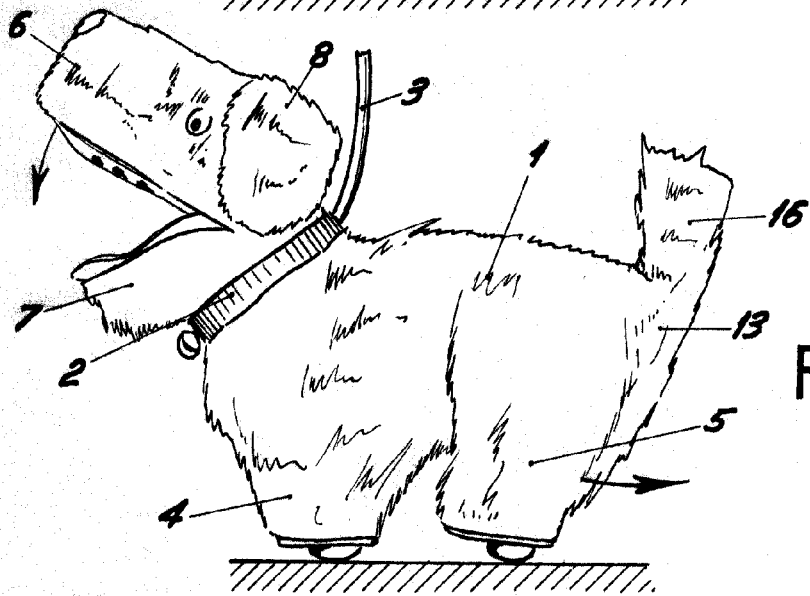


Fig. II

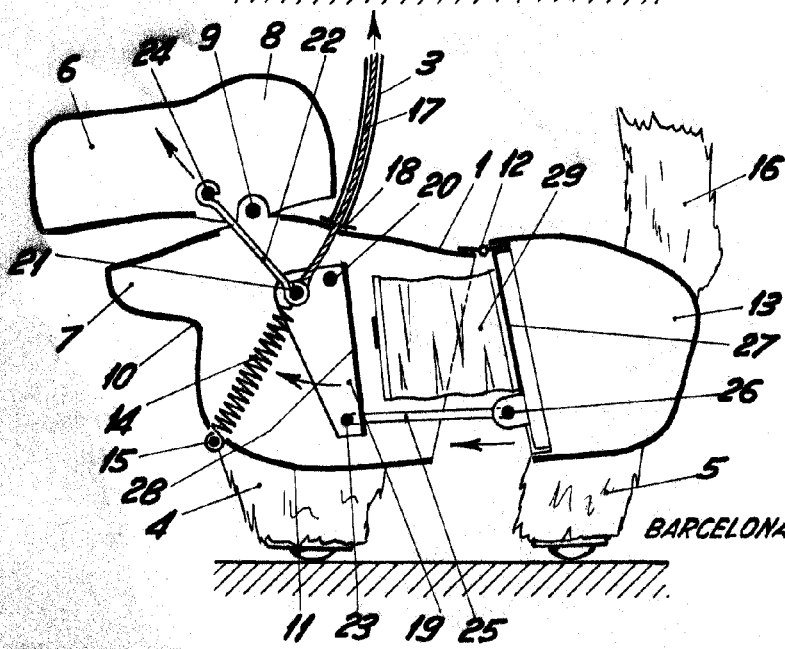


Fig. III

BARCELONA, 13 JUNIO DE 1957

L. DURAN
P.P.

ESCALA VARIABLE