



15

tienen con él un entretenimiento seguro para su bebé, de modo que su solicitante se hace merecedor al privilegio de exclusividad que el presente Modelo supone, produciendo además un efecto nuevo al conseguir con su utilización una considerable economía de tiempo y mano de obra.

20

Consiste esencialmente este nuevo sonajero perfeccionado en un cuerpo esférico de material plástico con dos caras grabadas diametralmente opuestas, en cada una de sus dos medias esferas, montada dicha esfera sobre medios adecuados que permiten su rotación.

25

Para que la idea general anteriormente expuesta pueda ser mas facilmente comprendida en la descripción que sigue nos referiremos a la lámina de dibujo que se acompaña que nos muestra un caso de realización práctica, del nuevo sonajero perfeccionado, naturalmente que tratándose de un ejemplo aclaratorio el dibujo en cuestión deberá interpretarse en su mas amplio sentido y sin caracter limitativo alguno.

30

35

En el referido dibujo se representa en la figura 1 una vista general de la parte superior del sonajero, en la figura 2 una vista lateral del cuerpo esférico, en los cuales se indica por -1- las dos medias esferas que constituyen la parte rotativa del sonajero, por -2- las caras humanas o de animales diametralmente opuestas y grabadas en cada una de las dos medias esferas -1-; por -3- los puntos de fijación del cuerpo rotativo -1- en el interior del soporte -4-, por -5- los pequeños ojos artificiales de que está dotado el rostro humano o de animal y por -6- el mango del sonajero.

40

La esfera giratoria está constituida por dos me-



45

días esferas -1- unidas entre sí por cualquier medio adecuado, presentando en su cara externa y diametralmente opuestas la figura humana o de animal -2- dibujadas en relieve sobre la misma pieza -1- y dotada además dicho rostro -2- de dos ojos artificiales -5- para dar mayor sensación de realidad.

50

La esfera formada por las dos medias esferas -1- se fija por medios adecuados en el interior de un soporte -4- provisto de un mango -6-.

55

Al coger con su manecita, el mango -6- del nuevo sonajero, el cuerpo esférico interior girará continuamente de acuerdo con los movimientos de la mano del pequeño, llamando poderosamente su atención las dos caras diametralmente opuestas que alternativamente aparecen ante su vista.

60

Con la descripción que precede creemos suficientemente aclarado este nuevo sonajero restando consignar la posibilidad de que sean variables los materiales, formas y dimensiones de cualquier detalle constructivo, siendo también posible la introducción de variaciones secundarias que no alteren la esencialidad de su objeto que se pone de manifiesto con la siguiente

65

N O T A

70

Los puntos nuevos no conocidos ni practicados en España sobre los cuales se desea recaigan las reivindicaciones del presente Modelo de Utilidad, son:

1º.- Sonajero perfeccionado, caracterizado por comprender un cuerpo esférico constituido por dos medias esferas unidas entre sí por cualquier medio adecuado y



- 4 - 59948

caracterizado por presentar ambas medias esferas, en su cara externa el grabado o dibujo en relieve de una cara humana o de cualquier animal irracional.

75

2ª.- Sonajero perfeccionado, según la reivindicación anterior caracterizado porque las dos caras de la reivindicación 1ª están provistas de dos pequeños ojos artificiales para dar mayor sensación de realidad.

80

3ª.- Sonajero perfeccionado, según las reivindicaciones anteriores caracterizado porque el cuerpo esférico de la reivindicación 1ª va montado sobre un soporte adecuado, estando dotado dicho cuerpo esférico de movimiento giratorio.

85

4ª.- "Sonajero perfeccionado", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y graficamente representado en el adjunto plano para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CUATRO hojas mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 87 líneas.

Madrid, 11 de Mayo de 1.958

Por autorización de la interesada.—

JOSE LOPEZ
P. P.

59948

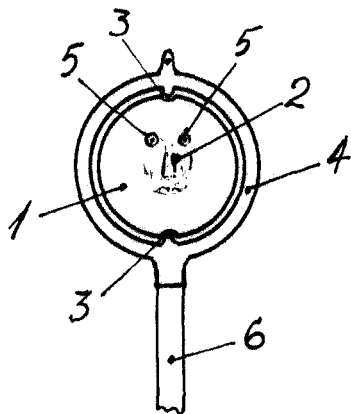


Fig. 1

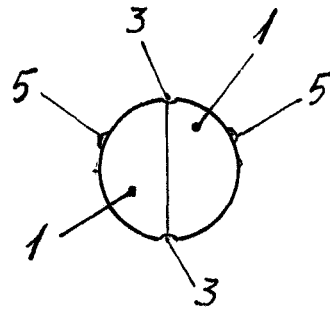


Fig. 2

Escala variable
Madrid Mayo 1957

BOSS
D.F.