



• 59763

MEMORIA DESCRIPTIVA
de un MODELO DE UTILIDAD a nombre de:
Don FELIX REY APEZTEGUIA, súbdito es-
pañol, domiciliado en MADRID, Calle
de Barceló Nº 13 (España); por: "DIS-
POSITIVO PORTA-BOTELLAS CON MECANISMO
MUSICAL"
=====

El presente Modelo de Utilidad se refiere a un ingenioso dispositivo, apto para portar botellas de variados tipos y formatos, que se halla dotado de la singular cualidad de estar provisto en su base de un mecanismo musical a resorte.

5 Merced a la disposición del expresado mecanismo musical, la utilización de este porta-botellas presta un indudable atractivo a la acción de escanciar copas, particularmente cuando se realiza entre amistades o en reuniones sociales, fiestas, etc.

10 Se caracteriza esencialmente este dispositivo por establecerse una base o peana de forma apropiada al cuerpo de la botella, en la cual se aloja el mecanismo musical a resorte en forma tal, que queden accesibles por la parte inferior la llave accionadora del resorte y el pivote que actúa como freno de dicho mecanismo.



15 Del perímetro lateral de esta base o peana, se eleva en un punto un vástago, dispuesto a modo de asidero, el cual se halla rematado por un aro flexible que se introduce por el cuello de la botella, contribuyendo este vástago a la eficaz sujeción y ensamblaje entre dispositivo y botella.

20 Para facilitar la comprensión de cuanto expuesto queda, en los adjuntos dibujos y a título de ejemplo, se representa una forma de ejecución práctica del invento:

Las figuras 1 y 2 nos muestran dos perspectivas del dispositivo que nos ocupa aplicado a distinto formate de botellas. En ambos casos vemos como la base o peana (1) del dispositivo se adapta al formate de la botella (2), la cual queda ligeramente introducida en dicha peana. De la peana (1), y en una parte de su perímetro, se eleva el vástago (3) que, además de servir como asa para manejo del conjunto, mediante el aro o anillo elástico (4) en que se halla rematada contribuye a dar solidez al repetido conjunto.

30 La figura 3 nos muestra un corte del dispositivo que describimos. En esta figura observamos en el interior de la peana (1) el mecanismo musical (5), quedando ocultos y practicables en la parte inferior de dicha peana la llave accionadora (6) del resorte y el vástago (7), freno del mismo. También se advierte el vástago-asa (3) y el aro elástico (4) que constituye el collarín en que remata dicho asa.

40 Lo que hemos descrito constituye fiel reflejo del invento, el cual deberá considerarse en sentido amplio, nunca en forma limitativa, pudiendo ser variables los materiales en que se construya, los recubrimientos de que se le dote, los colores,



las formas, las proporciones y, en general, cuantos detalles
no alteren ni modifiquen la esencialidad que le tipifica y
45 se reivindica.

REIVINDICACIONES

En resumen, el presente Modelo de Utilidad recaerá sobre
las reivindicaciones siguientes:

1.- Dispositivo porta-botellas con mecanismo musical,
50 caracterizado por establecerse una base o peana, de forma
apropiada al tipo de botellas a intercambiar, en cuya base,
e interiormente, se aloja un mecanismo musical a resorte en
forma tal que queden accesibles por su parte inferior o zona
de apoyo la llave accionadora del resorte y el pivote que
55 actúa como freno de dicho mecanismo.

2.- Dispositivo, según reivindicación anterior, caracteri-
zado porque de un punto del perímetro lateral de la base o
peana se eleva un vástago, dispuesto a modo de asidero, el
cual se halla rematado por un collarín o aro flexible que se
60 introduce por el cuello de la botella a portar, contribuyendo
a practicar una eficaz sujeción y ensamblaje entre dispositivo
y botella.

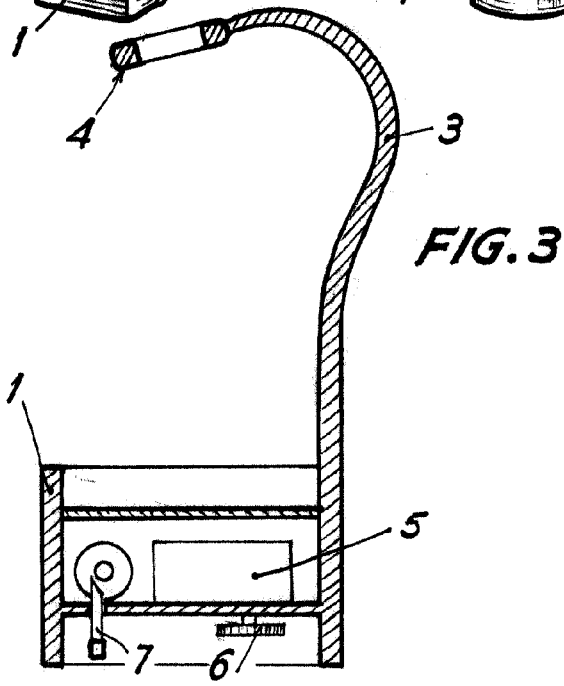
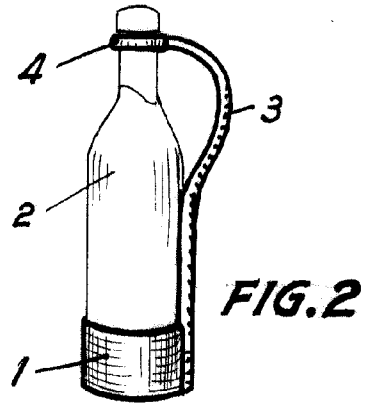
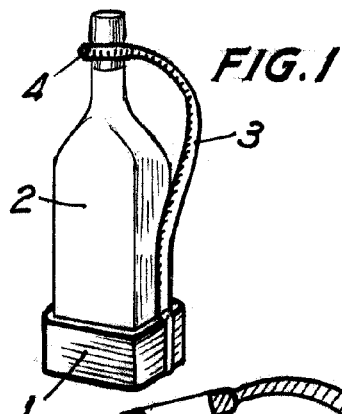
3.- DISPOSITIVO PORTA-BOTELLAS CON MECANISMO MUSICAL.

Tal como se describe y reivindica en la presente Memoria
Descriptiva que consta de tres hojas escritas a máquina por
una sola cara y sus correspondientes dibujos.

Madrid, 30 de Abril de 1957.

ANTONIO FERNANDEZ PASQUAL

597630



Madrid, 30 de abril de 1957
ANTONIO FERNANDEZ PASCOA
P.