

59754



• 59754

M O D E L O   D E   U T I L I D A D

por "UN JUEGO TRAGABOLAS", a favor de Don Juan y Don Pedro VILARRUBIS FERRANDO, de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle Sagrera, nº 44-58. - - - - -

\*\*\*\*\*

M E M O R I A   D E S C R I P T I V A

5 El presente modelo hace referencia a un juego de sobremesa en el que interviene mayormente, el tacto del jugador por contar con una catapulta lanzadora de unas bolitas de acero, hacia una diana consistente en una pista elicoidal provista de troneras en las que las balas pueden penetrar si pasan sobre ellas desprovistas de la fuerza centrífuga capaz de salvarlas.

10 La característica esencial del modelo, radica en el hecho de que la cancha a la que se proyecta la bola en su lanzamiento, dispone de un orificio colector en cada una de las vueltas de la espiral de su recorrido, asignándose a cada uno de ellos, un valor efectivo distinto, que es arbitrario y no se halla en correlación creciente, lo que determina que la penetración de la bola, se deriva de la intensidad



• 59754

de impulso imprimido a ella, o lo que es lo mismo, al tacto con que sea lanzada desde la catapulta de la base de la caja.

5 Del análisis de su estructura se deducirá y conocerá más ampliamente la forma y circunstancias del juguete; por lo que se representa el mismo en la hoja gráfica adjunta, ya realizado y a título de ejemplo en el que basarse para la consiguiente descripción.

10 Así, en la Fig. 1, se dibuja la parte superior y frontal de la caja del juguete; su cara posterior en la Fig. 2, y un detalle auxiliar en la Fig. 3.

15 Según lo diseñado, vemos que la caja o concha -1-, está compuesta por una superficie plana y lisa -1'-, en cuyo vértice inferior derecho, se instala un mecanismo lanzador (que por ya conocido no se detalla ni dibuja), implantado en el inicio de un callejón -2-, formado por dos paredes de altura superior al diámetro de la bola -3-, callejón que al llegar al extremo de la caja, se arrolla en espiral sobre sí mismo, finalizando en su punto límite -4-, en un espacio circular.

20

25 En dicho punto -4-, existe el primero de los orificios -5-, que se alinean verticalmente en el radio descendente de la espiral, situándose cada uno de ellos en una de las espiras, y colindantes a la pared inferior del encasillado. (Considerando siempre, la superficie de la cancha situada en plano inclinado). Cada uno de estos orificios se señalan por una letra -A,B,C,D,E- para mostrar que su colocación difiere del orden del valor nominal que se les asigna, ya que el A, es el agraciado con la puntuación más alta, y el



• 59754

C, en cambio, es el menor.

5 En la Fig. 2, se representa el colector instalado en la cara posterior de la pista, compuesto por una caja -6-, también con encasillados -6'-, que descienden en rampa para situar las bolas después del curso del callejón que les haya tocado en suerte en el casillero -7-, visible mediante una mirilla transparente, en la parte inferior de la espiral, la cual da a la cara frontal. En ella aparecen inscristas las mismas cantidades que en los orificios del callejón espiral.

10

En otro espacio más abajo de la cancha, se instala un tanteador -8-, para ir apuntando los puntos que se van consiguiendo por cada uno de los dos contendientes. El tanteador consta de dos circunferencias -9 y 10-, grabadas con las divisiones numerales en su círculo, y con un eje giratorio o pulsador -11-, de cabeza externa, que se completa en su base con una aguja radial -12-, cuyo vértice recorre la circunferencia graduada.

15

Descrito el juguete en su aspecto mecánico, resta consignar que el desarrollo del juego tiene como pugna el lograr lanzar la bola con el tiento necesario para que penetre en el orificio de mayor valor de tanteo, para conseguir la máxima puntuación.

20

El número de tiradas y el destino de los tantos logrados, entran en el orden de reglamentación de juego, que se aparta de la línea de la presente exposición.

25

La fabricación o realización práctica del mismo, en la que la decoración del juguete tiene una alta importancia, dará lugar a amplias variaciones de revolución, que non

• 59754



por ello alterarán ni modificarán la esencialidad del modelo.

- N O T A -

Se reivindica como objeto del presente modelo:

5  
10  
15  
20

1º.- Un juego tragabolas que se caracteriza por estar constituido por una cancha plana y lisa, ligeramente inclinada, encerrada en una caja transparente en la que existe un callejón formado por dos paredes de contención, que se inicia en la base derecha de la cancha y asciende hasta el límite extremo superior, donde se arrolla en espiral abierta sobre sí mismo, formando un pequeño círculo interior; contando en dicho punto central, así como en los puntos de su misma recta radial, con otros tantos orificios circulares, por cuya abertura se da paso a una bola de acero, puesta en juego, la cual, penetrando en un colector posterior, es llevado al encasillamiento correspondiente de un cuadro con mirilla instalado por debajo de la diana espiral.

2º.- Un juego tragabolas, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por contar con un tabulador destinado a anotar las puntuaciones sumadas en el curso de la competición, consistente en dos círculos graduados (uno para cada contendiente), que tienen un eje con pulsador giratorio dotado de una aguja radial señaladora.

3º.- UN JUEGO TRAGABOLAS.

Madrid, 30 de Abril de 1957

FERNANDO PERAIRE

P.P.

• 59754

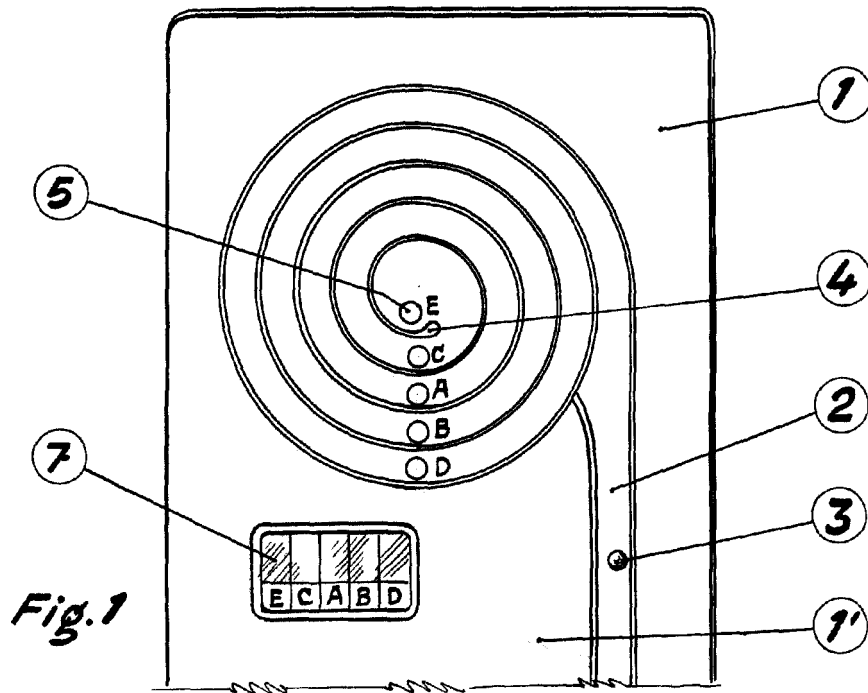


Fig. 1

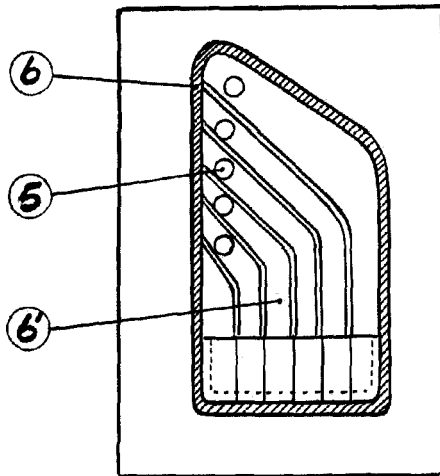


Fig. 2

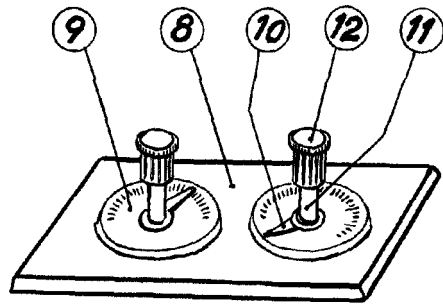


Fig. 3

Escala variable

R.A.  
Fernando Peraire  
P.P.

*Fernando Peraire*